

ბ-ნ ი. ხარებავას

გთხოვთ განიხილოთ და „მაუწყებლობის შესახებ“ საქართველოს კანონის 43-ე მუხლის მე-3 პუნქტის შესაბამისად აწარმოოთ საქმისწარმოება

გ. აბაშიძე
07.12.2015



LTD
"Akhali Radio"

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის
თავმჯდომარეს, ბატონ ვახტანგ აბაშიძეს

შპს „ახალი რადიო“-ს დირექტორის
ბეგლარ ლოგუას

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

შპს „ახალი რადიო“ (ს/წ 405105041) გამოთქვამს სურვილს და მზადყოფნას მონაწილეობა მიიღოს საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის მიერ 2015 წლის 5 ნოემბერს, №671/10 გადაწყვეტილების შესაბამისად, ქ. თბილისში, მეტრულ ტალღათა (FM) დიაპაზონში კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მოსაპოვებლად გამოცხადებულ კონკურსში.

აქვე წარმოგიდგენთ კონკურსში მონაწილეობისთვის მოთხოვნილ მონაცემებს და დოკუმენტაციას:

ქ. თბილისში, კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მაძიებლის (შემდგომში მაძიებელი) საფირმო სახელწოდება: შპს „ახალი რადიო“.

მაძიებლის სამართლებრივი ფორმა: შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება.

მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისი, დასახლება ვაშლიჯვარი, სარაჯიშვილის ქ. №1, სარ. 3, ოფისი №1/7



სს/სნ: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzedze@ncc.gov.ge
მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Vashlijvari St., Tbilisi, Georgia

გ-11/9592-15
07.12.15
3+1 ეთნოკრედიტი
12:51 he

მენარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირების რეესტრში რეგისტრაციის შესახებ მონაცემები (თან ერთვის ამონაწერი რეესტრიდან):

საიდენტიფიკაციო ნომერი: 405105041

რეგისტრაციის თარიღი: 11/06/2015

რეგისტრაციის ნომერი: B15118229

ხელმძღვანელობაზე/წარმომადგენლობაზე უფლებამოსილი პირი:
ბეგლარ ლოგუა (პ/ნ 19001012771), დირექტორი.

პ ა რ ტ ნ ი ო რ ე ბ ი

მესაკუთრე	წილი
ბეგლარ ლოგუა (პ/ნ 19001012771) დაბადებული 01.01.1982, ქ. თბილისი, რეგისტრირებული ქ. ზუგდიდი, კოსტავას ქ. №5/43.	50%
თათია გოგიბერიძე (პ/ნ 60002013130) დაბადებული 09.10.1990, ქ. ქუთაისი, რეგისტრირებული ქ. თბილისი, კოსტავას ქ. №45.	50%
მამიებელი ითხოვს, ქ. თბილისში, მეტრულ ტალღათა (FM) დიაპაზონში კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიას.	
ლიცენზიის სახე: რადიომაუწყებლობა;	
ლიცენზიის სახეობა: კერძო მაუწყებლობა;	
ლიცენზიის ქვესახეობა: საერთო რადიომაუწყებლობა;	
გეორგრაფიული ზონა: ქ. თბილისი;	
მაუწყებლობის ენა: ქართული;	
მაუწყებლობის სავარაუდო ხანგრძლივობა დღე-ღამის განმავლობაში: 24 საათი.	

სნ/SN: 405105041

მობ/Mob: (+995) 597 557505

ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzedze@bagdavadzedze.com

მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Sarajishvili st., Tbilisi, Georgia





03.12.2015

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნულ კომისიას

ტექნიკური პროექტი

კერძო საერთო რადიომაუწყებლობაზე ქ. თბილისში 92.3მჰც სიხშირეზე საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის მიერ გამოცხადებული კონკურსისთვის:

კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებად.

გადამცემის და ანტენის განთავსების ადგილი	სიხშირე (მჰც)	მოდულიცია	პოლარიზაცია V/H	გასხივება	გადამცემის სიმძლავრე (ვტ)	გეოგრაფიული კოორდინატები	ანტენის დაკიდების სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან (მ)	ანტენის გამლიერების კოეფიციენტი (დბ)
თბილისი	92.3	FM	V	წრიული	1000	41°41'44.70"N 44°47'6.40"E	150	8

გადამცემის განთავსების ადგილი: ქ. თბილისი, მთაწმინდის ანძა;

სტუდიის განთავსების ადგილი: ქ. თბილისი, დასახლება ვაშლიჯვარი, სარაჯიშვილის ქ. №1
(მთაწმინდის ანძისკენ პირდაპირი ხედვა)

სტუდიიდან სიგნალის მიწოდება განხორციელდება სარელეო დამაკავშირებელი ხაზით, ზემოთ აღნიშნულ სიხშირეზე. გამოყენებული იქნება ჩეხური წარმოების ALCOMA-ს ფირმის რადიოსარელეო მოწყობილობა.

მაუწყებლობა განხორციელდება “VIGINTOS ELEKTRONIKA”-ს (ლიტვური) წარმოების, 1კვტ სიმძლავრის გადამცემის RT-FMS 501-1001 EX-FM-355 და საანტენო საფიდერო მოწყობილობები საჭირო მიმართულებების (წრიული) მისაღებად. გადამცემს გააჩნია წარმოშობისა და შესაბამისობის სერთიფიკატი. გადამცემი აპარატურა აღჭურვილია RDS კოდერით.

რადიოსადგურის სტუდია დაკომლექტდება უმაჟლესი ხარისხის, პროფესიონალური აპარატურით, რაც უზრუნველყოფს მაუწყებლობის მაღალ ხარისხს. პროექტს თან ერთვის აღნიშნული ტექნიკური საშუალებების ჩამონათვალი.



შერჩეულია ულტრამოკლე სიხშირული მოდულირებული რადიოსამაუწყებლო 1000 ვტ სიმძლავრის გადამცემების გამოყენებით, რომელიც დამზადებულია ლიტვური კომპანიის "VIGINTOS ELEKTRONIKA"-ს მიერ. გადამცემების საფირმო დასახელებებია: EX-FM-35S EXCITER; RT-FMS 501-1001.

გადამცემები მუშაობს მონო და სტერეო რეჟიმში. რადიოგადამცემების შემადგენლობაში შედის ამღვანები: EX-FM-35S; სიმძლავრის გამამლიერებელი FM AMPLIFER RFM-PA-1001.1 გადამცემს გააჩნია დაცვა, კერძოდ, ამცირებს გადამცემის სიმძლავრეს უსაფრთხო დონემდე. გადამცემს შეუძია იმუშაოს RDS სისტემით, შესაზღვრელია გადამცემების დისტანციური მართვა და კონტროლი. გადამცემი შედგება გამოსასვლელი სიმძლავრის მაძლიერებლებისგან, რომელიც ერთკასკადიანია და მისი სიმძლავრე შეადგენს 1000ვტ.

გადამცემის მეორე შემადგენელი ნაწილია აღმვანები EX-FM-35S (ტექნიკური პარამეტრები მოცემულია დანართში). მისი გამოსასვლელი სიმძლავრე რეგულირდება 0-დან 30 ვატამდე. შეიცვალოს 10კჰც, 88-108მჰც დიაპაზონში; გადამცემის სიხშირის სტაბილიზაცია ± 50 ჰც-ია. უზრუნველყოფილია შესაბამისი ფილტრებითა და კონტროლის სისტემებით. გადამცემი სერთიფიცირებულია ლიტვის სერთიფიკაციის ორგანოების მიერ.

საანტენო-საკაბელო ტექნიკა

ულტრამოკლეტალლოვანი ფართოზოლოვანი გადამცემი ანტენა წარმოადგენს BLR-2DBAX4 ტიპის ანტენას, რომელის სურათი და ტექნიკური პარამეტრები მოცემულია ქსეროასლზე დანართის სახით. ანტენის დიპოლების კონფიგურაციის ცვლით შესაძლებელია საჭირო მიმართულების დიაგრამების მიღება. ამ შემთხვევაში მიმართულება წრიული ფორმისაა, ანტენის განთავსების ადგილების შესაბამისად. ანტენა იმუშავებს ვერტიკალურ პოლარიზაციაში. ანტენა დაკომლექტებულია სპეციალური სამაგრებით, რომელიც საშალებას იძლევა დამაგრდეს ანძის კონსტრუქციაზე და საჭიროების შემთხვევაში შესაძლებელია შეეცვალოს ელემენტების განაწილებაც, მიმართულების დიაგრამის შესაცვლელად.

ენერგომომარაგება

რადიო გადამცემის და სტუდიის კვება ცალ-ცალკე ხორციელდება ერთფაზიანი 220ვ 50-60ჰც ცვალებადი ძაბვით. მოთხოვნილი სიმძლავრეა 2000ვტ.



სნ/SN: 405105041

მობ/Mob: (+995) 597 557505

ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzed@yahoo.com

მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Sarajishvili st., Tbilisi, Georgia

**რადიოსადგურის პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი
ტექნიკური საშუალებები**

საეთერო სტუდია

დასახელება	მოდელი	რაოდ.
საეთერო მიქშერი	Soundcraft RM100	1
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	3
მიკროფონის პროცესორი	Symetrikx 528E	1
გამამძლიერებელი	ATI da416	1
ს/დ ფლერეი	Denon DNC635	1
დინამიკები	EV Sentry 100A	2
დინამიკების გამამძლიერებელი	CROWN	1
ყურსასმენი	Sony 7506	3
ეთერში სატელეფონო ზარის გაყვანის მოწ.	Panasonic	1
საბოლოო ხმის პროცესორი	Aphex 320D	1
კომპიუტერული მოწყობილობა	IBM worcstation	3
საუნდ სერვერი	IBM worcstation	1
საეთერო პროგრამა	Jazler RadioStar 2	1
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS 3კვა	1
კომუტაცია		
კონდიციონერი	CS-51H3	1

პროდუქციის დამზადების სტუდია

მიქშერი	Soundcraft EFX8	1
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	1
დინამიკები	EV Sentry 100A	2
დინამიკების გამამძლიერებელი	CROWN	1
ყურსასმენი	Sony 7506	2
კომპიუტერი - სამონტაჟო	IBM worcstation	1
კომპიუტერი - დამხმარე	IBM worcstation	1
კომუტაცია		

