

ქ.ს. კომუნიკაციონ  
ფასსუდობა  
22.07.13წ.

საქართველოს კომუნიკაციების  
ეროვნული კომისიის თავმჯდომარეს  
ბ-ნ კარლო კვიციანიას  
შპს "არტპალასი" დირექტორის  
ჯიმშერ მეფარიშვილის

## გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მოგახსენებთ, რომ გვსურს საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის 2013 წლის 21 ივნისის #403/10 გადაწყვეტილებით ქ. თბილისში კერძო საერთო რადიომუწყებლობის ლიცენზიის მოსაპოვებლად გამოცხადებულ კონკურსში მონაწილეობის მიღება.

საფირმო სახელწოდება და სამართლებრივი ფორმა: შპს "არტპალასი"

იურიდიული მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისი, ისანი-სამგორის რაიონი, კახეთის გზატკეცილი # 112

საიდენტიფიკაციო კოდი: 406076561

სახელმწიფო რეგისტრაციის თარიღი: 20/09/2012

მარეგისტრირებული ორგანო: საჯარო რეესტრი

საგადასახადო ინსპექცია: თბილისის რეგ. ცენტრი ისანი-სამგორის გ-ბა

წარმომადგენლობაზე /ხელმძღვანელობაზე უფლებამოსილი პირი:

ჯიმშერი მეფარიშვილი, 01030033882, დირექტორი

პარტნიორები:

გია ანდლულაძე, 01030006793, 100%-იანი წილი

ლიცენზიის სახე: კერძო რადიომაუწყებლობა

ლიცენზიის სახეობა: საერთო რადიომაუწყებლობა

მაუწყებლობის გავრცელების გეოგრაფიული ზონა: ქ. თბილისი

მაუწყებლობის სავარაუდო ხანგრძლივობა დღე-ღამის განმავლობაში: 24 საათი

თარიღი:

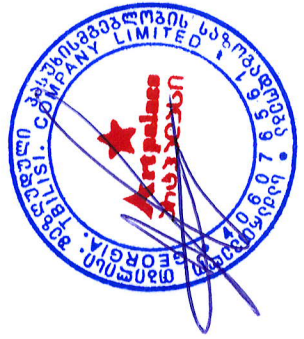
ხელმოწერა



/ჯ. მეფარიშვილი/

დანართი N1	შესაბამისობის დეკლარაცია
ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის საიდენტიფიკაციო მონაცემები	1
სამაუწყებლო ლიცენზიების/ავტორიზაციის ნომერი (ივსება მხოლოდ ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის მიერ)	2
მონაცემები ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ხელმძღვანელი თანამდებობის პირებისა და ორგანოების შესახებ	3
კომპლექსური მეფარიშვილი, 01030033882, დირექტორი	4
უფლებამოსილი პირის ხელმოწერა და ბეჭედი	5

შპს "არტპალასი", ს/კ 406076561, კახეთის გზატ.#112



გდასატურებ ხელმოწერითა და ამ დეკლარაციის მე-5 პუნქტის მონაცემებით, რომ ლიცენზიის მამიებელი/ავტორიზაციის მსურველი პირი, ან/და ლიცენზიის მფლობელი/ავტორიზებული პირი ან მისი ბენეფიციარი მესაკუთრეები არ არიან:

- ა) ადმინისტრაციული ორგანო;
- ბ) ადმინისტრაციული ორგანოს თანამდებობის პირი, სხვა საჯარო მოხელე;
- გ) ადმინისტრაციულ ორგანოსთან ურთიერთდამოკიდებულების მქონე იურიდიული პირი;
- დ) პოლიტიკური პარტია, პოლიტიკური პარტიის თანამდებობის პირი;
- ე) ოფშორულ ზონაში რეგისტრირებული იურიდიული პირი;
- ვ) იურიდიული პირი, რომლის წილს ან აქციებს პირდაპირ ან ირიბად ფლობს ოფშორულ ზონაში რეგისტრირებული პირი.

ინფორმაცია ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის, ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ბენეფიციარი მესაკუთრეების საიდენტიფიკაციო მონაცემებისა და მათ საკუთრებაში არსებული წილების თაობაზე.

გია ანდლულაძე, 01030006793, პარტნიორი, 100%-იანი წილი

დ) პრაქტიკული საქმიანობის დაწყების ვადას შეადგენს:

ლიცენზიის მოპოვებიდან 1 წელი

ე) განსახორციელებელი საქმიანობის დაფინანსების გეგმა და ინფორმაცია დაფინანსების წყაროების შესახებ:

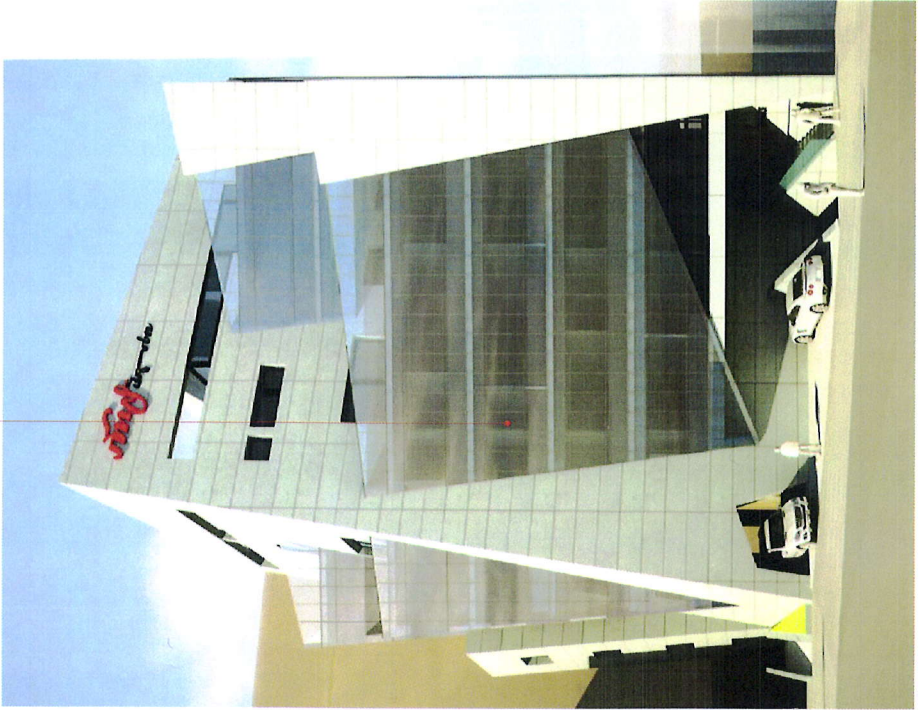
კომპანია "არტპალასი" ახორციელებს 5 მილიონი ლარის ღირებულების პროექტს. ეს პროექტი მოიცავს არტპალასის 10-სართულიან შენობას, რომლის ერთი სართულიც (მე-4 სართული, 420 კვ/მ) მთლიანად დაეთმობა რადიოს. რადიოსთან ერთად ამავე შენობაში იქნება განთავსებული ფოტო, აუდიო და ვიდეო სტუდიები, სარეკლამო, ტურისტული და ივენთ კომპანიები, ა.შ.

პროექტის საერთო ღირებულება, როგორც აღვნიშნეთ, შეადგენს 5 მლნ ლარს, საიდანაც უკვე დახარჯულია 1 052 000 ლარი. დაფინანსება მიმდინარეობს ეტაპობრივად. ლიცენზიის აღებიდან 1 წლის განმავლობაში სრულად იქნება დახარჯული მთლიანი ბიუჯეტი და დასრულდება აღნიშნული პროექტი.

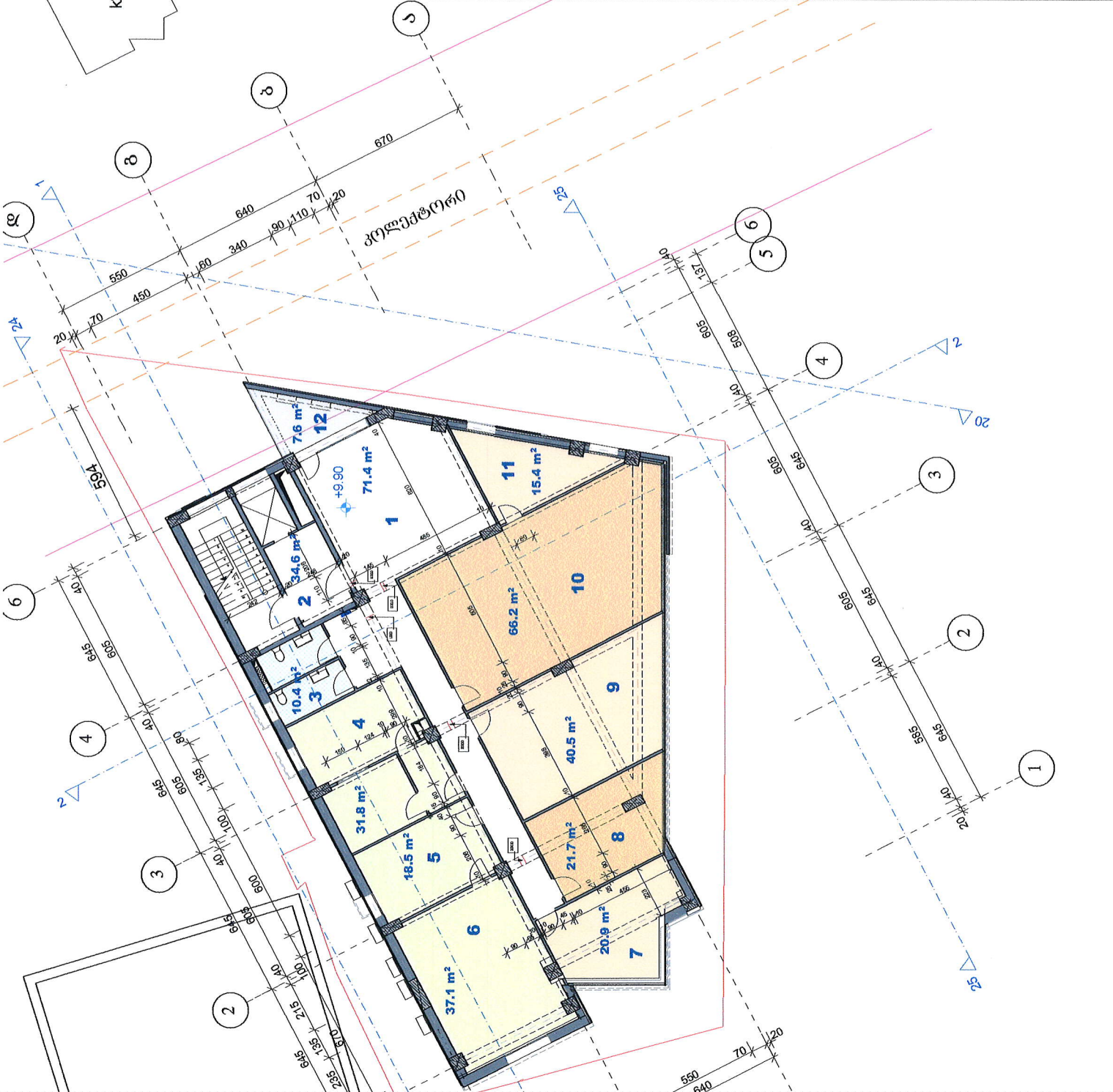
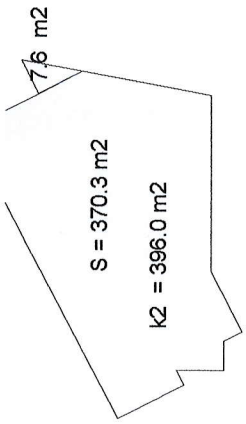
დაფინანსების წყაროს შეადგენს შპს "არტპალასის" 100%-იანი წილის მფლობელი პარტნიორის, გია ანდლულაძის პირადი ინვესტიცია



