ამონაწერი მეწარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირების რეესტრიდან

განაცხადის რეგისტრაციის ნომერი, მომზადების თარიღი: B25094409, 26/06/2025 14:41:19

სუბიექტი

საფირმო სახელწოდება:	შპს ახალი რადიო
სამართლებრივი ფორმა:	შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება
საიდენტიფიკაციო ნომერი:	405105041
რეგისტრაციის ნომერი, თარიღი:	11/06/2015
მარეგისტრირებელი ორგანო:	სსიპ საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო
იურიდიული მისამართი:	საქართველო, თბილისი, საბურთალოს რაიონი, დასახლება ვაშლიჯვარი, ქუჩა სარაჯიშვილი, N 1, სარ. 3, ოფისი N1/7

ინფორმაცია ლიკვიდაციის/ რეორგანიზაციის/ გადახდისუუნარობის პროცესის მიმდინარეობის შესახებ

რეგისტრირებული არ არის

მმართველობის ორგანო

- პარტნიორთა კრება

ხელმძღვანელობა/წარმომადგენლობა

- დირექტორი - ბეგლარ ლოგუა, 19001012771

კაპიტალი

პარტნიორები

მესაკუთრე	წილი	წილის მმართველი
ბეგლარ ლოგუა, 19001012771	50%	
სამსონი ქირია, 01012012605	50%	

ვალდებულება

რეგისტრირებული არ არის

ყადაღა/აკრძალვა

რეგისტრირებული არ არის

საგადასახადო გირავნობა/იპოთეკის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოძრავ ნივთებსა და არამატერიალურ ქონებრივ სიკეთეზე გირავნობა/ლიზინგის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეთა რეესტრი

რეგისტრირებული არ არის

2022 წლის პირველ იანვრამდე რეგისტრირებული სუბიექტი ვალდებულია 2026 წლის 1 აპრილამდე უზრუნველყოს სარეგისტრაციო მონაცემების 04.08.2021 წ. "მეწარმეთა შესახებ" საქართველოს კანონთან შესაბამისობაში მოყვანა.

- ფიზიკური პირის მიერ არასამეწარმეო საქმიანობის ფარგლებში 2 წლამდე ვადით საკუთრებაში არსებული ქონების/აქტივის მიწოდებით ნამეტი შემოსავლის მიღების შემთხვევაში ფიზიკური პირი ვალდებულია არაუგვიანეს საანგარიშო თვის მომდევნო თვის 15 რიცხვისა საგადასახადო ორგანოს წარუდგინოს დეკლარაცია საშემოსავლო გადასახადის შესახებ და ამავე ვადაში გადაიხადოს კუთვნილი საშემოსავლო გადასახდი.
- საგადასახადო წლის განმავლობაში გადახდის წყაროსთან დაუკავებლად 1000 ლარის ან მეტი ღირებულების ქონების საჩუქრად მიღებისას საშემოსავლო გადასახადი გადახდას ექვემდებარება საანგარიშო წლის მომდევნო წლის 1 აპრილამდე, რის შესახებაც აღნიშნული ფიზიკური პირი იმავე ვადაში წარუდგენს დეკლარაციას საგადასახადო ორგანოს.
- აღნიშნული ვალდებულების შეუსრულებლობა წარმოადგენს საგადასახადო სამართალდარღვევას, რაც იწვევს პასუხისმგებლობას საგადასახადო კოდექსის XL თავის მიხედვით.
- დოკუმენტის ნამდვილობის გადამოწმება შესაძლებელია საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს ოფიციალურ ვებ-გვერდზე www. napr.gov.ge;
- ამონაწერის მიღება შესაძლებელია ვებ-გვერდზე www. napr.gov.ge , ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურში, იუსტიციის სახლებსა და სააგენტოს ავტორიზებულ პირებთან;
- ამონაწერში ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 2 405 405 ან პირადად შეავსეთ განაცხადი ვებ-გვერდზე;
- კონსულტაციის მიღება შესაძლებელია იუსტიციის სახლის ცხელ ხაზზე 2 405 405;
- საჯარო რეესტრის თანამშრომელთა მხრიდან უკანონო ქმედების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით ცხელ ხაზზე: 2 405 405
- თქვენთვის საინტერესო ნებისმიერ საკითხთან დაკავშირებით მოგვწერეთ ელ-ფოსტით: info@napr.gov.ge

9.07.2025

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიას
შპს „ახალი რადიო“-ს (ს/ნ405105041)

განცხადება

მოგახსენებთ, რომ შპს „ახალი რადიო“ (ს/ნ405105041) ზონა #1-ში რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მოპოვების შემთხვევაში, ლიცენზიით გათვალისწინებულ პრაქტიკულ საქმიანობას დაიწყებს ლიცენზიის გაცემიდან ერთი წლის ვადაში.

პატივისცემით
ბეგლარ ლოგუა

დირექტორი
შპს „ახალი რადიო“

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

დანართი №1

	შესაბამისობის დეკლარაცია	
	შესაბამისობის დეკლარაციის ფორმა №1	
1	ლიცენზიის მაძიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის საიდენტიფიკაციო მონაცემები	შპს „ახალი რადიო" ს/ნ 405105041
2	სამაუწყებლო ლიცენზი(ებ)ის/ ავტორიზაციის ნომერი (ივსება მხოლოდ ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის მიერ)	**BR-5022, BR-5125.**
3	მონაცემები ლიცენზიის მაძიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ხელმძღვანელი თანამდებობის პირებისა და ორგანოების შესახებ	დირექტორი: ზეგლარ ლოგუა პ/ნ 19001012771
4	ვადასტურებ ხელმოწერითა და ამ დეკლარაციის მე-**5** პუნქტის მონაცემებით, რომ ლიცენზიის მაძიებელი/ავტორიზაციის მსურველი პირი, ან/და ლიცენზიის მფლობელი/ავტორიზებული პირი ან მისი ბენეფიციარი მესაკუთრეები არ არიან: ა) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული ორგანო; ბ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული ორგანოს თანამდებობის პირი, სხვა საჯარო მოხელე; გ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციულ ორგანოსთან ურთიერთდამოკიდებულების მქონე იურიდიული პირი; დ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს პოლიტიკური პარტია/ პოლიტიკური პარტიის თანამდებობის პირი; ე) ოფშორულ ზონაში რეგისტრირებული იურიდიული პირი; ვ) იურიდიული პირი, რომლის წილს ან აქციებს პირდაპირ ან ირიბად ფლობს ოფშორულ ზონაში რეგისტრირებული პირი.	შპს "ახალი რადიო" * GEORGIA. "AKHALI RADIO" LTD * 405105041 უფლებამოსილი პირის ხელმოწერა და ბეჭედი
5	ინფორმაცია ლიცენზიის მაძიებლის/ავტორიზაციის მსურველის, ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ბენეფიციარი მესაკუთრეების საიდენტიფიკაციო მონაცემებისა და მათ საკუთრებაში არსებული წილების თაობაზე.	სამსონ ქირია (პ/ნ 01012012605) - 50% წილის მფლობელი ზეგლარ ლოგუა (პ/ნ 19001012771) - 50% წილის მფლობელი