აუდიო სიგნალის გადაცემა ანბამდე

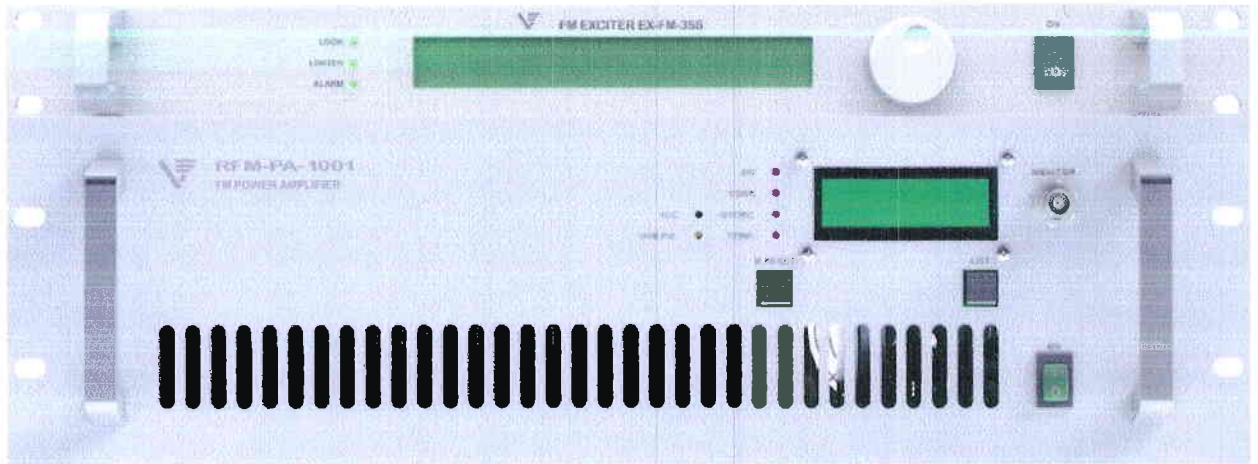
სარელეო კაეშირი, გადამცემი	Alcoma	1
----------------------------	--------	---

აუდიო სიგნალის მიღება და გავრცელება

სარელეო კაეშირი, მიმღები	Alcoma	1
ხმის პროცესორი	Aphex 320D	1
გადამცემი, ფილტრი, გადამცემი ანტენა	Vigintos EI RT-FMS-501/1001	1
კომუტაცია და სამონტაჟო სამუშაოები		
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS 3კვა	1
კონდიციონერი	CS-51H3	1



3U УКВ ЧМ передатчики RT-FMS-501/1001



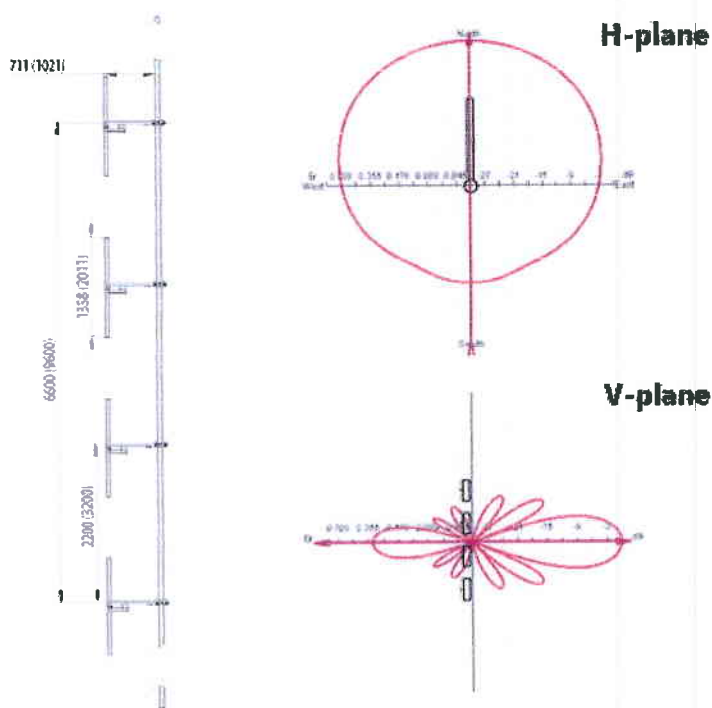
Основные технические данные

Диапазон рабочих частот	87.5 - 108 MHz, шаг установки 10 kHz
Стабильность частоты	$\leq \pm 50$ Hz
Номинальная выходная мощность	500/1000 W ± 1 dB, ALC
Выход ВЧ	N/7-16 female, 50 ohm
Контроль выхода ВЧ	-30dB, с HO, BNC female
Уровень гармоник	≤ -70 dB
Побочные излучения	≤ -70 dB
Входные сигналы L,R	0 ± 6 dB, XLR симметричный вход, 600 ohm $\pm 10\%$
Входные сигнал AUX/RDS	0 ± 12 dB, > 2 kohm, BNC female
Установки и контроль	с лицевой панели
Защита	плавно снижает мощность ВЧ при КСВ нагрузки ≥ 2 «запирает» выход ВЧ, если: <ul style="list-style-type: none">нет захвата частотытемпература ≥ 70 °Cперегрузка источника питания автоматический возврат в рабочее состояние при устранении нештатного режима
Условия эксплуатации	
Диапазон рабочих температур	+5 ... +45 °C
Влажность	80% при температуре +20 °C
Напряжение сети	220 Vac +10/-15% ; 50 ± 2 Hz
Потребляемая мощность	750/1500 VA max
Охлаждение	воздушное принудительное
Габаритные размеры	(1+3)U 19"
Масса	21,5 kg

Options

Цифровой интерфейс AES/EBU
Дистанционный контроль IP RDC
RDS кодер

BLR-2DBAx4



Широкополосная 4-ех дипольная антенна для радиовещания. Стандартная конфигурация включает в себя:

- Делитель 1:4, 7/16-N(не показан на чертеже)
- 4 диполя BLR-2DBA + устройство крепления
- 4 кабеля N-RG213-N

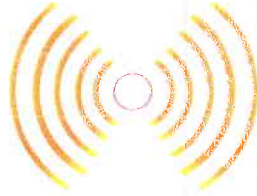
ПРИМЕЧАНИЕ: Подробное описание см. в файле тех. документации

Опции

- Входной разъем по заказу
- Расчет другой конфигурации

Общие параметры

Рабочая частота	87.5-108 MHz или 65.9-74 MHz
Поляризация	Вертикальная
Полоса частот	20.5 MHz
Усиление	8 dBd
Входной разъем	7/16-female
Входное сопротивление	50 Ohm
Входная мощность(мах.)	3 kW
КСВ	≤ 1.3
Габаритный размер	L=2.2 m
Вес	диполь - 4.0 kg , делитель - 4.0 kg
Максимальная ветровая нагрузка	150 Km/h



07.12.2015

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიას

ც ნ ო ბ ა

(საწესდებო კაპიტალის და აქტივების საკუთრებისა და წარმოშობის შესახებ)

მოგახსენებთ, რომ შპს „ახალი რადიო“-ს (ს/ნ405105041) განცხადებული საწესდებო კაპიტალი შეადგენს 2000 ლარს და მისი განადგებული ნაწილი - 2000 ლარს. საწესდებო კაპიტალი წარმოადგენს დამფუძნებლების მიერ შენატანს.

აქვე მოგახსენებთ, რომ დღეის მდგომარეობით, აღნიშნულ კომპანიას აქტივები და პასივები არ გააჩნია.

ბეგლარ ლოგუა

დირექტორი
შპს „ახალი რადიო“



სნ/SN: 405105041

მობ/Mob: (+995) 597 557505

ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzed@yahoo.com

მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Sarajishvili st., Tbilisi, Georgia



07.12.2015

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნულ კომისიას

პრაქტიკული საქმიანობის დაწყების ვადა

მოგახსენებთ, რომ შპს „ახალი რადიო“ მონაწილეობას იღებს საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის მიერ გამოცხადებულ, რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებ კონკურსში, კერძოდ, ქ. თბილისში, მეტრულ ტალღათა (FM) დიაპაზონში კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებად.

კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში, შპს „ახალი რადიო“ პრაქტიკულ საქმიანობას დაიწყებს 2 (ორი) თვის ვადაში.

ბეგლარ ლოგუა

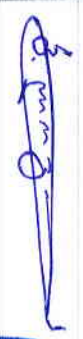



სნ/SN: 405105041

მობ/Mob: (+995) 597 557505

ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzed@yahoo.com

მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Sarajishvili st., Tbilisi, Georgia

		შესაბამისობის დეკლარაცია	დანართი N1
1	ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის საიდენტიფიკაციო მონაცემები		შპს „ახალი რადიო“ ს/ნ 405105041
2	სამაუწყებლო ლიცენზიის/ავტორიზაციის ნომერი (იკისება მხოლოდ ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის მიერ)		
3	მონაცემები ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ხელმძღვანელი თანამდებობის პირისა და ორგანიზაციის შესახებ		დირექტორი: ზეგლარ ლოგუა პ/ნ 19001012771
4	<p>ვადასტურებ ხელმოწერითა და ამ დეკლარაციის მე-5 პუნქტის მონაცემებით, რომ ლიცენზიის მამიებელი/ავტორიზაციის მსურველი პირი, ან/და ლიცენზიის მფლობელი/ავტორიზებული პირი ან მისი ბენეფიციარი მესაკუთრეები არ არიან:</p> <p>ა) ადმინისტრაციული ორგანო;</p> <p>ბ) ადმინისტრაციული ორგანოს თანამდებობის პირი, სხვა საჯარო მოხელე;</p> <p>გ) ადმინისტრაციულ ორგანოსთან ურთიერთდამოკიდებულების მქონე იურიდიული პირი;</p> <p>დ) პოლიტიკური პარტია, პოლიტიკური პარტიის თანამდებობის პირი;</p> <p>ე) ოფშიორულ ზონაში რეგისტრირებული იურიდიული პირი;</p> <p>ვ) იურიდიული პირი, რომლის წილს ან აქციებს პირდაპირ ან ირიბად ფლობს ოფშიორულ ზონაში რეგისტრირებული პირი.</p>	 	
5	<p>ინფორმაცია ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის, ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ბენეფიციარი მესაკუთრეების საიდენტიფიკაციო მონაცემებისა და მათ საკუთრებაში არსებული წილების თაობაზე.</p>	<p>უფლებამოსილი პირის ხელმოწერა და ბეჭედი</p>	<p>თათია გოგიბერიძე (პ/ნ 60002013130) - 50% წილის მფლობელი ზეგლარ ლოგუა (პ/ნ 19001012771) - 50% წილის მფლობელი</p>



07.12.2015

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნულ კომისიას

რადიო „ჩვენებური“-ს დაფინანსების გეგმა და ინფორმაცია პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებების შესახებ

მოგახსენებთ, რომ რადიო „ჩვენებური“-ს მიმდინარე წლიური ხარჯები შეფასებულია **401400 ლარის** ოდენობით. აღნიშნული რადიოსადგურის პრაქტიკული საქმიანობისთვის აუცილებელი, ერთჯერადი ხარჯი შეადგენს **134280 ლარს**, რასაც დაემატება საქართველოს ტერიტორიაზე მოქმედი გადასახადები.