დადონს სარტყული



დადონს სარტყული



**მშპ-ის მონაცემები**

1. პოლი და დერეფანი
2. კიბის უჯრ. ლოფტის პოლი
3. WC
4. სმის ჩამწერი სტუდია
5. რადიოს სააპარატო
6. სატელერო
7. რადიოს ხელმძღვანელი
8. კრეატივის ჯგუფი
9. პროგრამების ავტორები
10. საინფორმაციო სამსახური
11. საინფორმაციო სამსახურის უფროსი
12. აივანი

**შპს სპილი**

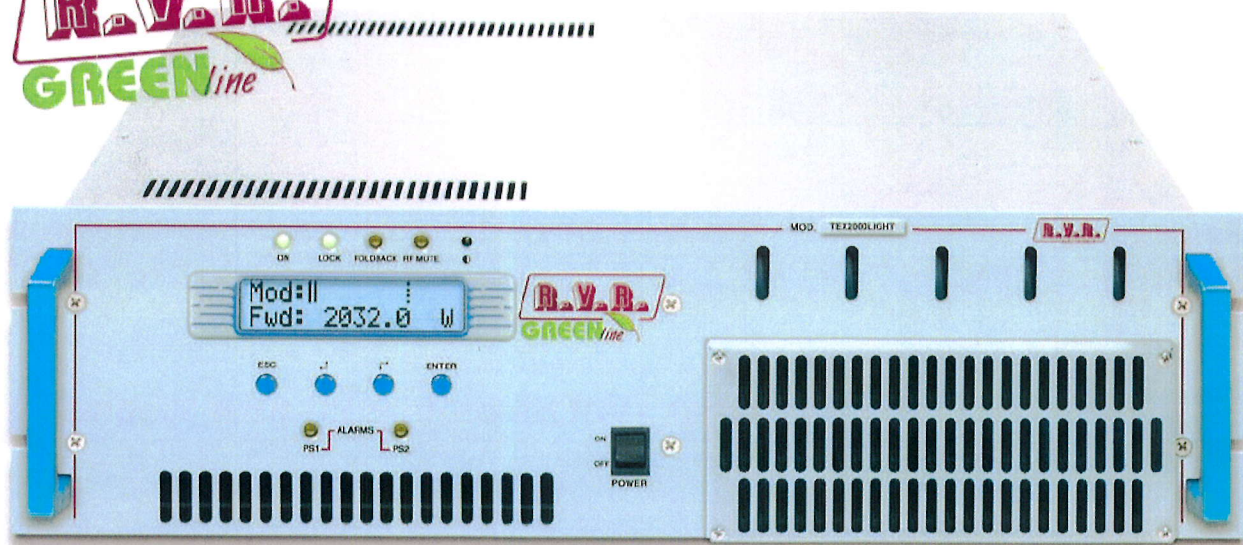
**შპს "არტბალახი"-ს ოფისი და შემოქმედებითი სტუდია გახსნის ხირის მიმდებარედ**

ფორმული	ბ. შავთბიფული
მთ. ატმანბორო	მ. მისულაშვილი
არტმანბორო	ბ. ქურციკაძე
ფაბრიკა	ბ. ნარსე
ნაგება	1.1.100
სტაფა	ნახაზი
პროექტი	მ
მშპ-ს ნაშრომზე +8.90	

# exciters/transmitters

TEX1600LIGHT  
TEX2000LIGHT

- > easy maintenance series
- > compact with integrated exciters series
- > high fidelity series