გ.წ. 01-27/06

01 ივლისი 2025 წელი

საქართველოს კომუნიკაციების

ეროვნულ კომისიას

ც ნ ო ბ ა

(ნებადართული კაპიტალის, აქტივებისა და პასივების შესახებ)

2025 წლის 27 ივნისის მდგომარეობით შპს „ახალი რადიო"-ს (ს/ნ405105041) ნებადართული საწესდებო კაპიტალი შეადგენს 2000 ლარს და მისი განაღდებული ნაწილი - 2000 ლარს. საწესდებო კაპიტალი წარმოადგენს დამფუძნებლების მიერ შენატანს.

2025 წლის 27 ივნისის მდგომარეობით შპს „ახალი რადიო"-ს (ს/ნ405105041) აქტივები შეადგენს 15 162 ლარს, ხოლო პასივები - 15 162 ლარს.

შპს „ახალი რადიო"-ს
დირექტორი ბეგლარ ლოგუა

„ვადასტურებ"

შპს" აუდიტ- სერვის -ცენტრის" აუდიტორი ვახტანგი ბაჯაძე (პ/ნ 60001036970)
ინდივიდუალური სარეგისტრაციო ნომერი - SARAS-A_998554

/ ვახტანგი ბაჯაძე/

დანართი N3

N		ინფორმაცია იურიდიული პირის განთავსებული კაპიტალის, აქტივების საკუთრებისა და წარმოშობის შესახებ												
		განთავსებული კაპიტალის წარმოშობის შესახებ				აქტივების საკუთრებისა და წარმოშობის შესახებ								
						კომპანიის მიერ საკუთარი სახსრებით შეძენილი აქტივები			პარტნიორის ან აქციონერის მიერ წილობრივი მონაწილეობის სახით შემოტანილი აქტივები			უსასყიდლოდ ან/და გრანტით მიღებული აქტივები		
		განთავსებულ კაპიტალში მონაწილე იურიდიული და ფიზიკური პირების ჩამონათვალი	განთავსებულ კაპიტალში შენატანი (ლარებში)	განთავსებულ კაპიტალში შენატანის წილი (%-ში)	განთავსებულ კაპიტალში შენატანის თარიღი	დასახელება	შეძენის თარიღი	შეძენის ღირებულება	დასახელება	გადაცემის თარიღი	ღირებულება	დასახელება	გადაცემის თარიღი	ღირებულება
		სამსონ ქირია	1000	50	14/03/2016	ძირითადი ტექნიკური საშუალებები	2022	5881						
		ბეგლარ ლოგუა	1000	50	01/06/2015	ავეჯი და სხვა ინვენტარი	2022	751						
						ძირითადი ტექნიკური საშუალებები	2025	4950						
						ავეჯი და სხვა ინვენტარი	2025	3580						

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

9.07.2025

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიას
შპს „ახალი რადიო“ (ს/ნ 405105041)

ინფორმაცია დაფინანსების წყაროების შესახებ

მოგახსენებთ, რომ შპს „ახალი რადიო“ (ს/ნ 405105041) ზონა #1-ში რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მოპოვების შემთხვევაში განსახორციელებელი საქმიანობის დაფინანსებას გეგმავს დამფუძნებლების პირადი სახსრებით (იხ. ცნობა საბანკო ანგარიშების შესახებ). ასევე, ვინაიდან ჩვენი კომპანია თითქმის 9 წელია ეწევა კომერციულ საქმიანობას, მას გააჩნია მუდმივი კლიენტების ბაზა, შესაბამისად, საქმიანობის დაფინანსება, განხორციელდება სარეკლამო და სასპონსორო დროის რეალიზებიდან მიღებული შემოსავლებით, მათ შორის 3 კომპანიასთან უკვე გაფორმებულია ხელშეკრულებები, მომავალი მომსახურების თაობაზე, რომელთა ჯამური ღირებულება აღემატება 33000 ლარს (იხ. თანდართული ხელშეკრულებები). გარდა სარეკლამო და სასპონსორო დროის რეალიზაციით მიღებული შემოსავლებისა, ხარჯები დაფინანსდება რადიოსადგურის ოფიციალური ვებ-გვერდის სარეკლამო ბანერების რეალიზებიდან მიღებული შემოსავლებით.

პატივისცემით

ბეგლარ ლოგუა
დირექტორი
შპს „ახალი რადიო“

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

დანართი N4

	განსახორციელებელი საქმიანობის დაფინანსების გეგმა და ინფორმაცია დაფინანსების წყაროების შესახებ	
1	დაფინანსება და შემოსავლები სახეების მიხედვით	**1** წელი
		ლარი
1.1	რეკლამა	110,000.00
1.2	სპონსორობა	25,000.00
1.3	პროდუქტის განთავსება	18,000.00
1.4	ტელე შოფინგი	
1.5	საეთერო დროის გაყიდვა	
1.6	კონტენტის რეალიზება	
1.7	სხვა (ვებ-გვერდზე სარეკლამო ბანერები)	15,000.00
1.8	სესხის აღება	
1.9	კაპიტალში შეტანილი ფულადი სახსრები	27,000.00
1.10	დონორებისგან მოზიდული ფულადი დახმარება	
1.11	დაფიანსების სხვა სახეები (მიუთითეთ)	
	სულ მოსალოდნელი ფულადი შემოსავლები	**195,000.00**
2	მოსალოდნელი საოპერაციო, ფინანსური და საინვესტიციო ფულადი გასავალები	
	გავრცელების ხარჯები მათ შორის:	
2.1	ა) მულტიპლექსი	
2.2	ბ)სატელიტი	
2.3	გ)საკაბელო	
2.4	დ)ინტერნეტი	4,080.00
2.5	სხვა საოპერაციო ხარჯები (ხელფ, საავტ., კომუნ., ოფისის იჯარა, გაუთვალ. ხარჯ.)	94,600.00
2.6	გრძელვადიანი აქტივების (ძირითადი საშუალებების შეძენა)	28,000.00
2.7	არამატერიალური (ლიცენზია, ნებართვა და ა.შ) აქტივების შეძენა	20,048.00
2.8	სესხის დაფარვა (ძირი +პროცენტი)	
	სულ მოსალოდნელი ფულადი გასავლები	**146,728.00**
	სხვაობა სულ დაგეგმილ ფულად შემოსავლებსა და სულ ფულად გასავლებს შორის	**48,272.00**