რადიო „ჩვენებური“-ს ყოველთვიური ხელფასები და მიმდინარე ხარჯები დაიფარება სარეკლამო დროის რეალიზებით მიღებული შემოსავლიდან.

რაც შეეხება რადიოსადგურის პრაქტიკული საქმიანობისთვის აუცილებელ, ერთჯერადი ხარჯს, მოგახსენებთ, რომ შპს „ახალი რადიო“-ს მიერ მოძიებულ იქნა ინვესტიცია სესხის სახით, კერძოდ, გაფორმდა სასესხო ხელშეკრულება ერთ-ერთი დამფუძნებლის ოჯახის წევრთან (მეუღლე). აღნიშნული ინვესტიციის მოცულობა შეადგენს 150 000 ლარს. დოკუმენტს თან ერთვის სასესხო ხელშეკრულების ასლი და ამონაწერი ინვესტორის საბანკო ანგარიშიდან.

აღნიშნულ განცხადებას ასევე თან ერთვის რადიო „ჩვენებური“-ს დაფინანსების გეგმა და ინფორმაცია პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებების შესახებ.



სნ/SN: 405105041

მობ/Mob: (+995) 597 557505

ელ. ფოსტა/E-mail: bagdavadzed@yahoo.com

მისამართი/Address: 1/7, 3-rd floor, Sarajishvili st., Tbilisi, Georgia

**რადიოსადგურის პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი
ტექნიკური საშუალებები და შესაბამისი ფინანსური გეგმა**

იმპორტზე გათვლილი მოწყობილობების ფასში განბაჟებისთვის საჭირო თანხა გათვლილია

თანხა მოცემულია აშშ დოლარში

საეთერო სტუდია

დასახელება	მოდელი	რაოდ.	ფასი	სულ
საეთერო მიქშერი	Soundcraft RM100	1	2500	2500
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	3	700	2100
მიკროფონის პროცესორი	Symetrix 528E	1	1500	1500
გამაძლიერებელი	ATI da416	1	600	600
ს/დ ფლეერი	Denon DNC635	1	350	350
დინამიკები	EV Sentry 100A	2	250	500
დინამიკების გამაძლიერებელი	CROWN	1	200	200
ყურსასმენი	Sony 7506	3	100	300
ეთერში სატელეფონო ზარის გაყვანის მოწ.	Panasonic	1	500	500
საბოლოო ხმის პროცესორი	Aphex 320D	1	1000	1000
კომპიუტერული მოწყობილობა	IBM worcstation	3	800	2400
საუნდ სერვერი	IBM worcstation	1	2000	2000
საეთერო პროგრამა	Jazler RadioStar 2	1	500	500
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS 3კვა	1	1800	1800
კომუტაცია			800	800
კონდიციონერი	CS-51H3	1	800	800

პროდუქციის დამზადების სტუდია

მიქშერი	Soundcraft EFX8	1	800	800
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	1	700	700
დინამიკები	EV Sentry 100A	2	250	500
დინამიკების გამაძლიერებელი	CROWN	1	200	200
ყურსასმენი	Sony 7506	2	100	200
კომპიუტერი - სამონტაჟო	IBM worcstation	1	1000	1000
კომპიუტერი - დამხმარე	IBM worcstation	1	500	500
კომუტაცია			600	600



აუდიო სიგნალის გადაცემა ანბამდე

სარელეო კაბჭირი, გადამცემი	Alcoma	1	5500	5500
----------------------------	--------	---	------	------

აუდიო სიგნალის მიღება და გავრცელება

სარელეო კაბჭირი, მიმღები	Alcoma	1	5500	5500
ხმის პროცესორი	Aphex 320D	1	1000	1000
გადამცემი, ფილტრი, გადამცემი ანტენა	Vigintos EI RT-FMS-501/1001	1	9000	9000
კომუტაცია და სამონტაჟო სამუშაოები			4000	4000
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS 3კვა	1	1800	1800
კონდიციონერი	CS-51H3	1	800	800

საოფისე კომპიუტერები და ტექნიკა			3000	3000
ავიჯი			3000	3000

ჯამი (აშშ დოლარში) 55950
 ჯამი (ლარში) 134280
 კურსი: 1USD=2.40GEL



ცნობა

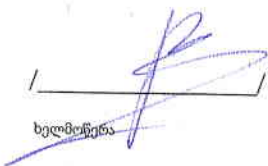
05/12 2015

ემლევა ზ-ნ დავით ბაღდავაძე-ს (01010009249) მასზედ, რომ მას ს.ს. "კორ სტანდარტ ბანკში" გახსნილი აქვს ქვემოთ მითითებული ანგარიშები, რომლებზეც 2015 წლის 05/12-ის 12:53 საათის მდგომარეობით ერიცხებოდა შემდეგი ნაშთები:

ანგარიში	ვალუტა	ნაშთი	გამოყენებადი ნაშთი
GE25KS000000366105430	USD	135105.96	135105.96

ცნობა ემლევა საჭიროებისამებრ წარსადგენად.

მოლარე ოპერატორი ნათია სოხაშვილი
 ს.ს. „კორ სტანდარტ ბანკი“
 ვაკის განყოფილება


 ხელმოწერა



მომზადებულია: ნათია სოხაშვილი

სესხის ხელშეკრულება

ქ. თბილისი

04.12.2015წ.

ჩვენ,

ერთის მხრივ, ფიზიკური პირი დავით ბაღდავაძე (პირადი №01010009249, შემდგომში – „გამსესხებელი“), ხოლო მეორეს მხრივ, შპს „ახალი რადიო“ (ს/კ 405105041, შემდგომში – „მსესხებელი“), წარმოდგენილი მისი დირექტორის ბეგლარ ლოგუას სახით,

ვღებთ წინამდებარე ხელშეკრულებას შემდეგ ზე:

მუხლი 1. ხელშეკრულების საგანი

გამსესხებელი იღებს ვალდებულებას წინამდებარე ხელშეკრულების დადების შემდგომ სესხის სახით გადასცეს მსესხებელს ფულადი თანხა („სესხის თანხა“) ამ ხელშეკრულებით დადგენილი პირობებით, ხოლო მსესხებელმა უნდა დააბრუნოს აღნიშნული სესხის თანხა და გადაიხადოს მასზე დარიცხული სარგებელი.

მუხლი 2. სესხის თანხა და მიზნობრიობა

- 2.1. სესხის თანხა შეადგენს: 150 000 (ას ორმოცდაათი ათას) ლარს.
- 2.2. მსესხებელი მითითებული სესხის თანხას მიიღებს ეტაპობრივად ან სრულად, მისი მოთხოვნის შესაბამისად.
- 2.3. სესხის თანხის დანიშნულებას წარმოადგენს, მსესხებლის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის შესყიდვა.

მუხლი 3. სარგებელი. სესხების ვადა

- 3.1. სესხის თანხაზე დაირიცხება სარგებელი ყოველწლიურად 20%-ის ოდენობით. პროცენტის დაირიცხვა მოხდება ათვისებული სესხის თანხის ნაშთზე.
- 3.2. მხარეთა შეთანხმებით, მსესხებელი ვალდებულია სესხის ძირითადი თანხა დააბრუნოს წინამდებარე ხელშეკრულების დადებიდან არაუგვიანეს 5 (ხუთი) წლისა, ხოლო ამავე სესხის პროცენტის გადახდა დაიწყება ძირითადი თანხის სრულად დაფარვის შემდგომ.

გამსესხებელი



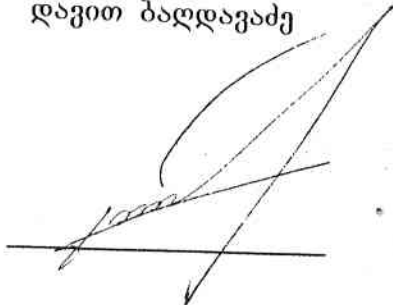
მუხლი 4. დასკვნითი დებულებანი

- 4.1 წინამდებარე ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეთა მიერ მასზე ხელმოწერის მომენტიდან.
- 4.2 წინამდებარე ხელშეკრულებით გაუთვალისწინებელი პირობები წესრიგდება საქართველოში მოქმედი კანონმდებლობის მიხედვით.
- 4.3 ხელშეკრულება შედგენილია ქართულ ენაზე, 2 (ორი) თანაბარი იურიდიული ძალის მქონე ეგზემპლარად, რომლებიც ინახება მხარეებთან.

მხარეთა რეკვიზიტები:

გამსესხებელი

დავით ბაღდავაძე

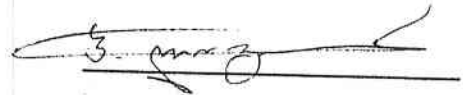


მსესხებელი

შპს „ახალი რადიო“

დირექტორი

ბეგლარ ლოგუა



გამსესხებლები





**ამონაწერი მეწარმეთა და არასამეწარმეო
(არაკომერციული) იურიდიული პირების
რეესტრიდან**

განაცხადის რეგისტრაციის ნომერი, მომზადების თარიღი: B15118229, 11/06/2015 15:30:17

სუბიექტი

საფირმო სახელწოდება: შპს ახალი რადიო

სამართლებრივი ფორმა: შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება

საიდენტიფიკაციო ნომერი: 405105041

რეგისტრაციის ნომერი,
თარიღი: 11/06/2015

მარეგისტრირებელი
ორგანო: სსიპ საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო

იურიდიული მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის ვაკე-საბურთალოს რაიონში,
დასახლება ვაშლიჯვარი, ქუჩა სარაჯიშვილი, N 1, სარ. 3, ოფისი
N1/7

დამატებითი ინფორმაცია:
ელ. ფოსტა: bagdavadzed@yahoo.com

დამატებითი ინფორმაციის ნამდვილობაზე პასუხისმგებელია ინფორმაციის მომწოდებელი პირი.