TEX2000LIGHT front view

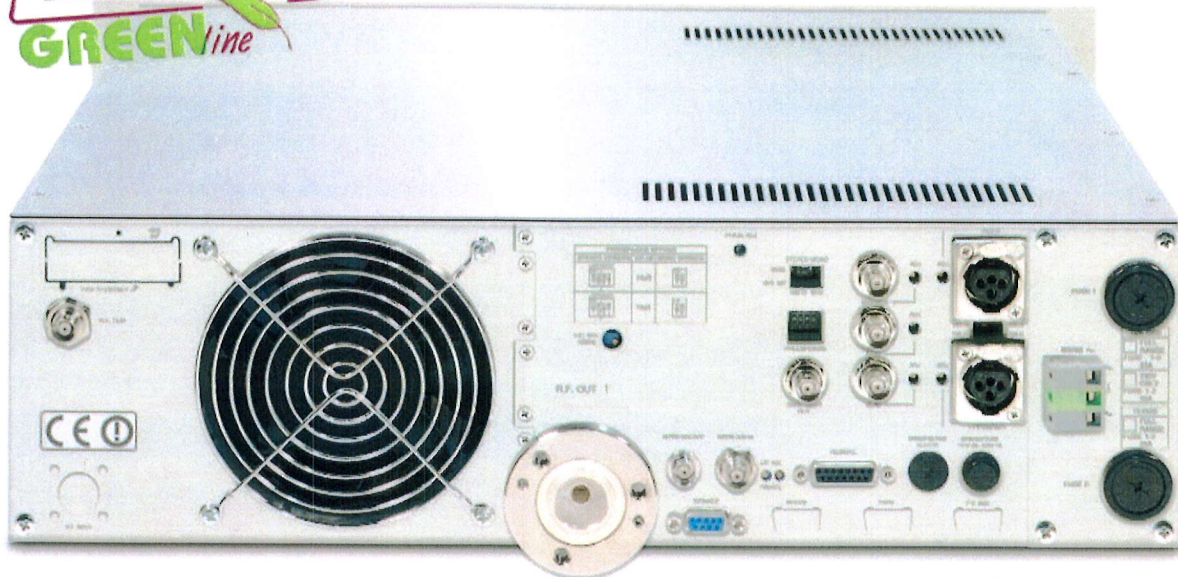
## Features

- > **PRIMARY APPLICATION:** RVR TEX transmitters offer uncompromised transmission quality at a very attractive price. Ideal for use as drivers for mid-power stations or as transmitters in stand-alone applications.
- > **AUDIO PERFORMANCE:** key audio features are low distortion and intermodulation values and a high noise/signal ratio.
- > **HARDWARE FEATURES:** RVR TEX transmitters are compact (525mm depth only) and indeformable thanks to the stainless steel chassis, in 3 rack units only.
- > **USER-FRIENDLY FEATURES:** Pushbuttons for user/device interaction provide enhanced accessibility, resulting in extreme ease of use. Configuration software offers a simple, intuitive interface.
- > **EASE OF MAINTENANCE:** advanced module engineering ensures extreme ease of access and simple maintenance.
- > **OPERATING EFFICIENCY:** RVR TEX amplifiers incorporate a PFC (Power Factor Corrector) power supply that provides the utmost efficiency for enhanced energy saving and environmental protection, LDMOS technology is also integrated to ensure high efficiency.
- > **RELIABILITY/CONTINUITY:** the SMD technology ensures enhanced business continuity. APC (Automatic Power Control) and Foldback protection ensure reliable operation under any operating conditions.
- > **INTERFACE CONTROL:** total control thanks to microprocessor easily programmed from menu or with all key parameters displayed on LCD.
- > **INPUT/OUTPUT INTERFACE:** built-in high-performance stereo coder, L&R analogue audio inputs, Mono inputs, MPX composite signal and auxiliary inputs for SCA / RDS signals.
- > **REMOTE CONTROL:** built-in Telemetry System with GSM modem, battery and battery charger (option).
- > **REGULATORY COMPLIANCE:** state-of-the-art technology in full compliance with EC, FCC and CCIR standards.

# exciters/transmitters

stereo/MPX FM exciters 87,5 - 108 MHz

(Oirt and  
JPN Band  
upon  
request)



TEX2000LIGHT/CNT7/8-150 rear view

exciters/transmitters

## Caratteristiche

- > **PRIMARY APPLICATION:** i trasmettitori della linea **TEX RVR** sono sinonimo di qualità di trasmissione senza compromessi ad un prezzo estremamente contenuto. Ideali come driver per stazioni di media potenza o come trasmettitori in applicazioni stand-alone.
- > **AUDIO PERFORMANCE:** le caratteristiche audio di rilievo di questi apparati sono i bassi valori di distorsione, di intermodulazione e l'alto rapporto segnale rumore.
- > **HARDWARE FEATURES:** i **TEX RVR** sono compatti solo 525 mm di profondità e indeformabili perchè realizzati in chassis di acciaio inox, in sole 3 unità rack.
- > **USER-FRIENDLY FEATURES:** Estrema semplicità d'utilizzo, data dal l'accessibilità fornita dai tasti a pressione per l'iterazione fra l'utente e l'apparato. Interfaccia del software di configurazione intuitiva e semplificata.
- > **EASE OF MAINTENANCE:** estrema accessibilità e semplicità di manutenzione grazie ad una avanzata ingegnerizzazione modulare dell'apparato.
- > **OPERATING EFFICIENCY:** per un risparmio di risorse energetiche e ambientali, gli amplificatori della linea **PJ-LIGHT** integrano un alimentatore PFC (Power Factor Corrector) che permette la massima efficienza, inoltre integrando tecnologia LDMOS si garantiscono rendimenti elevati.
- > **RELIABILITY/CONTINUITY:** elevata continuità di esercizio garantita dalla tecnologia costruttiva SMD. Funzionamento in qualsiasi condizione di lavoro, assicurato dal controllo automatico APC e la protezione di Foldback.
- > **INTERFACE CONTROL:** controllo completo basato su di un micro-processore facilmente programmabile da menu o con lettura su display LCD di tutti i parametri principali.
- > **INPUT/OUTPUT INTERFACE:** stereo coder integrato ad elevate prestazioni, ingressi audio analogici L&R, Mono e segnale composito MPX ed ausiliari per segnali SCA / RDS.
- > **REMOTE CONTROL:** sistema di telemetria integrato con modem GSM, batteria e caricabatteria o telemetry system via Internet (versioni vendibili opzionalmente).
- > **REGULATORY COMPLIANCE:** tecnologia moderna e pienamente rispondente alle normative EC, FCC ed CCIR.