საქართველოს ბანკი
ექსპრესი

OCSC258432167 08/07/2025

ინფორმაცია სს "საქართველოს ბანკში" საბანკო ანგარიშებზე რიცხული ნაშთის შესახებ

ინფორმაციის მიმღებია ბეგლარ ლოგუა (პ/ნ 19001012771). ბ-ნი ბეგლარ ლოგუას ქვევით განსაზღვრულ ანგარიშ(ებ)ზე 07/07/2025 მდგომარეობით ირიცხება აღნიშნული ნაშთ(ებ)ი*:

ანგარიში	ვალუტა	ნაშთი ციფრებით	ნაშთი სიტყვიერად	ანგარიშის გახსნის თარიღი
GE36BG0000000597864900	GEL	17,164.43 ქართული ლარი	ჩვიდმეტი ათას ას სამოცდაოთხი ლარი 43 თეთრი	25/06/2013
GE36BG0000000597864900	USD	5,500.00 აშშ დოლარი	ხუთი ათას ხუთასი აშშ დოლარი 00 ცენტი	25/06/2013

სს "საქართველოს ბანკის" წარმომადგენლის ხელმოწერა:

/სოფო გოგატიშვილი/ ______________

საქართველოს ბანკი BANK OF GEORGIA 3875 BAGAGE22

ხერგის ცენტრი N314

* წინამდებარე დოკუმენტში მითითებული ინფორმაცია ასახავს მონაცემებს დოკუმენტში აღნიშნული თარიღისათვის კლიენტის ანგარიშ(ებ)ზე არსებული ნაშთის შესახებ, რაც შესაძლოა არ ემთხვეოდეს დოკუმენტში აღნიშნული თარიღისათვის ანგარიშ(ებ)ზე რიცხული გამოყენებადი ნაშთის ოდენობას.

სს „საქართველოს ბანკი"
ს/ნ 204378869
გაგარინის ქ. №29ა
თბილისი 0160, საქართველო
(032) 2 444 444
www.bankofgeorgia.ge

ხ ე ლ შ ე კ რ უ ლ ე ბ ა

ქ. თბილისი 27.06.2025 წ.

ერთის მხრივ შპს „ESS" ს/ნ 404935816 (შემდგომში „შემკვეთი") მისი დირექტორის გიორგი ცისკარიშვილის სახით და მეორის მხრივ შპს „ახალი რადიო" ს/ნ 405105041 (შემდგომში „შემსრულებელი") მისი დირექტორის ზეგლარ ლოგუას სახით, შევთანხმდით შემდეგზე:

1. საქმიანობის საგანი

1.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას განათავსოს შპს „ახალი რადიო"-ს რადიოსადგურ "ჩვენებური"-ს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალა ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების შესაბამისად.

2. მხარეთა ვალდებულებანი

2.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას მიიღოს და განათავსოს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული ან შემსრულებლის მიერ დამზადებული სარეკლამო მასალა შეთამხმებული მედია გეგმის შესაბამისად.

2.2. მედია-გეგმა (დანართის სახით) თან ახლავს წინამდებარე ხელშეკრულებას და წარმოადგენს მის განუყოფელ ნაწილს.

2.3. იმ შემთხვევაშ, თუ სარეკლამო რგოლს წარმოადგენს შემკვეთი, შემსრულებელს უფლება აქვს უარი უთხრას შემკვეთს წარმოდგენილი აუდიო-რგოლის ეთერში განთავსებაზე, თუ აღნიშნული აუდიორგოლი დამზადებულია დაბალი ხარისხით ან/და შეუსაბამოა აღნიშნული რადიოსადგურის ფორმატისთვის.

3. ანგარიშსწორება

3.1. სარეკლამო რგოლების ეთერში განთავსების მთლიანი ღირებულება 9600 (ცხრაათასექვსასი) ლარი დღგ-ს ჩათვლით.

3.2. შემსრულებლის მიერ გაწეული მომსახურების ანაზღაურება შემკვეთის მიერ ხორციელდება სახელშეკრულებო თანხის 100%-იანი გადახდით, ანგარიშ-ფაქტურის მიღებიდან 3 (სამი) საბანკო დღის განმავლობაში.

3.3. შემკვეთის სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსება ხდება მის მიერ ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული თანხის შემსრულებლის ანგარიშზე ჩარიცხვის შემდეგ.

4. მხარეთა პასუხისმგებლობა

4.1. შემსრულებელი არ აგებს პასუხს შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალის სისწორეზე.

4.2. იმ შემთხვევაში, თუ სარეკლამო პროდუქცია ექვემდებარება სავალდებულო სერთიფიკაციას ან ლიცენზირებას, შემკვეთი ვალდებულია რეკლამის ეთერში გასვლამდე გადასცეს შემსრულებელის სერთიფიკატისა და ლიცენზიის სათანადოდ შესრულებული ასლი.

შემკვეთი: შემსრულებელი:

4.3. აღნიშნული მოთხოვნის შეუსრულებლობის შემთხვევაში შემსრულებელი უფლებამოსილია შეწყვიტოს ხელშეკრულება და მოითხოვოს საურავის გადახდა 4.4 პუნქტის შესაბამისად.
4.4. შემკვეთი, შეკვეთილ საეთერო დროზე სრულიად უარის ან ნაწილობრივი უარის შემთხვევაში იხდის საურავს გამოუყენებლად დარჩენილი საეთერო დროის ღირებულების 25%-ის ოდენობით.
4.5. იმ შემთხვევაში, თუ ტექნიკური სხვა მიზეზების გამო შემკვეთის სარეკლამო მასალა არ განთავსდა შემსრულებლის ეთერში, შემსრულებელი ვალდებულია შემკვეთს შეუთანხმოს ახალი გრაფიკი სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსების შესახებ.
4.6. თუ ახალი გრაფიკი არ არის მისაღები შემკვეთისათვის, შემსრულებელი უბრუნებს წინსწრების წესით გადახდილი თანხის აუთვისებელ ოდენობას.
4.7. ფორს-მაჟორული ვითარების შემთხვევაში, ხელშეკრულებით გათვალისწინებული შესრულების ვადა, გადაიწევს აღნიშნული ვითარების მოქმედების ვადით.