**ინფორმაცია ლიკვიდაციის/ რეორგანიზაციის/ გადახდისუნარიობის პროცესის
მიმდინარეობის შესახებ**

რეგისტრირებული არ არის

მმართველობის ორგანო

- პარტნიორთა კრება

ხელმძღვანელობა/წარმომადგენლობა

- დირექტორი - 19001012771, ბეგლარ ლოგუა

პარტნიორები

მესაკუთრე	წილი	წილის მმართველი
19001012771, ბეგლარ ლოგუა	50.00000000%	
60002013130, თათია გოგიბერიძე	50.00000000%	

რეგისტრირებული არ არის **ვალდებულება**

რეგისტრირებული არ არის **გირავნობა**

ყადაღა/აკრძალვა

რეგისტრირებული არ არის

საგადასახადო გირავნობა/იპოთეკის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოძრავ ნივთებსა და არამატერიალურ ქონებრივ სიკეთეზე გირავნობა/ლიზინგის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეთა რეესტრი

რეგისტრირებული არ არის

- დოკუმენტის ნამდვილობის გადამოწმება შესაძლებელია საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს სოფიციალურ ვებ-გვერდზე www.napr.gov.ge;
- ამონაწერის მიღება შესაძლებელია ვებ-გვერდზე www.napr.gov.ge, ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურში, იუსტიციის სახლებსა და სააგენტოს ავტორიზებულ პირებთან;
- ამონაწერში ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 2 405405 ან პირადად შევსეთ განაცხადი ვებ-გვერდზე;
- კონსულტაციის მიღება შესაძლებელია იუსტიციის სახლის ცხელ ხაზზე 2 405405;
- საჯარო რეესტრის თანამშრომელთა მხრიდან უკანონო ქმედების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით ცხელ ხაზზე: 08 009 009 09
- თქვენთვის საინტერესო ნებისმიერ საკითხთან დაკავშირებით მოგვწერეთ ელ-ფოსტით: info@napr.gov.ge

მაუწყებლობის ბადე

ორშაბათი-პარასკევი



დრო	ეთერში
08:00	წამყვანის მისალმება
08:02	მუსიკა
08:05	ამინდის პროგნოზი
08:07	მუსიკა
08:15	რეკლამა
08:18	მუსიკა
08:22	გადაცემის ანონსი
08:23	ვალუტის კურსი
08:24	მუსიკა
08:35	რეკლამა
08:38	მუსიკა
08:42	საწვავის ფასები
08:44	მუსიკა
08:47	გადაცემის ანონსი
08:48	ინფორმაცია მოძრაობის შეფერხებებზე
08:50	მუსიკა
08:54	რეკლამა
08:57	ხახლური მუსიკა
09:00	საინფორმაციო გამოშვება
09:05	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
09:12	მუსიკა
09:15	რეკლამა
09:18	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
09:27	მუსიკა
09:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
09:32	მუსიკა
09:35	რეკლამა
09:38	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
09:45	„რადიომობილი“
09:50	მუსიკა
09:54	რეკლამა
09:58	ხახლური მუსიკა
10:00	საინფორმაციო გამოშვება
10:05	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
10:12	მუსიკა
10:15	რეკლამა
10:18	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
10:27	მუსიკა
10:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
10:32	მუსიკა
10:35	რეკლამა
10:38	„ჩვენბური დილა“ (გადაცემა, 2სთ.)
10:50	მუსიკა
10:54	რეკლამა



10:57	ხახლური მუსიკა
11:00	საინფორმაციო გამოშვება
11:05	„მოდი ვნახოთ!“ (ოთხშაბათი, პარასკევი)
11:10	რუბრიკა „ვაკანტური“
11:15	რეკლამა
11:18	გადაცემის ანონსი
11:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“
11:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
11:32	მუსიკა
11:35	რეკლამა
11:38	მუსიკა
11:40	„სპორტის დრო“
11:50	მუსიკა
11:54	რეკლამა
11:57	ხახლური მუსიკა
12:00	საინფორმაციო გამოშვება
12:05	მუსიკა
12:08	ამინდის პროგნოზი
12:10	მუსიკა
12:15	რეკლამა
12:18	მუსიკა
12:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“
12:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
12:32	მუსიკა
12:35	რეკლამა
12:38	მუსიკა
12:42	„სიტყვის მარაგი“
12:44	მუსიკა
12:52	გადაცემის ანონსი
12:54	რეკლამა
12:57	ხახლური მუსიკა
13:00	საინფორმაციო გამოშვება
13:05	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:15	რეკლამა
13:18	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
13:32	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:35	რეკლამა
13:38	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:54	რეკლამა
13:57	ხახლური მუსიკა
14:00	საინფორმაციო გამოშვება
14:05	მუსიკა
14:08	ინფორმაცია მოძრაობის შეფერხებებზე
14:10	მუსიკა
14:15	რეკლამა
14:18	მუსიკა
14:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“
14:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“



14:32	მუსიკა	
14:35	რეკლამა	
14:38	მუსიკა	
14:45	რუბრიკა „ვაკანტური“	
14:50	მუსიკა	
14:54	რეკლამა	
14:57	ხახლური მუსიკა	
15:00	საინფორმაციო გამოშვება	
15:05	მუსიკა	„პროფესიონალი“ (ოთხშაბათი, 50წთ)
15:08	ამინდის პროგნოზი	
15:10	მუსიკა	
15:15	რეკლამა	
15:18	მუსიკა	
15:20	„რაც ჩვენია“ (სამშაბათი, ხუთშაბათი)	
15:25	მუსიკა	
15:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
15:32	მუსიკა	
15:35	რეკლამა	
15:38	მუსიკა	
15:40	„სპორტის დრო“	
15:50	მუსიკა	
15:54	რეკლამა	
15:57	ხახლური მუსიკა	
16:00	საინფორმაციო გამოშვება	
16:05	მუსიკა	
16:08	ვალუტის კურსი	
16:10	მუსიკა	
16:15	რეკლამა	
16:18	მუსიკა	
16:20	„მოდის ვნახოთ!“ (ოთხშაბათი, პარასკევი)	
16:25	მუსიკა	
16:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
16:32	მუსიკა	
16:35	რეკლამა	
16:38	მუსიკა	
16:47	ვიქტორინა	
16:54	რეკლამა	
16:57	ხახლური მუსიკა	
17:00	საინფორმაციო გამოშვება	
17:05	მუსიკა	
17:08	ამინდის პროგნოზი	
17:10	მუსიკა	
17:15	რეკლამა	
17:18	მუსიკა	
17:23	რუბრიკა „იმდერე ჩვენებურად“	
17:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
17:32	მუსიკა	
17:35	რეკლამა	
17:38	მუსიკა	
17:40	„რაც ჩვენია“ (სამშაბათი, ხუთშაბათი)	



17:45	მუსიკა	
17:50	„სიტყვის მარაგი“	
17:54	რეკლამა	
17:57	ხახლური მუსიკა	
18:00	საინფორმაციო გამოშვება	
18:05	მუსიკა	„მე და ევროპა“ (ორშაბათი, 50წთ)
18:08	ინფორმაცია მოძრაობის შეფერხებებზე	
18:10	მუსიკა	„ქართული საქმე“ (პარასკევი, 30წთ)
18:15	რეკლამა	
18:18	მუსიკა	
18:22	ვიქტორინა	
18:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
18:32	მუსიკა	
18:35	რეკლამა	
18:38	მუსიკა	
18:45	„რადიომობილი“	
18:50	მუსიკა	
18:54	რეკლამა	
18:57	ხახლური მუსიკა	
19:00	საინფორმაციო გამოშვება	
19:05	მუსიკა	
19:08	ინფორმაცია მოძრაობის შეფერხებებზე	
19:10	მუსიკა	
19:15	რეკლამა	
19:18	მუსიკა	
19:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“	
19:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
19:32	მუსიკა	
19:35	რეკლამა	
19:38	მუსიკა	
19:40	„სპორტის დრო“	
19:50	მუსიკა	
19:54	რეკლამა	
19:57	ხახლური მუსიკა	
20:00	საინფორმაციო გამოშვება	
20:05	მუსიკა	
20:15	რეკლამა	
20:18	მუსიკა	
20:21	რუბრიკა „ვაკანტური“	
20:26	მუსიკა	
20:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
20:32	მუსიკა	
20:35	რეკლამა	
20:38	მუსიკა	
20:45	„რაც ჩვენია“ (სამშაბათი, ხუთშაბათი)	
20:50	მუსიკა	
20:54	რეკლამა	
20:57	ხახლური მუსიკა	
21:00	საინფორმაციო გამოშვება	
21:05	„თქვენური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)	



21:15	რეკლამა
21:18	„თქვენური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
21:35	რეკლამა
21:38	„თქვენური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
21:54	რეკლამა
21:57	ხახლური მუსიკა
22:00	„რადიომობილი“
22:05	მუსიკა
22:10	„სიტყვის მარაგი“
22:15	რეკლამა
22:18	მუსიკა
22:23	რუბრიკა „იმდერე ჩვენებურად“
22:30	ამინდის პროგნოზი
22:32	მუსიკა
22:35	რეკლამა
22:37	მუსიკა
22:40	„სპორტის დრო“
22:50	მუსიკა
22:54	რეკლამა
22:57	ხახლური მუსიკა
23:00	„მოდი ვნახოთ!“ (ოთხშაბათი, პარასკევი)
23:02	მუსიკა
23:15	რეკლამა
23:18	მუსიკა
23:25	გადაცემის ანონსი
23:27	ამინდის პროგნოზი
23:30	მუსიკა
23:35	რეკლამა
23:38	მუსიკა
23:45	მომავალი დღის გადაცემების ანონსი
23:47	მუსიკა
23:54	რეკლამა
23:56	ხახლური მუსიკა
23:59	წამყვანის დამშვიდობება
00:00-08:00	მუსიკა



შაბათი-კვირა

დრო	ეთერში
08:00	წამყვანის მისალმება
08:02	მუსიკა
08:05	ამინდის პროგნოზი
08:07	მუსიკა
08:15	რეკლამა
08:18	მუსიკა
08:22	გადაცემის ანონსი
08:23	ვალუტის კურსი
08:24	მუსიკა
08:35	რეკლამა
08:38	მუსიკა
08:42	საწვავის ფასები
08:44	მუსიკა
08:47	დღის გადაცემების
08:48	ინფორმაცია მოძრაობის შეფერხებებზე
08:50	მუსიკა
08:54	რეკლამა
08:57	ხახლური მუსიკა
09:00	გადაცემის ანონსი
09:05	მუსიკა
09:15	რეკლამა
09:18	მუსიკა
09:30	ინფორმაცია მოძრაობაზე, საწვავის ფასები
09:35	რეკლამა
09:38	მუსიკა
09:45	ვიქტორინა
09:50	მუსიკა
09:54	რეკლამა
09:58	ხახლური მუსიკა
10:00	ეს დღე ისტორიაში
10:07	მუსიკა
10:15	რეკლამა
10:18	მუსიკა
10:25	აფიშა
10:30	მუსიკა
10:35	რეკლამა
10:38	მუსიკა
10:43	პრესის მიმოხილვა
10:50	მუსიკა
10:54	რეკლამა
10:58	ხახლური მუსიკა
11:00	„გემრიელი რუბრიკა“
11:07	მუსიკა
11:15	რეკლამა
11:18	მუსიკა
11:23	რუბრიკა „იმდერე ჩვენებურად“
11:30	„ერთი სიმღერის ისტორია“