# exciters/transmitters

- > easy maintenance series
- > **compact with integrated exciters series**
- > high fidelity series

## Technical specifications

Parameters	TEX1600LIGHT	TEX2000LIGHT
	Values	
<b>GENERALS</b>		
Rated output power	1600W	2000W
Frequency range	FCC -CCIR and other on request	
Operational Mode	Mono, Stereo, Multiplex	
Modulation type	F3E	
Primary Power	230 ±15% Vac	
AC Power Consumption / DC PowerConsumption	2300 VA / 2295 W / PF:0,99	2850 VA / 2855 W / PF: 0,99
Overall efficiency / RF module efficiency	70% / 81%	
Physical Dimensions (W x H x D)	483 x 132 x 520 mm	
Weight	23 kg	
Environmental Working Conditions	-10 ± +50 °C / 95% relative Humidity non condensing	
Cooling	Forced, with internal fan	
Frequency programmability	From software, with 10 kHz steps	
Frequency stability	±1 ppm	
Pre-emphasis mode	0/50 (CCIR) µS, 75 (FCC) µS	
Spurious & harmonic suppression	<75 dBc (80 typical)	
Asynchronous AM S/N ratio	≥60 dB (typical 68)	
Synchronous AM S/N ratio	≥50 dB (typical 58)	
<b>MONO OPERATION</b>		
S/N FM Ratio	> 80 dB RMS (typical 83 dB)	
Frequency Response	< ± 0.5 dB 30Hz ± 15kHz (typical ± 0.2 dB)	
Total Harmonic Distortion	< 0.1 % 30 Hz ± 15 kHz (typical 0.07 %)	
Intermodulation distortion	< 0.02 % with 1 kHz and 1,3 kHz tones	
<b>MPX OPERATION</b>		
Composite S/N FM Ratio	> 80 dB RMS (typical 83 dB)	
Frequency Response	± 0.2 dB 30Hz ± 53kHz / ± 0.5 dB 53kHz ± 100 kHz	
Total Harmonic Distortion	< 0.1% 30Hz ± 53kHz	
Intermodulation distortion	< 0.05% with 1 kHz and 1,3 kHz tones	
<b>INTERNAL STEREO CODER OPERATION</b>		
Stereo S/N FM Ratio	> 75 dB RMS (typical 77dB)	
Frequency Response	± 0.5 dB 30 Hz ± 15 kHz	
Total Harmonic Distortion	< 0.05% 30 Hz ± 15 kHz	
Intermodulation distortion	≤0.03% with 1 kHz and 1,3 kHz tones	
Stereo separation	> 50 dB 30 Hz ± 15 kHz (typical 55 dB)	
<b>AUDIO INPUT CONNECTORS</b>		
Left / Right	XLR balanced; Impedance: 10 k or 600 ohm; Level: -13 to +13 dBu	
MPX unbalanced/RDS	BNC unbalanced; Impedance: 10 k or 50 ohm; Level: -13 to +13 dBu	
SCA/RDS	2 x BNC unbalanced; Impedance: 10 k; Level: -8 to +13 dBu	
<b>OTHER CONNECTORS</b>		
RF Output	7/16" EIA flange type, 50 ohm	
RF Monitor	BNC (- 30dB referred to RF output )	
Pilot output	BNC (1Vpp)	
Interlock Input	BNC	
<b>STANDARD COMPLIANCE</b>		
Safety	EN 60215:1989 EN60215/A1:1992-07 EN60215/A2:1994-09	
EMC	EN 301 489-1 V1.4.1 (2002-08) EN 301 489-11 V1.2.1 (2002-11)	
Radio	EN 302 018-2 V1.2.1 (2005-06)	

All pictures are RVR's property and they are only indicative and not binding. The pictures can be modified without notice. These are general specifications. They show typical values and are subject to change without notice.