5. დამატებითი პირობები

5.1. ხელშეკრულების მოქმედებისას მხარეების ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე შეუძლიათ შეიტანონ მასში ცვლილებები წერილობითი სახით. აგრეთვე მხარეებს შეუძლიათ შეცვალონ თანდართული გრაფიკი ურთიერთმოლაპარაკების საფუძველზე
5.2. ყველა სადავო საკითხი, რომელიც მხარეთა შორის ვერ გადაწყდება, ურთიერთ-მოლაპარაკების საფუძველზე, განიხილება სასამართლოში საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.
5.3. ხელშეკრულება შედგენილია ორ ეგზემპლარად, თითოეული მხარისათვის, ორივეს გააჩნია თანაბარი იურიდიული ძალა.
5.4. შემსრულებლის მიერ დამზადებული აუდიორგოლის გაშვება სხვა რადიოსადგურში შემსრულებლის ნებართვის გარეშე ჩაითვლება საავტორო უფლებების დარღვევად.

6. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა

6.1. ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეების მიერ მისი ხელმოწერიდან და მოქმედებს მხარეთა მიერ ვალდებულებების სრულად შესრულებამდე.

6.2. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა შესაძლოა გახანგრძლივდეს მხარეთა ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე.

6.3. მხარე, რომელსაც სურს ხელშეკრულების შეწყვეტა ვადაზე ადრე, ვალდებულია ამის შესახებ წერილობით აცნობოს მეორე მხარეს, ერთი თვით ადრე.

7. მხარეთა რეკვიზიტები

შემკვეთი:
შპს „ESS"
ს/ნ 404935816
ქ. თბილისი, გაგარინის II შესახვევი, № 2/5- №4, ბ. 1

შემსრულებელი:
შპს „ახალი რადიო"
ს/ნ 405105041
ქ. თბილისი, ი. გაგარინის 24, მე-5 სართ.
სს "საქართველოს ბანკი"
ბანკის კოდი: BAGAGE22
ა/ა GE64BG0000000537728082

დირექტორი:

გიორგი ცისკარიშვილი

დირექტორი:

ზეგლარ ლოგუა

დამკვეთი: შპს „ESS" ს/ნ 404935816
შემსრულებელი: შპს „ახალი რადიო"   ს/ნ 405105041
მომსახურების სახე: სარეკლამო და სასპონსორო
მომსახურების სრული პერიოდი: 12 თვე
აუდიო-რგოლის ქრონომეტრაჟი: 20 წამი
გაშვების რაოდენობა დღეში: 30
გაშვების რაოდენობა სულ: 900
შესაძლებელია დროის ცდომილება 2-3წთ-მდე.

სარეკლამო და სასპონსორო რგოლების განთავსების მედია გეგმა

პერიოდი: 15.09.2025 - 14.10.2025

	გაშვების დრო	წამი	დღეების რაოდ.	მომსახურება	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	08:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	09:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	09:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	10:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	10:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	11:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	11:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	12:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	12:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	12:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	13:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	13:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	14:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	14:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	14:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	15:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	15:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	16:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	16:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	16:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	17:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	17:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	18:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	18:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	19:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	19:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	20:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	20:25	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	20:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	21:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	შენიშვნა: მომდევნო თვეებში მომსახურება განხორციელდება იგივე პირობებით.				30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

შპს „ახალი რადიო"
თარიღი: 27.06.2025წ.

შპს „ESS"

ხ ე ლ შ ე კ რ უ ლ ე ბ ა

ქ. თბილისი 7.07.2025 წ.

ერთის მხრივ შპს „ტერასა21გრუპ" ს/ნ 400433198 (შემდგომში „შემკვეთი") მისი დირექტორის მარინა მარუქაშვილის სახით და მეორის მხრივ შპს „ახალი რადიო" ს/ნ 405105041 (შემდგომში „შემსრულებელი") მისი დირექტორის ზეგლარ ლოგუას სახით, შევთანხმდით შემდეგზე:

1. საქმიანობის საგანი

1.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას განათავსოს შპს „ახალი რადიო"-ს რადიოსადგურ "ჩვენებური"-ს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალა ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების შესაბამისად.

2. მხარეთა ვალდებულებანი

2.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას მიიღოს და განათავსოს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული ან შემსრულებლის მიერ დამზადებული სარეკლამო მასალა შეთამხმებული მედია გეგმის შესაბამისად.

2.2. მედია-გეგმა (დანართის სახით) თან ახლავს წინამდებარე ხელშეკრულებას და წარმოადგენს მის განუყოფელ ნაწილს.

2.3. იმ შემთხვევაშ, თუ სარეკლამო რგოლს წარმოადგენს შემკვეთი, შემსრულებელს უფლება აქვს უარი უთხრას შემკვეთს წარმოდგენილი აუდიო-რგოლის ეთერში განთავსებაზე, თუ აღნიშნული აუდიორგოლი დამზადებულია დაბალი ხარისხით ან/და შეუსაბამოა აღნიშნული რადიოსადგურის ფორმატისთვის.

3. ანგარიშსწორება

3.1. სარეკლამო რგოლების ეთერში განთავსების მთლიანი ღირებულება 10800 (ათიათასრვაასი) ლარი დღგ-ს ჩათვლით. აღნიშნული თანხის გადახდა უნდა განხორციელდეს 3 ეტაპად, ყოველ 3 თვეში ერთხელ 3600 (სამიათასექვსასი) ლარის ოდენობით. აღნიშნული თანხა შეიცავს დღგ-ს.

3.2. შემსრულებლის მიერ გაწეული მომსახურების ანაზღაურება შემკვეთის მიერ ხორციელდება საბანკო გადარიცხვით, ანგარიშ-ფაქტურის მიღებიდან 3 (სამი) სამუშაო დღის განმავლობაში.

3.3. შემკვეთის სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსება ხდება მის მიერ ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობებით თანხის შემსრულებლის ანგარიშზე ჩარიცხვის შემდეგ.

4. მხარეთა პასუხისმგებლობა

4.1. შემსრულებელი არ აგებს პასუხს შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალის სისწორეზე.

4.2. იმ შემთხვევაში, თუ სარეკლამო პროდუქცია ექვემდებარება სავალდებულო სერთიფიკაციას ან ლიცენზირებას, შემკვეთი ვალდებულია რეკლამის ეთერში გასვლამდე გადასცეს შემსრულებელის სერთიფიკატისა და ლიცენზიის სათანადოდ შესრულებული ასლი.