„მოდი ვნახოთ!“ (კვირა, 5წთ)



11:35	რეკლამა
11:38	მუსიკა
11:40	„სპორტის დრო“
11:50	მუსიკა
11:54	რეკლამა
11:57	ხახლური მუსიკა
12:00	საინფორმაციო გამოშვება
12:05	მუსიკა
12:12	აფიშა
12:15	რეკლამა
12:18	მუსიკა
12:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“
12:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
12:32	მუსიკა
12:35	რეკლამა
12:38	მუსიკა
12:40	„სიტყვის მარაგი“
12:42	ამინდის პროგნოზი
12:43	მუსიკა
12:54	რეკლამა
12:57	ხახლური მუსიკა
13:00	საინფორმაციო გამოშვება
13:05	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:15	რეკლამა
13:18	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
13:32	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:35	რეკლამა
13:38	„თქვენებური თხოვნები“ და მუსიკა (50წთ)
13:54	რეკლამა
13:57	ხახლური მუსიკა
14:00	საინფორმაციო გამოშვება
14:05	მუსიკა
14:06	ამინდის პროგნოზი
14:15	რეკლამა
14:18	მუსიკა
14:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“
14:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“
14:32	მუსიკა
14:35	რეკლამა
14:40	„ერთი სიმღერის ისტორია“
14:45	„ქალის წარმატება“
14:54	რეკლამა
14:57	ხახლური მუსიკა
15:00	საინფორმაციო გამოშვება
15:05	მუსიკა
15:12	აფიშა
15:15	რეკლამა
15:20	„რაც ჩვენია“ (შაბათი, 5წთ)
15:25	მუსიკა
15:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“

„რეტრომანი“ (კვირა, 50წთ)

„გეო ფოლკი“ (კვირა, 50წთ)



15:35	რეკლამა	
15:38	მუსიკა	
15:40	„სპორტის დრო“	
15:50	მუსიკა	
15:54	რეკლამა	
15:57	ხახლური მუსიკა	
16:00	საინფორმაციო გამოშვება	
16:05	„ჩვენებური კვირა“ (შაბათი, 70წთ)	
16:15	რეკლამა	
16:18	„ჩვენებური კვირა“ (შაბათი, 70წთ)	„მოდი ვნახოთ!“ (კვირა, 5წთ)
16:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
16:35	რეკლამა	
16:38	„ჩვენებური კვირა“ (შაბათი, 70წთ)	„მველი ნაცნობი“ (კვირა, 15წთ)
16:54	რეკლამა	
16:57	ხახლური მუსიკა	
17:00	საინფორმაციო გამოშვება	
17:05	„ჩვენებური კვირა“ (შაბათი, 70წთ)	
17:15	რეკლამა	
17:18	მუსიკა	
17:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“	
17:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
17:32	მუსიკა	
17:35	რეკლამა	
17:38	მუსიკა	
17:40	„რაც ჩვენია“ (შაბათი, 5წთ)	
17:45	მუსიკა	
17:50	„სიტყვის მარაგი“	
17:54	რეკლამა	
17:57	ხახლური მუსიკა	
18:00	საინფორმაციო გამოშვება	
18:05	„იმღერე ჩვენებურად“ (შაბათი, 55წთ)	„ჩვენებური ათეული“ (კვირა, 55წთ)
18:15	რეკლამა	
18:18	„იმღერე ჩვენებურად“ (შაბათი, 55წთ)	
18:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
18:35	რეკლამა	
18:38	„იმღერე ჩვენებურად“ (შაბათი, 55წთ)	
18:54	რეკლამა	
18:57	ხახლური მუსიკა	
19:00	საინფორმაციო გამოშვება	
19:05	მუსიკა	
19:13	ამინდის პროგნოზი	
19:15	რეკლამა	
19:18	გადაცემის ანონსი	
19:23	რუბრიკა „იმღერე ჩვენებურად“	
19:30	„მნიშვნელოვანი დღეს“	
19:32	„ერთი სიმღერის ისტორია“	
19:35	რეკლამა	
19:40	„სპორტის დრო“	
19:50	მუსიკა	
19:54	რეკლამა	
19:57	ხახლური მუსიკა	



20:00	საინფორმაციო გამოშვება	
20:05	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
20:15	რეკლამა	
20:18	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
20:35	რეკლამა	
20:37	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
20:45	„რაც ჩვენია“ (შაბათი, 5წთ)	
20:50	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
20:54	რეკლამა	
20:57	ხახლური მუსიკა	
21:00	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
21:15	რეკლამა	
21:18	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
21:35	რეკლამა	
21:38	„თქვენბური თხოვნები“ და მუსიკა (100წთ)	
21:54	რეკლამა	
21:57	ხახლური მუსიკა	
22:00	„ქალის წარმატება“ (ჩანაწერი)	„მუსიკალური პოეზია“ (კვირა, 55წთ)
22:10	„სიტყვის მარაგი“	
22:12	მუსიკა	
22:15	რეკლამა	
22:18	გადაცემის ანონსი	
22:23	რუბრიკა „იმდერე ჩვენებურად“	
22:30	„ერთი სიმღერის ისტორია“	
22:35	რეკლამა	
22:37	მუსიკა	
22:40	„სპორტის დრო“	
22:50	მუსიკა	
22:54	რეკლამა	
22:57	ხახლური მუსიკა	
23:00	გადაცემის ანონსი	„მოდი ვნახოთ!“ (კვირა, 5წთ)
23:02	მუსიკა	
23:15	რეკლამა	
23:18	მუსიკა	
23:25	ამინდის პროგნოზი	
23:27	გადაცემის ანონსი	
23:28	მუსიკა	
23:35	რეკლამა	
23:38	მუსიკა	
23:45	მომავალი დღის გადაცემების ანონსი	
23:47	მუსიკა	
23:54	რეკლამა	
23:56	ხახლური მუსიკა	
23:59	წამყვანის დამშვიდობება	
00:00-08:00	მუსიკა	



ინფორმაცია ლიცენზიის მძღებელი ოპერატიული პირის საქმედებო კაბიტალის, აქტიუბის საკუთრებისა და წარმომობის შესახებ

დანართი N3

N		აქტიუბის საკუთრებისა და წარმომობის შესახებ										
		კომპანიის მიერ საკუთარი სახრებით შემენილი აქტიუბი					პრეტორის ან აქციონერის მიერ წლობრივი მონაწილეობის საბით შემოტანილი აქტიუბი					უასაცილოდ ან/და განტით მიღებული აქტიუბი
საქმედებო კაბიტალში მონაწილე ოპერატიული და ფიზიკური პირების ჩამონათვალი	საქმედებო კაბიტალში შენატანი (ლარებში)	საქმედებო კაბიტალში შენატანის წილი (%-ში)	საქმედებო კაბიტალში წილის შეტანის თარიღი	დასახე- ლება	შემენის თარიღი	შემენის ღირებუ- ლება	დასახე- ლება	გადაცემის თარიღი	ღირებუ- ლება	დასახელება	გადაცემის თარიღი	ღირებულე ბა
1	თათია გოგბერიძე	1000 ლარი	50	6/11/2015	არა	არა	არა	არა	არა	არა	არა	არა
2	ბებლარ ლოგუა	1000 ლარი	50	6/11/2015	არა	არა	არა	არა	არა	არა	არა	არა



ლიცენზიის მამიჯბელი იურიდიული პირის მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა ქონებრივი მდგომარეობის დეკლარაცია

იურიდიული პირის დასახელება : შეზღუდული ვასუხისმგებლობის საზოგადოება „ახალი რადიო“
დეკლარაციის შეესების თარიღი: 04.12.2015

რეგისტრაციის ნომერი და თარიღი: B15118229; 11.06.2015

საიდენტიფიკაციო მონაცემები: 405105041

მისამართი და ტელეფონი: ქ. თბილისი, დასახლება ვაშლიჯვარი, სარაჯიშვილის ქ. №1, სარ. 3, ოფისი №1/7; მობ. 597 557505

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მონაცემები			
მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა ჩამონათვალი	რეგისტრაციის ნომერი და თარიღი (იურიდიულ პირთათვის)	დაბადების ადგილი და თარიღი (ფიზიკურ პირთათვის)	საიდენტიფიკაციო მონაცემები
თათია გუგუბერიძე		ქ. ქუთაისი, 09.10.1990წ.	3/5 60002013130
ბეგლარ ლოგუა		ქ. თბილისი, 01.01.1982წ.	3/5 19001012771



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული უძრავი ქონება				
ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების ადგილმდებარეობა, საერთო ფართობი	თუ წივთი საერთო საკუთრებაში იმყოფება, მიუთითეთ თანამესაკუთრეები	
თათია გოგიბერიძე	საცხოვრებელი ბინა	ქ. თბილისი, იასამანის ქ. 6, ბ. 90. საერთო ფართობი - 92კვ.მ.		
ბეგლარ ლოგუა	1. საცხოვრებელი ბინა. 2. საცხოვრებელი სახლი მიწის ნაკვეთით.	1. ქ. ზუგდიდი, კოსტავას ქ. 5/43. საერთო ფართობი - 80კვ.მ. 2. ქ. თბილისი, ავშიანი, მონადირის ქ. მე-5 შეს. მიწის საერთო ფართობი - 196კვ.მ.; სახლის საერთო ფართობი - 81კვ.მ.		