CE 99/5/CE Revision: 03/11

# exciters/transmitters

exciters/transmitters

## Ordering information

### Options for TEX-LCD - Opzioni per TEX-LCD

Code	Description
/CW	Morse-coded station ID code generated through FSK (Frequency Shift Keying) function * <i>Codice identificativo della radio via codice Morse attraverso la funzione FSK (Frequency Shift Keying) *</i>
/CNT7/8-150	7/8" output RF connector. <i>Connettore RF di uscita 7/8"</i>
/TLW-TEX3HE	Telemetry system via the Internet ** <i>Sistema di telemetria attraverso internet **</i>
/TLM-TEX3HE	Telemetry system via internal GSM modem Battery and battery changer included <i>Sistema di telemetria attraverso modem GSM interno Batteria e caricabatterie incluse</i>
/TLC-TEX3HE	Internal telemetry system without modem <i>Sistema di telemetria interna senza modem</i>
/MODGSM	Telemetry system via external GSM modem ** <i>Sistema di telemetria attraverso modem GSM esterno **</i>
/MODPSTN	Telemetry system via external PSTN modem ** <i>Sistema di telemetria attraverso modem PSTN esterno **</i>

- \* Please specify station name on order.  
*Si prega di specificare il nome della stazione in fase di ordine d'acquisto.*
- \*\* Usable only in combination with /TLC-TEX3HE option.  
*Utilizzabili esclusivamente abbinati all'opzione /TLC-TEX3HE.*



RVR Elettronica S.p.A.  
Via del Fonditore, 2/2c  
Zona Industriale Roveri • 40138 Bologna • Italy  
Phone: +39 051 6010506 • Fax: +39 051 6011104  
e-mail: info@rvr.it • web: http://www.rvr.it



სახელწოდება	რადიო "არტი"
ღაფარვა	ქ. თბილისი
მაუწყებლობა	24 საათი
კონცეფცია	მუსიკალური, უემციენებითი, საინფორმაციო
სტრუქტურა	თემატური გადაცემები, საინფორმაციო გამოშვებები, განსართობი რუბრიკები, თოქ- შოუები, მუსიკალური რუბრიკები, DJ შოუ

## ყოველდღიური გადაცემები

1. საინფორმაციო გამოშვება ( საათში ერთხელ )  
( 9.00 - 22.00 )

საინფორმაციო გამოშვებას ჰყავს წამყვანი, რომელიც აწვდის მოსახლეობას ოპერატიულ ინფორმაციას საქართველოში და მთელს მსოფლიოში მიმდინარე უახლესი მოვლენების შესახებ. საინფორმაციო გამოშვება ითვალისწინებს სპორტისა და კულტურის სიახლეებს, ასევე ამინდის პროგნოზს.

2. დილის ეთერი ( 4 საათი )  
( 8.00 - 12.00 )

დილის ეთერს უძღვება ორი წამყვანი (ქალი და მამაკაცი), რომლებიც უქმნიან მოსახლეობას ამაღლებულ და მხიარულ განწყობას, როგორც მუსიკალურად ასევე სხვადასხვა ინფორმაციებით. დილის ეთერი ითავსებს მრავალ რუბრიკას:

სპორტი, ჰოროსკოპი, რადიო კატრული, ფეხენი, კულტურული მოვლენების მიმოხილვა, კინოაზიზა, საბავშო რუბრიკა, ჯამრთელობა, კულინარია და მრავალი სხვა. დილის ეთერში მოწვეული იქნებიან სტუმრები.

3. მუსიკალური ვიქტორინა - თამაში ( 1 საათი )  
( 17.00 – 18.00 )

ეს ბახლავთ მხიარული მუსიკალური თამაში, სადაც მსმენელმა უნდა გამოიცნოს სხვადასხვა მელოდია და გამარჯვების შემთხვევაში მიიღებს საჩუქარს. თამაშს ჰყავს წამყვანი.

4. მუსიკალური თხოვნების უმსრულება ( 1 საათი )  
( 15.00 – 16. 00, 22.00 – 23.00 )

წამყვანი ასრულებს მსმენელის მუსიკალურ თხოვნებს. თხოვნები დაკომპლექტდება მუსიკალური მიმდინარეობების მიხედვით (როკი, ჯაზი, პოპი, რეპი, მეტალი და მრავალი სხვა)

5. ჰორნიუსი ( 1 საათი )  
( 14.00 – 15.00 )

ამ გადაცემის წამყვანი მოუთხრობს რადიო მსმენელს სხვადასხვა, ყვითელ პრესაში გავრცელებული, სიახლეების შესახებ.

**6. ქართული მუსიკის TOP ათეული ( 1. სიათი და 30 წუთი )**  
(16.00 – 17.30 )

რადიოს ეთერში, ყოველ დღე, ჩატარდება მსმენელის გამოკითხვა და შედეგების მიხედვით გამოვლინდება TOP ათეული

**7. ცნობილი აღამიანის პროტრეტი ( 30 წუთი )**  
( 13.00 – 13.30 )

წამყვანი აწვდის რადიო მსმენელს, იმ კონკრეტულ დღეს დაგადებული, ცნობილი აღამიანის შესახებ, სანტიმეტრო ინფორმაციას და მოკლედ მიმოიხილავს მის შემოქმედებას თუ მოღვაწეობას. შესაძლებელია იუბილარის ეთერში მოწვევა

**8. კლასიკური მუსიკა ( 15 წუთი )**  
(12.00 – 12.15 )

რადიოს ეთერი, ყოველ დღე დაეთმობა კლასიკური მუსიკის შედეგებს, მოკლე თხრობით წარმოებულნი ნაწარმოების შესახებ

**9.ღამის საუბრები უსიქოლობთან ( 1 სიათი )**  
( 23.00 – 24.00 )

პროფესიონალი უსიქოლობი, რადიო მსმენელს, გასცემს მათ მიერ დანამულ შეკითხვებზე, კვალიფიციურ პასუხებს.