შემკვეთი: [signature] შემსრულებელი: [signature]

4.3. აღნიშნული მოთხოვნის შეუსრულებლობის შემთხვევაში შემსრულებელი უფლებამოსილია შეწყვიტოს ხელშეკრულება და მოითხოვოს საურავის გადახდა 4.4 პუნქტის შესაბამისად.
4.4. შემკვეთი, შეკვეთილ საეთერო დროზე სრულიად უარის ან ნაწილობრივი უარის შემთხვევაში იხდის საურავს გამოუყენებლად დარჩენილი საეთერო დროის ღირებულების 25%-ის ოდენობით.
4.5. იმ შემთხვევაში, თუ ტექნიკური სხვა მიზეზების გამო შემკვეთის სარეკლამო მასალა არ განთავსდა შემსრულებლის ეთერში, შემსრულებელი ვალდებულია შემკვეთს შეუთანხმოს ახალი გრაფიკი სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსების შესახებ.
4.6. თუ ახალი გრაფიკი არ არის მისაღები შემკვეთისათვის, შემსრულებელი უბრუნებს წინსწრების წესით გადახდილი თანხის აუთვისებელ ოდენობას.
4.7. ფორს-მაჟორული ვითარების შემთხვევაში, ხელშეკრულებით გათვალისწინებული შესრულების ვადა, გადაიწევს აღნიშნული ვითარების მოქმედების ვადით.

5. დამატებითი პირობები

5.1. ხელშეკრულების მოქმედებისას მხარეების ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე შეუძლიათ შეიტანონ მასში ცვლილებები წერილობითი სახით. აგრეთვე მხარეებს შეუძლიათ შეცვალონ თანდართული გრაფიკი ურთიერთმოლაპარაკების საფუძველზე
5.2. ყველა სადავო საკითხი, რომელიც მხარეთა შორის ვერ გადაწყდება, ურთიერთ-მოლაპარაკების საფუძველზე, განიხილება სასამართლოში საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.
5.3. ხელშეკრულება შედგენილია ორ ეგზემპლარად, თითოეული მხარისათვის, ორივეს გააჩნია თანაბარი იურიდიული ძალა.
5.4. შემსრულებლის მიერ დამზადებული აუდიორგოლის გაშვება სხვა რადიოსადგურში შემსრულებლის ნებართვის გარეშე ჩაითვლება საავტორო უფლებების დარღვევად.

6. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა

6.1. ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეების მიერ მისი ხელმოწერიდან და მოქმედებს მხარეთა მიერ ვალდებულებების სრულად შესრულებამდე.

6.2. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა შესაძლოა გახანრგძლივდეს მხარეთა ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე.

6.3. მხარე, რომელსაც სურს ხელშეკრულების შეწყვეტა ვადაზე ადრე, ვალდებულია ამის შესახებ წერილობით აცნობოს მეორე მხარეს, ერთი თვით ადრე.

7. მხარეთა რეკვიზიტები

შემკვეთი:
შპს „ტერასა21გრუპ"
ს/ნ 400433198
ქ. თბილისი, გლდანის მას., VI მ/რ, კორპ. 22, ბ. 56

დირექტორი:

მარინა მარუქაშვილი

შემსრულებელი:
შპს „ახალი რადიო"
ს/ნ 405105041
ქ. თბილისი, ი. გაგარინის 24, მე-5 სართ.
სს "საქართველოს ბანკი"
ბანკის კოდი: BAGAGE22
ა/ა GE64BG0000000537728082

დირექტორი:

ზეგლარ ლოგუა

დამკვეთი: შპს „ტერასა21გრუპ"   ს/ნ 400433198
შემსრულებელი: შპს „ახალი რადიო"   ს/ნ 405105041
მომსახურების სახე: სარეკლამო და სასპონსორო
მომსახურების სრული პერიოდი: 9 თვე
აუდიო-რგოლის ქრონომეტრაჟი: 20 წამი
გაშვების რაოდენობა დღეში: 42
გაშვების რაოდენობა სულ: 1260

სარეკლამო და სასპონსორო რგოლების განთავსების მედია გეგმა

შესაძლებელია დროის ცდომილება 2-3წთ-მდე.

პერიოდი: 1.10.2025 - 30.10.2025

	გაშვების დრო	წამი	დღეების რაოდ.	მომსახურება	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	08:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	08:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	08:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	08:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	09:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	09:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	09:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	10:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	10:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	10:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	11:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	11:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	11:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	12:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	12:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	12:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	13:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	13:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	13:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	14:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	14:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	14:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	15:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	15:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	15:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	16:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	16:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	16:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	17:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	17:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	17:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
32	18:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
33	18:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
34	19:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
35	19:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
36	19:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
37	20:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
38	20:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
39	20:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
40	21:05	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
41	21:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
42	21:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	შენიშვნა: მომდევნო თვეებში მომსახურება განხორციელდება იგივე პირობებით.				42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42	42

შპს „ახალი რადიო"

თარიღი: 7.07.2025წ.

შპს „ტერასა21გრუპ"

ხ ე ლ შ ე კ რ უ ლ ე ბ ა

ქ. თბილისი 3.07.2025 წ.

ერთის მხრივ შპს „ბარაქა" ს/ნ 205218236 (შემდგომში „შემკვეთი") მისი დირექტორის ირინე ვეზდენის სახით და მეორის მხრივ შპს „ახალი რადიო" ს/ნ 405105041 (შემდგომში „შემსრულებელი") მისი დირექტორის ზეგლარ ლოგუას სახით, შევთანხმდით შემდეგზე:

1. საქმიანობის საგანი

1.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას განათავსოს შპს „ახალი რადიო"-ს რადიოსადგურ "ჩვენებური"-ს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალა ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობების შესაბამისად.

2. მხარეთა ვალდებულებანი

2.1. შემსრულებელი იღებს ვალდებულებას მიიღოს და განათავსოს ეთერში შემკვეთის მიერ მოწოდებული ან შემსრულებლის მიერ დამზადებული სარეკლამო მასალა შეთანხმებული მედია გეგმის შესაბამისად.

2.2. მედია-გეგმა (დანართის სახით) თან ახლავს წინამდებარე ხელშეკრულებას და წარმოადგენს მის განუყოფელ ნაწილს.

2.3. იმ შემთხვევაში, თუ სარეკლამო რგოლს წარმოადგენს შემკვეთი, შემსრულებელს უფლება აქვს უარი უთხრას შემკვეთს წარმოდგენილი აუდიო-რგოლის ეთერში განთავსებაზე, თუ აღნიშნული აუდიორგოლი დამზადებულია დაბალი ხარისხით ან/და შეუსაბამოა აღნიშნული რადიოსადგურის ფორმატისთვის.

3. ანგარიშსწორება

3.1. სარეკლამო რგოლების ეთერში განთავსების მთლიანი ღირებულება 13200 (ცამეტიათასორასი) ლარი დღგ-ს ჩათვლით.

3.2. შემსრულებლის მიერ გაწეული მომსახურების ანაზღაურება შემკვეთის მიერ ხორციელდება სახელშეკრულებო თანხის 100%-იანი გადახდით, ანგარიშ-ფაქტურის მიღებიდან 3 (სამი) საბანკო დღის განმავლობაში.