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული მოძრავი ქონება (ფასიანი ქაღალდების, საბანკო ანგარიშების ან/და შენატანის, ნაღდი ფულადი თანხის გარდა), რომელთაგან თითოეულის ღირებულება აღემატება 10 000 ლარს

ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების დეტალები
თათია გოგიბერიძე	ავტომანქანა	BMW X6, წელი - 2015. ძრავა - 3500
ბეგლარ ლოგუსა	ავტომანქანა	Nissan Teana, წელი - 2005. ძრავა - 2300



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული ფასიანი ქაღალდები

მესაკუთრის ვინაობა	ფასიანი ქაღალდის ემიტენტი	ფასიანი ქაღალდის სახეობა	ფასიანი ქაღალდის ნომინალი	ფასიანი ქაღალდების რაოდენობა
არა	არა	არა	არა	არა
არა	არა	არა	არა	არა



საქართველოს ან სხვა ქვეყნის საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულებებში არსებული ანგარიში ან/და შენატანი, რომლის განკარგვის უფლება აქვთ მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორებს/აქციონერებს

ანგარიშის ან/და შენატანის განმკარგავი პირის ვინაობა (სახელი, გვარი)	საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულების სახელწოდება	ანგარიშის ან/და შენატანის სახეობა	ანგარიშზე ან/და შენატანზე არსებული ნაშთი (კრედიტი ან დებეტი)
თათია გოგიბერიძე	სს „თიბისი ბანკი“	მიმდინარე ანგარიში	1000 ლარი
ბემლარ ლოგუა	სს „თიბისი ბანკი“	საკრედიტო ბარათი	2400 ლარი



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული ნაღდი ფულადი თანხა რომლის ოდენობა აღემატება 4 000 ლარს

ფულადი თანხის მესაკუთრის ვინაობა	ფულადი თანხის ოდენობა შესაბამის ვალუტაში
თათია გოგობერიძე	50 000 (ორმოცდაათი ათასი) აშშ დოლარი
ბემლარ ლოგუა	არა



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მონაწილეობა საქართველოში ან სხვა ქვეყანაში სამეწარმეო საქმიანობაში

სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილის პირის ვინაობა	საწარმოს სრული საფირმო სახელწოდება და იურიდიული მისამართი	საწარმოს საქმიანობაში მონაწილეობის ფორმა	საწარმოს მარეგისტრირებულ ორგანო და რეგისტრაციის თარიღი	სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილეობის დროის მონაკვეთი	საწარმო საქმიანობით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი
არა	არა	არა	არა	არა	არა
არა	არა	არა	არა	არა	არა



მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მიერ საკართველოში ან სხვა ქვეყანაში შესრულებული ნებისმიერი ანაზღაურებადი სამუშაო, სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილეობის გარდა

სამუშაოს შემსრულებელი პირის ვინაობა	სამსახური, რომელშიც პირს უკავია თანამდებობა ან ასრულებს სამუშაოს	თანამდებობის დასახელება ან სამუშაოს შინაარსი	სამუშაოს შესრულებით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი
თათია გოგობერიძე	არა	არა	არა
ბეგლარ ლოგუა	1. რადიო ჰოლდინგი „ფორტუნა“ (რადიო „არ დაიდარდო“) 2. სარესტორნო კომპლექსი „კრუიზი“.	1. წამგვანი (2004 წლიდან) 2. საზოგადოებასთან ურთიერთობის მენეჯერი (2015 წლიდან)	1. 9600 ლარი (01.01.2014-31.12.2014) 2. 5000 ლარი (2015წ)



შემოთავაზებული რადიოსადგურის დასახელება

რადიო „ჩვენებური“

სამაუწყებლო კონცეფცია



შემოთავაზებული რადიოსადგურის საფირმო ნიშანი
(სამუშაო ვერსია)

პროექტის მიზანი

პროექტის მიზანია მსმენელისთვის შეიქმნას ალტერნატიული რადიოსადგური, რომლის ეთერშიც გაერთიანებული იქნება სოციალური, პოლიტიკური, შემეცნებითი და გასართობი თემები. მისი მსმენელი შეძლებს მოუსმინოს ყველა დროის საუკეთესო ქართულ მუსიკას და ამავდროულად ინფორმირებული იყოს საქართველოსა და მის ფარგლებს გარეთ მიმდინარე მოვლენებზე. რადიოსადგურის პრიორიტეტია - გაზარდოს დედაქალაქის მოსახლეობის ინფორმირებულობა ქვეყნის რეგიონებში მიმდინარე მოვლენებთან დაკავშირებით, როგორც კულტურული ისე სოციალური თემებით. კონკრეტული რადიოპროექტების მეშვეობით, კიდევ უფრო სიღრმისეულად შესთავაზოს მსმენელს ევროინტეგრაციისა და ქვეყნის საშინაო თუ საგარეო პოლიტიკის სხვა მნიშვნელოვანი ასპექტები.

პროექტი მიზნად ისახავს ქართული ტრადიციების, კულტურისა და ბიზნესის მხარდაჭერას; ასევე ნიჭიერი ადამიანების აღმოჩენას და წარმოჩენის ხელშეწყობას. აღნიშნული რადიოსადგური ხელს შეუწყობს საქართველოში ახალი მუსიკალური პროდუქციის შექმნას, რაც გულისხმობს მუსიკალური პროდუქტის დამზადებას, შეფუთვას და შეთავაზებას მსმენელისთვის, რადიო ეთერის თუ სხვა საშუალებებით. პროექტის მიზანია, მოახდინოს გარდატეხა დღეისთვის გამოკვეთილ ტენდენციაში და ჩამოაყალიბოს ახალი ტრენდი ქართულ მუსიკალურ სფეროში. მსმენელის ყურადღების მიქცევის საშუალება მიეცემა ისეთ მუსიკოსებს, რომლებიც დღეს, ქართული მუსიკით დაკომპლექტებული რადიოსადგურების ფორმატის გათვალისწინებით ვერ ან არ თანამშრომლობენ აღნიშნულ რადიოსადგურებთან და შესაბამისად არ აქვთ პირდაპირი კონტაქტი მსმენელების ფართო მასებთან. ჩვენი მიზანია მსმენელს შევთავაზოთ დღეისთვის, სამწუხაროდ იგნორირებული თემები და მუსიკალური მიმდინარეობები.

განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმობა ხანდაზმული მსმენელებისთვის აქტუალურ პროექტებს.



რადიო „ჩვენებური“-ს მაუწყებლობის კონცეფციის გაშლა

სამიზნე აუდიტორია

აღნიშნული რადიოსადგურის მუსიკალური და პროგრამული კონტენტი მიმართული იქნება ისეთ მსმენელზე, რომლისთვისაც პრიორიტეტულია პატრიოტიზმი, კულტურულ-ისტორიული ღირებულებები, ეროვნული მუსიკა და ობიექტური, მიუკერძოებელი ინფორმაცია საქართველოში მიმდინარე მოვლენებზე. სამაუწყებლო ბადე ითვალისწინებს გადაცემებს, მორგებულს ნებისმიერი ასაკის, სქესის და პროფესიის მსმენელზე. რადიო „ჩვენებური“ მოიზიდავს მსმენელის სრულიად ახალ კატეგორიას, იმ ადამიანებს, რომლებსაც უყვართ ქართული მუსიკა, თუმცა არ აკმაყოფილებთ დღეისთვის არსებული რადიოსადგურების ფორმატი (ჟანრობრივად, ინფორმაციული თვალსაზრისით, პროგრამების მრავალფეროვნებით და სხვ.). დღევანდელი ახალგაზრდობის უდიდესი ნაწილი ორიენტირებულია უცხოური მუსიკის მოსმენაზე, ვინაიდან ხარისხიანი მუსიკა მათთვის პრიორიტეტულია. სწორედ ამ ახალგაზრდებს, „ჩვენებური“ რადიო შესთავაზებს ისეთ მუსიკალურ ნაწარმს, რომელიც ხაზს გაუსვამს საქართველოში ხარისხიანი მუსიკის არსებობას და წარმოაჩენს მის პერსპექტივებს.

რადიო „ჩვენებური“-ს კონკურენტუნარიანობა

ვინაიდან, რადიო „ჩვენებური“-ს მუსიკალური პროგრამა დაკომპლექტდება მხოლოდ ქართული მუსიკით, მის შესაძლო კონკურენტებად მოიაზრება ამავე ფორმატის რადიოსადგურები. მოგეხსენებათ, თბილისში, დღეისთვის, ქართული მუსიკალური პროგრამით მაუწყებლობს მხოლოდ ორი რადიოსადგური. ოფიციალური რეიტინგების მიხედვით ამ რადიოსადგურებს უჭირავთ მოწინავე ადგილები. მაღალი რეიტინგის უმთავრესი მიზეზია მსმენელის დიდი ინტერესი ქართული მუსიკის მიმართ. ორივე რადიოსადგური, შეიძლება ითქვას, ერთმანეთის იდენტურია. მსმენელს ხშირად ერევა ერთმანეთში ისინი, ვინაიდან მსგავსება არის სახელწოდებაში, ასევე ფორმატში, გადაცემებში და რადიო სიხშირეც კი (FM დიაპაზონზე ერთმანეთთან ძალიან ახლოს არის განთავსებული). მათი მაუწყებლობის 70%-ზე მეტს იკავებს ე.წ. „საქეიფო“ სიმღერები, რამაც, სამწუხაროდ, ნაწილობრივ ხელი შეუწყო მხოლოდ ერთი, კონკრეტული ფორმატის მუსიკის პოპულარიზაციას საქართველოში. ასევე ხშირია დამწყები, არაპროფესიონალი მუსიკოსების მიერ შესრულებული სიმღერების გაუღერება.



აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ არცერთ მათგანს არ გააჩნია საკუთარი საინფორმაციო სამსახური, სადაც გაშუქდება პოლიტიკური, სოციალური, კულტურული თუ სხვა ინფორმაციები. ალტერნატივის არქონის გამო, მსმენელი იძულებულია უსმინოს მათ, ან საერთოდ არ უსმინოს ქართული მუსიკალური პროგრამით მაუწყებელ რადიოს.

რადიო „ჩვენებური“ იქნება ახალი სიტყვა ქართულ რადიო-სივრცეში. ის არ გაუწევს პირდაპირ კონკურენციას აღნიშნული რადიოსადგურებს, თუმცა მოხდება ნაწილობრივი გადაკვეთა მუსიკალურ ფორმატში. რადიო შესთავაზებს მსმენელებს ალტერნატივას: ხარისხიან, ქართულ მუსიკასთან ერთად მიიღონ ინფორმაცია ქვეყანაში და მის ფარგლებს გარეთ მიმდინარე მოვლენების შესახებ.

კონცეფციის პროგრამული ნაწილი

რადიო „ჩვენებური“-ს საინფორმაციო ფორმატი და მაუწყებლობა

საინფორმაციო სამსახური იმუშავებს შემდეგ რეჟიმში: საინფორმაციო გამოშვება გავა დღის განმავლობაში 12-ჯერ, სრულ საათზე, 9.00-დან 21.00-მდე. ინფორმაციის მიღება მოხდება როგორც რადიოსადგურის ჟურნალისტების, ასევე საინფორმაციო სააგენტოებთან მჭიდრო თანამშრომლობის საფუძველზე. იგეგმება კორესპონდენტების პირდაპირი, სატელეფონო ჩართვები მიმდინარე მოვლენათა ადგილებიდან. სიახლეების სიუჟეტების შერჩევის პრინციპი პირდაპირ კავშირშია რადიოს კონცეფციასთან - პრიორიტეტი მიენიჭება ისეთ ინფორმაციას, რომელის მიმართაც მაღალია საზოგადოების ინტერესი. საინფორმაციო სამსახური მოახდენს მიმდინარე მოვლენების ობიექტურ, მიუკერძოებელ და დროულ გაშუქებას.