## 10. ღამის DJ

საუკეთესო მუსიკალური მიქსები და საუბრები პროფესიონალ DJ სთან ერთად, მთელი ღამე, რადიოს ეთერში

### თემატური გადაცემები

რადიო მოგზაურობა ( კვირაში ორჯერ - ორშაბათი, ხუთშაბათი -1 საათი )  
( 18.30 – 19. 30 )

წამყვანი ირჩევს კონკრეტულ ქვეყანას ან ქალაქს და სთავაზობს მსმენელს რადიო მოგზაურობას, როგორც მუსიკალურს, ასევე საინფორმაციოს

რადიო პრემიერები ( კვირაში ორჯერ, სამშაბათი, პარასკევი -1 საათი )  
( 18.30 – 19. 30 )

რადიო შესთავაზებს თავის მსმენელს ქართული მუსიკის  
პრემიერებს და სტუმრად მოიწვევს, პირდაპირ ეთერში,  
ავტორებსა და შემსრულებლებს.

**პოლიტიკური თოქ შოუ** ( კვირაში ორჯერ – სამშაბათი,  
პარასკევი, 1 საათი და 30 წუთი )  
( 19.30 – 21.00 )

**პროფესიონალი ჟურნალისტი** ირჩევს, პოლიტიკაში მიმდინარე,  
ყველაზე საინტერესო თემას და  
პირდაპირ ეთერში, მოწვეული  
სტუმრების დახმარებით განიხილავს  
ამ თემას

**სოციალური თოქ შოუ** ( კვირაში ორჯერ – ოთხშაბათი,  
შაბათი, 1 საათი და 30 წუთი )  
(19.30 – 21.00 )

**პროფესიონალი ჟურნალისტი** ირჩევს საზოგადოებისათვის  
საინტერესო და აქტუალურ თემას  
და პირდაპირ ეთერში, მოწვეულ  
სტუმრებთან ერთად, განიხილავს ამ  
საკითხს

**საუბრები ლიტერატურაზე**

(კვირაშიერთხელ – ხუთშ.

19.30 – 20. 30)

**ბაღაცემას ეყოლება წამყვანი, რომელიც ირჩევს მწერალს ან კონკრეტულ ნაწარმოებს და მოგვითხრობს მოცემული თემატიკის შესახებ. რადიო მსმენელს ასევე მიეწოდება ინფორმაცია ლიტერატურული სიასტეებისა და ახალი წიგნების შესახებ**

**არტ საქართველო**

(კვირაში ერთხელ – ორშაბ.

1.30 – 20. 30)

**ბაღაცემას ეყოლება წამყვანი, რომელიც მოგვითხრობს ხალხური უმეოქმედების შესახებ, იწვევს სტუმრებს საქ. სხვადასხვა კუთხეებიდან, სანტიერუსო აღამიანებს სანტიერუსო ისტორიებით, მთხრობელებს, მომღერლებს, ანსამბლებს**



## რადიოს მთავარი თეზისები

1. თითოეულ რუბრიკასა და გადაცემას ეყოლება პროფესიონალი წამყვანი
2. რადიო მსმენელს მიეწოდება ყველა ჟანრისა და მიმდინარეობის მუსიკა კვალიფიციური კომენტარით
3. რადიოს საშუალებით, მსმენელი მიიღებს ამომწურავ ინფორმაციას საქართველოში და მთელს მსოფლიოში მიმდინარე მოვლენების შესახებ
4. მსმენელს ეძლევა საშუალება იყოს მუდმივ ურთიერთობაში რადიოს წამყვანებთან და იყოს ინტერაქტიური, ეთერში მიმდინარე მოვლენებთან მიმართებაში
5. რადიოს ეთერი დააკმაყოფილებს ნებისმიერი ასაკის, პროფესიის, მუსიკალური გემოვნების და ინტერესების მქონე მსმენელს
6. რადიოს ეთერი გაჯერებული იქნება თემატური, უმეცნეობითი და ასოციაციური ტიხრებით
7. რადიო მსმენელს საშუალება ექნება მოისმინოს ჟანრობრივად სრულიად ახალი მუსიკა და ეზიაროს მსოფლიო მუსიკალურ სიახლეებს
8. რადიოს ეთერი იქნება კალიან ცოცხალი და აქტიური ღამის ცხოვრების მოყვარულთათვის



**ამონაწერი მენარმეთა და  
არასამენარმეო (არაკომერციული)  
იურიდიული პირების რეესტრიდან**

განაცხადის ნომერი: 532848  
 განაცხადის რეგისტრაციის ნომერი: B12108259  
 ამონაწერის მომზადების თარიღი: 20/09/2012 12:11:02

**სუბიექტი**

საფირმო სახელწოდება: შპს არტპალასი  
 იურიდიული მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის, ისანი-სამგორის რაიონი, ვახეთის გზატკეცილი, N 112  
 სხვა მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის, ძველი თბილისის რაიონი, ლესელიძის ქ., N25  
 ელექტრონული ფოსტა: g.andgo@yahoo.com  
 საიდენტიფიკაციო კოდი: 406076561  
 სამართლებრივი ფორმა: შებენიერი პასუხისმგებლობის საზოგადოება  
 სახელმწიფო რეგისტრაციის თარიღი: 20/09/2012  
 მარეგისტრირებელი ორგანო: საქარო რეესტრი  
 საგადასახადო ინსპექცია: თბილისის რეგ.ცენტრი ისანი-სამგორის გ-ბა