3.3. შემკვეთის სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსება ხდება მის მიერ ამ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული თანხის შემსრულებლის ანგარიშზე ჩარიცხვის შემდეგ.

4. მხარეთა პასუხისმგებლობა

4.1. შემსრულებელი არ აგებს პასუხს შემკვეთის მიერ მოწოდებული სარეკლამო მასალის სისწორეზე.

4.2. იმ შემთხვევაში, თუ სარეკლამო პროდუქცია ექვემდებარება სავალდებულო სერთიფიკაციას ან ლიცენზირებას, შემკვეთი ვალდებულია რეკლამის ეთერში გასვლამდე გადასცეს შემსრულებელს სერთიფიკატისა და ლიცენზიის სათანადოდ შესრულებული ასლი.

შემკვეთი: შემსრულებელი:

4.3. აღნიშნული მოთხოვნის შეუსრულებლობის შემთხვევაში შემსრულებელი უფლებამოსილია შეწყვიტოს ხელშეკრულება და მოითხოვოს საურავის გადახდა 4.4 პუნქტის შესაბამისად.
4.4. შემკვეთი, შეკვეთილ საეთერო დროზე სრულიად უარის ან ნაწილობრივი უარის შემთხვევაში იხდის საურავს გამოუყენებლად დარჩენილი საეთერო დროის ღირებულების 25%-ის ოდენობით.
4.5. იმ შემთხვევაში, თუ ტექნიკური სხვა მიზეზების გამო შემკვეთის სარეკლამო მასალა არ განთავსდა შემსრულებლის ეთერში, შემსრულებელი ვალდებულია შემკვეთს შეუთანხმოს ახალი გრაფიკი სარეკლამო მასალების ეთერში განთავსების შესახებ.
4.6. თუ ახალი გრაფიკი არ არის მისაღები შემკვეთისათვის, შემსრულებელი უბრუნებს წინსწრების წესით გადახდილი თანხის აუთვისებელ ოდენობას.
4.7. ფორს-მაჟორული ვითარების შემთხვევაში, ხელშეკრულებით გათვალისწინებული შესრულების ვადა, გადაიწევს აღნიშნული ვითარების მოქმედების ვადით.

5. დამატებითი პირობები

5.1. ხელშეკრულების მოქმედებისას მხარეების ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე შეუძლიათ შეიტანონ მასში ცვლილებები წერილობითი სახით. აგრეთვე მხარეებს შეუძლიათ შეცვალონ თანდართული გრაფიკი ურთიერთმოლაპარაკების საფუძველზე
5.2. ყველა სადავო საკითხი, რომელიც მხარეთა შორის ვერ გადაწყდება, ურთიერთ-მოლაპარაკების საფუძველზე, განიხილება სასამართლოში საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.
5.3. ხელშეკრულება შედგენილია ორ ეგზემპლარად, თითოეული მხარისათვის, ორივეს გააჩნია თანაბარი იურიდიული ძალა.
5.4. შემსრულებლის მიერ დამზადებული აუდიორგოლის გაშვება სხვა რადიოსადგურში შემსრულებლის ნებართვის გარეშე ჩაითვლება საავტორო უფლებების დარღვევად.

6. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა

6.1. ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეების მიერ მისი ხელმოწერიდან და მოქმედებს მხარეთა მიერ ვალდებულებების სრულად შესრულებამდე.

6.2. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა შესაძლოა გახანგრძლივდეს მხარეთა ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე.

6.3. მხარე, რომელსაც სურს ხელშეკრულების შეწყვეტა ვადაზე ადრე, ვალდებულია ამის შესახებ წერილობით აცნობოს მეორე მხარეს, ერთი თვით ადრე.

7. მხარეთა რეკვიზიტები

შემკვეთი:	შემსრულებელი:
შპს „ზარაქა"	შპს „ახალი რადიო"
ს/ნ 205218236	ს/ნ 405105041
ქ. თბილისი, ანა პოლიტკოვსკაიას ქ. N32, ბ. N109	ქ. თბილისი, ი. გაგარინის 24, მე-5 სართ.
	სს "საქართველოს ბანკი"
	ბანკის კოდი: BAGAGE22
	ა/ა GE64BG0000000537728082
დირექტორი:	დირექტორი:
ირინე ვეზდენი	ზეგლარ ლოგუა

დამკვეთი: შპს „ბარაქა" ს/ნ 205218236
შემსრულებელი: შპს „ახალი რადიო" ს/ნ 405105041
მომსახურების სახე: სარეკლამო და სასპონსორო
მომსახურების სრული პერიოდი: 12 თვე
აუდიო-რგოლის ქრონომეტრაჟი: 20 წამი
გაშვების რაოდენობა დღეში: 30
გაშვების რაოდენობა სულ: 900
შესაძლებელია დროის ცდომილება 2-3წთ-მდე.

სარეკლამო და სასპონსორო რგოლების განთავსების მედია გეგმა

				პერიოდი: 20.09.2025 - 19.10.2025																														
	გაშვების დრო	წამი	დღეების რაოდ.	მომსახურება	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	08:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	09:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	09:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	10:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	10:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	11:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	11:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	12:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	12:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	12:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	13:30	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	13:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	14:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	14:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	14:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	15:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	15:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	16:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	16:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	17:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	17:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	17:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	18:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	18:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	19:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	19:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	20:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	20:35	20	30	სასპონსორო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	20:50	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	21:10	20	30	სარეკლამო	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	შენიშვნა: მომდევნო თვეებში მომსახურება განხორციელდება იგივე პირობებით.				30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

შპს „ახალი რადიო" ____________

თარიღი: 3.07.2025წ.