1) „დღის სიახლეები“ - საინფორმაციო გამოშვება, რომელიც გააშუქებს დედაქალაქის და მთელი ქვეყნის მასშტაბით მიმდინარე ყველა მნიშვნელოვან მოვლენას;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: დღე-ღამის განმავლობაში 13-ჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: ყოველ დღე, 9.00-დან 21.00-მდე, სრულ საათზე. შაბათს და კვირას 12.00-დან 20.00-მდე (9-ჯერ).

ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

2) „მნიშვნელოვანი დღეს“ - დღის ყველაზე აქტუალური მოვლენების სათაურები;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: დღე-ღამის განმავლობაში 12-ჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: ყოველ დღე, 9.30-დან 20.30-მდე, საათის ნახევარზე. შაბათს და კვირას 12.30-დან 19.30-მდე (8-ჯერ).

ხანგრძლივობა: 2 წუთი.



3) „ჩვენებური კვირა“ - დედაქალაქში და რეგიონებში მიმდინარე პოლიტიკური, სოციალური, კულტურული მოვლენების შემაჯამებელი გადაცემა, რომელიც დაყოფილი იქნება 4 ბლოკად: რეგიონები, პოლიტიკა, ბიზნესი, კულტურა;
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: შაბათი, 16.05.
ხანგრძლივობა: 70 წუთი.

4) „მე და ევროპა“ - საქათველოს ევროინტეგრაციის გზა, პრობლემები და გამოწვევები. ყოველი გადაცემა დაეთმობა ერთ კონკრეტულ თემას, რომელზეც წამყვანთან ერთად ისაუბრებს კომპეტენტური ექსპერტი. თემის განხილვაში აქტიურ მონაწილეობას იღებს მსმენელი;
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი 18.05.
ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

მუსიკალური, შემეცნებითი და გასართობი პროგრამა

5) „ჩვენებური დილა“ - შემეცნებით-გასართობი, დილის გადაცემა. წამყვანები სთავაზობენ მსმენელებს სხვადასხვა რუბრიკებს: აფიშა, ყვითელი პრესის მიმოხილვა, ამინდის პროგნოზი, ვალუტის კურსი, კულინარია, დაგეგმილი ღონისძიებები, ინფორმაცია საწვავზე, ინფორმაცია საცობებზე, საინტერესო ფაქტები და ა.შ.;
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ხუთი დღე. დღეში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი-პარასკევი. 9.05-დან 11.00-მდე.
ხანგრძლივობა: 110 წუთი.

6) „იმღერე ჩვენებურად“ - საბავშვო მუსიკალური კონკურსის, რომელშიც, კომპეტენტური ჟიურის და მსმენელების მეშვეობით გამოვლინდება ყოველი თვის გამარჯვებული. ყოველ გადაცემაში მოწვეულნი იქნებიან გასული კვირის 3 მონაწილე და დასახელდება კვირის გამარჯვებული. წლის ბოლოს გაიმართება გალა კონცერტი და შედგება ფინალი;
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: შაბათი. 18.05.
ხანგრძლივობა: 50 წუთი.



7) რუბრიკა - „იმღერე ჩვენებურად“ - მუსიკალური კონკურსის ნაწილი. ყოველდღიურად ეთერში გადის კონკურსანტი ბავშვების (კვირაში 3 კონკურსანტი) მიერ შესრულებული სიმღერა. ამავდროულად მსმენელს განემარტება ხმის მიცემის წესები; ეთერში გასვლის რაოდენობა: დღეში 6ჯერ (თითო სიმღერა 2-ჯერ) ეთერში გასვლის დრო: ყოველ დღე. 11.20, 12.20, 14.20, 17.20, 19.20, და 22.20 ხანგრძლივობა: 7 წუთი.

8) „პროფესიონალი“ - გადაცემა დაეთმობა ერთი კონკრეტული, საშუალო ან მსხვილი კომპანიის ისეთ ვაკანსიას, სადაც აუცილებელია გამოცდილება და პროფესიონალიზმი. კომპანიის წარმომადგენლის მიერ, პირდაპირ ეთერში, მოხდება შერჩეულ კანდიდატებს შორის რადიო-ტესტირების ჩაბარება (სპეციალურად შემუშავებული ფორმით). გამარჯვებული კანდიდატი დაასაქმდება შესაბამის კომპანიაში; ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ. ეთერში გასვლის დრო: ოთხშაბათი 15.05. ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

9) „ქალის წარმატება“ - პირდაპირი სატელეფონო ჩართვა ერთ-ერთ წარმატებულ და ცნობილ ქალბატონთან. მისი წარმატების საიდუმლო და სხვა დეტალები; ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ ეთერში გასვლის დრო: შაბათი, 14.45. განმეორებით (ჩანაწერი) 22.00. ხანგრძლივობა: 10 წუთი.

10) რუბრიკა - „ვაკანტური“. მისი მეშვეობით მსმენელი გაიგებს თუ რომელი კომპანიები აცხადებენ ვაკანსიას სხვადასხვა პოზიციებზე; ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში 5 დღე, დღეში 3-ჯერ. ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი-პარასკევი, 11.10, 14.45, და 20.20. ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

11) „რაც ჩვენია“ - გადაცემა გადის ჩანაწერის სახით. ყოველი გადაცემა ეთმობა საქართველოს ტერიტორიაზე მდებარე ერთ კონკრეტულ ისროტიულ ძეგლს. წამყვანი მოუთხრობს მსმენელს მისი დაარსებიდან დღემდე შემონახულ ისტორიულ ფაქტებს; ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში 3 დღე, დღეში 3-ჯერ. ეთერში გასვლის დრო: სამშაბათი, ხუთშაბათი, შაბათი. 15.20, 17.40 და 20.45. ხანგრძლივობა: 5 წუთი.



12) „გეო ფოლკი“ - გადაცემა დაეთმოზა კუთხური ფოლკლორის ისტორიას და განვითარებას. ყოველ გადაცემაში, მოწვეული სტუმარი ისაუბრებს ერთი კოკრეტული კუთხის ფოლკლორულ მუსიკაზე. გაჟღერდება ამავე კუთხის ფოლკლორული სიმღერები. ასევე მოწვეული ანსამბლი ცოცხლად შეასრულებს სიმღერას;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: კვირა 15.05.

ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

13) რუბრიკა - „ფოლკლორული შედევი“. ყოველი საათის ბოლოს გადის სიმღერა ქართული ფოლკლორიდან.;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში 16ჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: ყოველი საათის ბოლოს. 8.55-დან 23.55-მდე.

ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

14) „რეტრომანი“ - გადაცემა გათვლილია ხანდაზმულ მსმენელზე და ამავდროულად, მისი მიზანია ახალგაზრდა მსმენელის ყურადღების მიქცევა ქართული რეტროს მიმართ. კერძოდ, უკანასკნელ რამდენიმე ათწლეულში ჩაწერილი ქართული სიმღერები, რომლებმაც გაუძლეს დროს და დღესაც არ კარგავენ აქტუალურობას. ყოველ გადაცემას ეყოლება სტუმარი - ამავე ჟანრში მომუშავე კომპოზიტორი ან შემსრულებელი;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: კვირა, 12.05.

ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

15) რუბრიკა - „ერთი სიმღერის ისტორია“. გადის ჩანაწერის სახით. ცნობილი ჰიტის გასვლას წინ უსწრებს მისი შექმნის მოკლე ისტორია (მაქს. 1 წთ.), შემდეგ კი გადის აღნიშნული სიმღერა;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ორი დღე. დღეში 4ჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: შაბათი, კვირა. 11.30-ზე, 14.40-ზე, 19.30-ზე და 22.30-ზე.

ხანგრძლივობა: 5 წუთი.



16) „ჩვენებური ათეული“ - რადიოსადგურის ოფიციალური, კვირის შემაჯამებელი მუსიკალური ათეული. ათეულის შედგენა მოხდება სოციალურ ქსელში, რადიოსადგურის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე და SMS-ებით მსმენელების აქტიურობის გათვალისწინებით;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: კვირა 18.05.

ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

17) „მოდის ვნახოთ!“ - გადაცემა გადის ჩანაწერის სახით. ყოველი გადაცემა ეთმობა ერთ კონკრეტულ კურორტს, მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში. ეს არის ერთგვარი რადიო-გიდი, რომლითაც მსმენელი შეიტყობს მოცემული კურორტის დადებითი და უარყოფითი მხარეებს;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში 3 დღე, დღეში 3-ჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: ოთხშაბათი, პარასკევი, კვირა. 11.05, 16.20 და 23.00.

ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

18) „ქართული საქმე“ - გადაცემა დაეთმობა ქართულ ბიზნესს. ქართული ბრენდების შექმნის და განვითარების ისტორიას. სტუმრის სტატუსით მოწვეული იქნება კონკრეტული კომპანიის დამფუძნებელი, რომელიც თავად მოუთხრობს მსმენელს საკუთარი ბრენდის შექმნის და განვითარების შესახებ;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: პარასკევი 18.10.

ხანგრძლივობა: 30 წუთი.

19) „ძველი ნაცნობი“ - შემეცნებით-გასართობი გადაცემა. გადის ჩანაწერის სახით. მსმენელი უსმენს სპეციალურად შერჩეული მსახიობის მიერ, პირველ პირში მოყოლილ, შორეულ წარსულში მოღვაწე, ცნობილი ქართველის ბიოგრაფიას. გადაცემის მიწურულს, მსმენელმა უნდა გამოიცნოს რომელ საზოგადო მოღვაწეზეა საუბარი;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: კვირა 16.40.

ხანგრძლივობა: 15 წუთი.



20) „რადიომობილი“ - რუბრიკა. გადის ჩანაწერის სახით. ყოველი რუბრიკა შეახსენებს მძღოლს ავტოტრანსპორტის მართვის ერთ კონკრეტულ წესს. ასევე სპეციალური (ტექნიკური) რჩევები ქალბატონებისთვის;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ხუთი დღე. დღეში სამჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი-პარასკევი. 9.45, 18.45 და 22.00.

ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

21) „ტექნეზური თხოვნები“ - მსმენელის მუსიკალური თხოვნების შესრულება. თხოვნები მიიღება სატელეფონო ზარით, SMS-ით და სოციალური ქსელის გამოყენებით;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში ორჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: 13.05-13.55 და 21.05-21.55 / შაბათი და კვირა 20.05-დან 21.55-მდე.

ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

22) რუბრიკა - „სიტყვის მარაგი“ . ისეთი სიტყვის მნიშვნელობის განმარტება, რომელიც იშვიათად გვხვდება ყოველდღიურ მეტყველებაში;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში სამჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: 12.40, 17.50 და 22.10.