**ხელმძღვანელობაზე/წარმომადგენლობაზე უფლებამოსილი პირები**

- 01030033882, ჯიმშერი მეფარიშვილი, დირექტორი, ,

**პარტნიორები**

	წილი	ანგარიშის ნომერი
01030006793, გია ანდლულაძე,	100.00000000%	406076561-SH-00001

ყადალა/აკრძალვა:

რეგისტრირებული არ არის

საგადასახადო გირავნობა/იპოთეკის უფლება:

რეგისტრირებული არ არის

მოდრავ ნივთებსა და არამატერიალურ ქონებრივ სიკეთებზე გირავნობა/ლიზინგის

უფლება:

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეთა რეესტრი:

რეგისტრირებული არ არის

---

ამონაწერში ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში, შესაძლებელია სარეგისტრაციო სამსახურში მოსვლის გარეშე, ელექტრონულად წარმოადგინოთ განცხადება: <http://public.reestri.gov.ge> ან დაგვიკავშირდეთ: 2 405 405; 595 33 71 81; შესწორებული ამონაწერის მიღება შეგიძლიათ ვებ გვერდზე, ელექტრონულად, ასევე საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურსა და ლიბერთი ბანკის ნებისმიერ ფილიალში.

საგადახდო დავალება N1  
"18" ივლისი 2013 წელი

რეფერენსი  
2057309110

გადამხდელის დასახელება: შპს არტპალასი

ანგარიში (დეპო) GE69BG0000000658314900  
(ძველი ანგ.)

თანხა

2000-00

გადამხდელის ბანკი:  
სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი

BAGAGE22

თანხა სიტყვებით

ორი ათასი ლარი 00 თეთრი

გადასახადის გადამხდელის დასახელება: შპს არტპალასი

საიდენტიფიკაციო კოდი 406076561

მიმღების დასახელება: ერთიანი ანგარიში საგადასახადო

ანგარიში/სახაზინო კოდი 300773062  
(კრედიტი)

ბანკის აღნიშვნები

მიმღების ბანკი:  
სა ხელმწიფო ზაზინა

ბანკის კოდი

TRESGE22

ბანკში შემოსვლის თარიღი: 18.07.13

გატარებულია ბანკის მიერ: 18.07.13

ხელმოწერა

გადახდის დანიშნულება: სალიცენზიო მოსაკრებელი

დამატებითი ინფორმაცია:

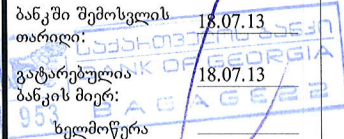
შტამპის ადგილი

ხელმოწერები:

ხელმძღვანელი

ბ.ა.

მთ. ბუღალტერი



სავადახლო დავალება N2  
"18" ივლისი 2013 წელი

რეფერენსი  
2057316947

გადამხდელის დასახელება: შპს არტპალასი

ანგარიში (დებუტი) GE69BG000000658314900  
(ძველი ანგ.)

გადამხდელის ბანკი:  
სს "საქართველოს ბანკი"

ბანკის კოდი  
BAGAGE22

გადასახადის გადამხდელის დასახელება: შპს არტპალასი

საიდენტიფიკაციო კოდი 406076561

მიმღების დასახელება: საქ. კომუნიკაციების ეროვნული კომისია

ანგარიში/სახაზინო კოდი (კრედიტი) GE11TB060000000609326

მიმღების ბანკი:  
სს "თიბისი ბანკი"

ბანკის კოდი  
TBCBGE22

გადახდის დანიშნულება: ხალიცენზიო გადასახადი

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ხელმძღვანელი  ბ.ა.  
მთ. ბუღალტერი

თანხა

1069-20

თანხა სიტყვებით

ერთი ათას სამოცდაცხრა ლარი  
20 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკში შემოსვლის თარიღი: 18.07.13

გატარებულია ბანკის მიერ: 18.07.13

ხელმოწერა



შტამპის აღვნიშნა

№ 03. 24.07.2013

## რ წ მ უ ნ ე ბ უ ლ ე ბ ა

წინამდებარე რწმუნებულება ეძლევა შ.პ.ს „არტპალასის“ (ს/კ 406076561) წარმომადგენელს ნათია ვაჭარაძეს (პ/მ № გ.1384066, პირადი № 01016005203) მასზედ, რომ განახორციელოს შ.პ.ს „არტპალასის“ წარმომადგენლობითი უფლებამოსილება, კერძოდ რწმუნებულს ენიჭება უფლებამოსილება საზოგადოების სახელით მიიღოს მონაწილეობა საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის 2013 წლის 21 ივნისის, №403/10 გადაწყვეტილებით გამოცხადებულ კონკურსში ქ. თბილისში, კერძო საერთო რადიომუწყებლობის ლიცენზიის მოპოვების თაობაზე და განახორციელოს ყველა საჭირო იურიდიული ქმედება საზოგადოების კონკურსში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

რწმუნებულება გაცემულია ერთი წლის ვადით.

შ.პ.ს „არტპალასის“  
დირექტორი

5 ნათია ვაჭარაძე

/ჯიმშერი მეფარიშვილი/