შპს „ბარაქა" ____________

დანართი N 2

იურიდიული პირის მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა ქონებრივი მდგომარეობის დეკლარაცია

იურიდიული პირის დასახელება : შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება „ახალი რადიო“	
დეკლარაციის შევსების თარიღი: 8.07.2025	

რეგისტრაციის ნომერი და თარიღი: B16040383; 11.06.2015	
საიდენტიფიკაციო მონაცემები: 405105041	

მისამართი და ტელეფონი: ქ. თბილისი, დასახლება ვაშლიჯვარი, სარაჯიშვილის ქ. №1, სარ. 3, ოფისი №1/7; მობ. 597 557505

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მონაცემები			
მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა ჩამონათვალი	რეგისტაციის ნომერი და თარიღი (იურიდიულ პირთათვის)	დაბადების ადგილი და თარიღი (ფიზიკურ პირთათვის)	საიდენტიფიკაციო მონაცემები
სამსონ ქირია		ქ. თბილისი, 3.04.1980წ.	პ/ნ 01012012605
ბეგლარ ლოგუა		ქ. თბილისი, 1.01.1982წ.	პ/ნ 19001012771

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული უძრავი ქონება			
ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების ადგილმდებარეობა, საერთო ფართობი	თუ ნივთი საერთო საკუთრებაში იმყოფება, მიუთითეთ თანამესაკუთრეები
სამსონ ქირია	ნახევარსარდაფი	ქ. თბილისი, თამარაშვილის ქუჩა №7. საერთო ფართობი - 21.10 კვ.მ.	
სამსონ ქირია	ავტოფარეხი შენობა №12	ქ. თბილისი, თამარაშვილის ქუჩა №7. საერთო ფართობი - 12.78 კვ.მ.	
ბეგლარ ლოგუა	საცხოვრებელი სახლი მიწის ნაკვეთით.	ქ. თბილისი, ავშნიანი, მონადირის ქ. მე-3 შეს. №5. მიწის საერთო ფართობი - 196კვ.მ.; სახლის საერთო ფართობი - 81კვ.მ.	

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული მოძრავი ქონება (ფასიანი ქაღალდების, საბანკო ანგარიშების ან/და შენატანის ,ნაღდი ფულადი თანხის გარდა), რომელთაგან თითოეულის ღირებულება აღემატება 10 000 ლარს		
ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების დეტალები
სამსონ ქირია	ავტომობილი	FIAT, მოდელი - Pop, წელი - 2016.
ბეგლარ ლოგუა	არა	არა

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული ფასიანი ქაღალდები				
მესაკუთრის ვინაობა	ფასიანი ქაღალდის ემიტენტი	ფასიანი ქაღალდის სახეობა	ფასიანი ქაღალდის ნომინალი	ფასიანი ქაღალდების რაოდენობა
სამსონ ქირია	არა			
ბეგლარ ლოგუა	არა			

საქართველოს ან სხვა ქვეყნის საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულებებში არსებული ანგარიში ან/და შენატანი, რომლის განკარგვის უფლება აქვთ მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორებს/აქციონერებს			
ანგარიშის ან/და შენატანის განმკარგავი პირის ვინაობა (სახელი, გვარი)	საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულების სახელწოდება	ანგარიშის ან/და შენატანის სახეობა	ანგარიშზე ან/და შენატანზე არსებული ნაშთი (კრედიტი ან დებეტი)
სამსონ ქირია	Chase Bank	მიმდინარე ანგარიში	6197.92 აშშ დოლარი
ბეგლარ ლოგუა	სს „საქართველოს ბანკი“	მიმდინარე ანგარიში	17164.43 ლარი
ბეგლარ ლოგუა	სს „საქართველოს ბანკი“	მიმდინარე ანგარიში	5500 აშშ დოლარი

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული ნაღდი ფულადი თანხა რომლის ოდენობა აღემატება 4 000 ლარს	
ფულადი თანხის მესაკუთრის ვინაობა	ფულადი თანხის ოდენობა შესამის ვალუტაში
სამოსონ ქირია	5000 აშშ დოლარი
ზეგლარ ლოგუა	არა

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მონაწილეობა საქართველოში ან სხვა ქვეყანაში სამეწარმეო საქმიანობაში					
სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილის პირის ვინაობა	საწარმოს სრული საფირმო სახელწოდება და იურიდიული მისამართი	საწარმოს საქმიანობაში მონაწილეობის ფორმა	საწარმოს მარეგისტრირებელი ორგანო და რეგისტრაციის თარიღი	სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილეობის დროის მონაკვეთი	საწარმო საქმიანობით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი
სამსონ ქირია	"Clothing House llc". Add.: Edison nj 08837, USA	მესაკუთრე	New Jersey Department of the Treasury Division of Revenue. 23.03.2012	არასრული	
ბეგლარ ლოგუა	არა				

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მიერ საქართველოში ან სხვა ქვეყანაში შესრულებული ნებისმიერი ანაზღაურებადი სამუშაო, სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილეობის გარდა			
სამუშაოს შემსრულებელი პირის ვინაობა	სამსახური, რომელშიც პირს უკავია თანამდებობა ან ასრულებს სამუშაოს	თანამდებობის დასახელება ან სამუშაოს შინაარსი	სამუშაოს შესრულებით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი
სამსონ ქირია	არა		
ზეგლარ ლოგუა	შპს „ლელი შევჩენკო“	დირექტორი, 2024 წლის დეკემბრიდან	

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

9.07.2025

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიას
„ახალი რადიო“ (ს/ნ405105041)

ინფორმაცია პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებების შესახებ:

როგორც მოგეხსენებათ, იმისთვის, რომ განვახორციელოთ ზონა #1-ის დაფარვა სინქრონული მაუწყებლობით, აუცილებელია სამი სხვადასხვა რგოლის აღჭურვა შესაბამისი აპარატურით:

1. სტუდიის და სამონტაჟოს ფუნქციონირებისთვის, ასევე სტუდიიდან პირველ წერტილამდე სიგნალის მიწოდებისთვის აუცილებელი ტექნიკა;

2. სინქრონული მაუწყებლობისთვის აუდიო-სიგნალის გავრცელება ანძებს შორის;

3. სინქრონული მაუწყებლობისთვის საჭირო გადამცემები და ანტენები.

ჩვენი კომპანია, რამდენიმე თვეა აწარმოებს საერთაშორისო ბაზარზე არსებული, სინქრონული, ერთსიხშირიანი ქსელის დანერგვის გამოცდილების და მისთვის აუცილებელი აპარატურის მწარმოებელი კომპანიების პროდუქციის და მომსახურების შესწავლას. დავამყარეთ კომუნიკაცია ისეთ ცნობილ მწარმოებლებთან, როგორებიც გახლავთ:

- Broadcast Electronics www.bdcast.com (აშშ)
- WaveArt - ABE Elettronica www.waveart.it (იტალია)
- ZHC www.zhcfmtv.com (ჩინეთი)
- OMB Broadcast www.omb.com (ესპანეთი)
- Nautel www.nautel.com (აშშ, კანადა)
- RVR Electronica www.rvr.it (იტალია)

და სხვები...

ჩვენი მოკვლევის შედეგად, არჩევანი, ამ ეტაპზე, შევაჩერეთ ორ კომპანიაზე, WaveArt - ABE Elettronica და ZHC. ქვემოთ წამოგიდგენთ პროგრამების გავრცელებისთვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებების ჩაშლას.