ხანგრძლივობა: 2 წუთი.

23) რუბრიკა - „სპორტის დრო“ . სპორტული სიახლეების მიმოხილვა;

ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში ოთხჯერ.

ეთერში გასვლის დრო: 11.40, 15.40, 19.40 და 22.40.

ხანგრძლივობა: 10 წუთი.

24) „მუსიკალური პოეზია“ - გადაცემა-კონკურსი. სტუმრის სტატუსით მოწვეულნი იქნებიან პოეტები, რომლებიც საკუთარ ლექსებს წაიკითხავენ სხვადასხვა მელოდების ფონზე. მსმენელები, SMS-ების საშუალებით გამოავლენენ თვის და წლის საუკეთესო პოეტს.

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: კვირა, 22.00.

ხანგრძლივობა: 55 წუთი.



რადიო „ჩვენებური“-ს მუსიკალური ფორმატი

იმ ფონზე, რომ საქართველოში, შესაბამისი ფორმატით უკვე აღარ მაუწყებლობს ფოლკლორული მუსიკის („ფოლკ“ რადიო - 99.3fm), საესტრადო და რეტრო (რადიო „ორი“ - 100.9fm), ასევე „ქალაქური“ და საავტორო (რადიო „ნაცნობი“ - 94.7fm), საბავშვო სიმღერების (საბავშვო რადიო - 97.1fm) რადიოსადგურები, სულ უფრო აქტუალური ხდება აღნიშნული ფორმატების შემცველი რადიომაუწყებლობის არსებობა.

ჩნდება კითხვა, რა გახდა მათი ფორმატის ცვლილების მიზეზი? რამდენიმე მიზეზთა შორის შეიძლება გამოვყოთ ერთ-ერთი: შეზღუდული მუსიკალური ფორმატი, რაც გულისხმობს ეთი სახის (მხოლოდ ფოლკლორი, რეტრო, საბავშვო და ა.შ.) მუსიკის გავრცელებას ეთერში, რაც თავისთავად მოქმედებს მსმენელების რაოდენობასა და ოფიციალურ რეიტინგებზე. აღნიშნული ფაქტივი, მოგეხსენებათ პირდაპირ კავშირშია რადიოსადგურის შემოსავლებთან. სწორედ ამ გამოცდილების გათვალისწინებით, წარმოდგენილი კონცეფციის თანახმად, რადიო „ჩვენებური“-ს მუსიკალური პროგრამა დაკომპლექტდება აღნიშნული მიმდინარეობების გათვალისწინებით, თუმცა შერეული ფორმატით:

- ❖ ქართული პოპ-მუსიკა - 40%
- ❖ ქართული ფოლკლორი - 15%
- ❖ ქართული რეტრო - 15%
- ❖ ქართული მუსიკა (სხვა მიმდინარეობები) - 30%

ეთერის დიდი ნაწილი დაეთმოთა თანამედროვე, მაგრამ ამავედროულად ხარისხიან (როგორც ჩანაწერი, ასევე არანჟირება) მუსიკას. ამასთან, ეთერში განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა ფოლკლორულ და რეტრო მიმდინარეობებს. სპეციალური, საბავშვო კონკურსის ფარგლებში, ეთერში გავა ბავშვების მიერ შესრულებული სიმღერები, რაც დღეს, შეიძლება ითქვას, თითქმის არცერთი რადიოსადგურის ეთერში არ ხორციელდება. რუბრიკების სახით გაჟღერდება სპეციფიკური ჟანრის ქართული სიმღერები (ბარდი, ქალაქური, ჯაზი, როკი და სხვ.).



ბ. ლიპაძე

რადიო „ჩვენებური“-ს მოღვაწეობა ეთერს მიღმა

ვინაიდან, აღნიშნული რადიოსადგურის მოღვაწეობა, ორიენტირებულია ფართო აუდიტორიაზე, ის არ უნდა შემოიფარგლებოდეს მხოლოდ ეთერთა და გადაცემების შექმნით. რადიოს ფორმატიდან გამომდინარე, იგეგმება ფართომასშტაბიანი მოღვაწეობა კონცერტების, მუსიკალური კონკურსების, საქველმოქმედო პროექტების და ბიზნესის სტიმულირების მიმართულებით, როგორც დედაქალაქში, ასევე რეგიონებში. დაგეგმილია უპრეცედენტო, ფართომასშტაბიანი პროექტის - „წლის ჩვენებური“-ს განხორციელება, რაც გულისხმობს სხვადასხვა ნომინაციებში, სხვადასხვა სფეროში მოღვაწე ადამიანების გამოვლენას, დაჯილდოვებას და წახალისებას. აღნიშნული პროექტის არსებობა დიდ სტიმულს მისცემს საზოგადოების აქტიურ წევრებს განახორციელონ ახალი იდეები და ჯანსაღი კონკურენციის პირობებში შეძლონ საკუთარი პროექტების წარმოჩენა საზოგადოების წინაშე. განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა აქტივობებს სოციალურ ქსელში და ზოგადად ინტერნეტში. სპეციალურად ინტერნეტ-მომხმარებლებისთვის, განსაკუთრებით კი ემიგრანტებისთვის, რადიოსადგურის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე, დაგეგმილია სხვადასხვა ინფორმაციული და გასართობი პროექტის განხორციელება (კონკურსები, რუბრიკები, რჩევები, ფოტო-ვიდეო არქივი და სხვ.).

რადიო „ჩვენებური“-ს რეგიონალური მოღვაწეობა

სამაუწყებლო კონცეფციაში ნათლად იკვეთება აღნიშნული პროექტის ძირითადი მიზანანი - ეროვნული რადიოსადგურის შექმნა. თბილისიში, მაუწყებლობის უფლების მოპოვების შემთხვევაში, რადიო „ჩვენებური“-ს სტრატეგიული გეგმის თანახმად, დაიწყება მუშაობა აღნიშნული პროექტის მეორე ეტაპის განსახორციელებლად, რაც გულისხმობს საქართველოს რეგიონების ათვისებას. მაუწყებლობის დაწყებიდან უახლოეს მომავალში, რადიოს ხელმძღვანელობა მიმართავს საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნულ კომისიას სხვადასხვა რეგიონებში რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მოსაპოვებლად კონკურსის გამოცხადების თხოვნით. რადიო „ჩვენებური“, იქნება ერთადერთი რადიოსადგური, რომელიც განსაკუთრებულ ყურადღებას მიაქცევს რეგიონებში მიმდინარე ინფრასტრუქტურულ, სოციალურ, კულტურულ, ეკონომიკურ და სხვა სახის პროექტებს. ადგილობრივი კორესპონდენტების მეშვეობით მოხდება ქვეყნის სხვადასხვა კუთხეებში მიმდინარე მოვლენების ობიექტური და სისტემატური გაშუქება. იგეგმება თანამშრომლობა ადგილობრივ რადიოსადგურებთან (ინფორმაციის გაცვლის, რადიო-ხიდის და სხვ. სახით). განსაკუთრებული ყურადღება მიქცევა რეგიონში მიმდინარე კულტურულ ღონისძიებებს (ფესტივალი, კონცერტი, საქველმოქმედო ღონისძიება, გამოფენა, სპექტაკლი, სეზონური აქტივობები და სხვ.), რაც დღეისთვის, დედაქალაქში მცხოვრები მსმენელისთვის ყურადღების მიღმა რჩება. ასევე, რეგიონებში მოღვაწე მომღერლებს და მუსიკალურ კოლექტივებს მიეცემათ საშუალება გააცნონ საკუთარი შემოქმედება თბილისის და მომავალში მთელი ქვეყნის მოსახლეობის დიდ ნაწილს.



მადრი



RADIO



რადიო „ჩვენებური“

უსმინე ეროვნულს!

07/12/2015 წელი

გადამხდელი: შპს ახალი რადიო,

საიდენტიფიკაციო კოდი: 405105041 ანგარიში: GE86KS0000000360204404

გადამხდელის ბანკი: სს "კორ სტანდარტ ბანკი"

ბანკის კოდი: KSBGGE22

ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგიერადაც სრულდება გადახდა

დასახელება: შპს ახალი რადიო,

საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი: 405105041

მიმღები: საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია

მიმღების ანგარიში/სახაზონო GE11TB0600000000609326

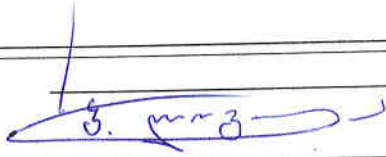
მიმღები ბანკი: სს "თიბისი ბანკი"

ბანკის კოდი: TBCBGE22

გადახდის დანიშნულება: სალიცენზიო გადასახადის 10 პროცენტი, თბილისის კერძო რადიო მაუწყებლობის ლიცენზიის კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:



ბ.ა.

თანხა

1,070.00

GEL

თანხა სიტყვებით

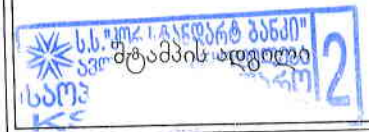
ერთი ათას სამოცდაათი ლარი
00 თეთრი

ბანკის აღნიშვნები

ბანკში შემოსვლის თარიღი: 07/12/2015

შესრულების თარიღი: 07/12/2015

ხელმოწერა:



www.KSB.ge



საკრედიტო საგადასახადო დავალება N 1

04/12/2015 წელი

გადამხდელი: შპს ახალი რადიო, 405105041

საიდენტიფიკაციო კოდი: 405105041 ანგარიში: GE86KS0000000360204404

გადამხდელის ბანკი: სს "კორ სტანდარტ ბანკი"

ბანკის კოდი: KSBGGE22

ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადაც სრულდება გადახდა:

დასახელება: შპს ახალი რადიო, 405105041

საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი: 405105041

მიმღები: ხაზინის ერთიანი ანგარიში, სხვა შემოსულობები (თვითმმართველი ქალაქი თბილისი)

მიმღების ანგარიში/სახაზინო 300773062

მიმღები ბანკი: ქ.თბილისი, "სახელმწიფო ხაზინა"

ბანკის კოდი: TRESGE22

გადასდის დანიშნულება: მოსაკრებელი კერძო და სათემო მაუწყებლობის ლიცენზირებიდან

დამატებითი ინფორმაცია:

ხელმოწერები:

ბ.ა.

ხელმოწერა:

თანხა
2,000.00
GEL
თანხა სიტყვებით
ორი ათასი ლარი 00 თეთრი
ბანკის აღნიშვნები
ბანკში შემოსვლის თარიღი: 04/12/2015
შესრულების თარიღი: 07/12/2015