ს/ნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

1. სტუდიის და სამონტაჟოს ფუნქციონირებისთვის, ასევე სტუდიიდან პირველ წერტილამდე სიგნალის მიწოდებისთვის აუცილებელი ტექნიკა.

ვინაიდან, ჩვენი კომპანია, 2016 წლიდან ვფლობთ ავტორიზაციას და უკვე 9 წელია ვმაუწყებლობთ როგორც ინტერნეტ რადიო, მას გააჩნია ყველა საჭირო ტექნიკური საშუალება, რადიოს სტუდიის და სამონტაჟოს სრული ფუნქციონირებისთვის.

№	დასახელება	მახასიათებლები	რაოდ.
1	მიქშერი და სადენები	Behringer Xenyx QX 1202 USB	2
2	საეთერო მიქშერი და სადენები	Mackie 1604-vlz3	1
3	კომპიუტერები (კომპლექტი)	Dell I5, 8/500gb, Acer, Hp.	4
4	კომპიუტერები (კომპლექტი)	AMD Athlon 2.80Ghz., 4/500gb, Acer, Hp.	1
5	გარე აუდიო პლატა სადენებით	Scarlett Solo (3rd Gen)	1
6	გარე აუდიო პლატა სადენებით	PreSonus Audiobox usb	1
7	მიკროფონი და მისი აქსესუარები	Electrovoice RE20	1
8	მიკროფონი და მისი აქსესუარები	MXL BCD-1 Dynamic Microphone	4
9	მიკროფონის სადგამი	Auray BAI-2x	1
10	მიკროფონის სადგამი	Gator frame works	1
11	მიკროფონის სადგამი	Recording Microphone stand	2
12	სამონტაჟოს მიკროფონის ხმის დამხშობი (სადგამი)	Griffin	1
13	დინამიკები (1 წყვილი, დიდი)	Mackie CR Series CR3 - 3	1
14	დინამიკები (1 წყვილი, პატარა)	Genius	1
15	ყურსასმენი	Sony 7506	5
16	ყურსასმენი	Audio-technica ATH-M20x	1
17	უწყვეტი დენის წყარო	CyberPower 1500va	1
18	ძაბვის გადამყვანი (უწყვეტი დენის წყაროსთვის)	Seven star TC-3000G	1
19	ძაბვის ინვერტორი	Homage Neon HNE 1003. 1000VA/700W.	1
20	კამერა	HP	1
21	შტატივი	Targus TG-5060TR	1
22	შტატივი	Ambico V-0553	1
23	განათება	IP66 20W	1

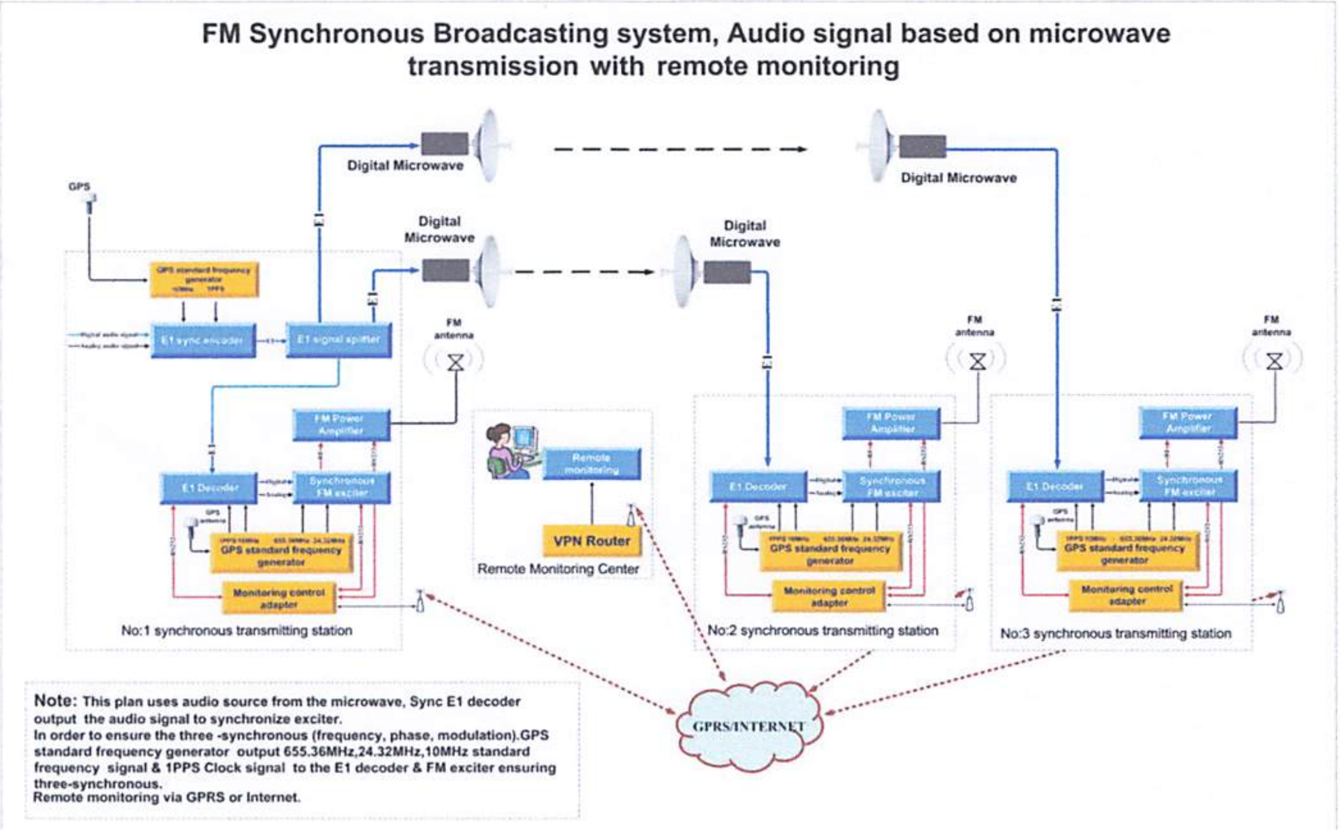
სტუდიიდან პირველ, თბილისში მდებარე ანძამდე აუდიო სიგნალის მიწოდებას განვახორციელებთ ინტერნეტით, უწყვეტი აუდიო სტრიმის მეშვეობით.

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

2. სინქრონული მაუწყებლობისთვის აუდიო-სიგნალის გავრცელება ანძებს შორის.

აუდიო-სიგნალის გავრცელება შესაძლებელია განხორციელდეს ორი მეთოდით: სარელეო (Microwave) და ინტერნეტის (LAN)-ის მეშვეობით. სარელეო (Microwave)-ით სიგნალის გადაცემის შემთხვევაში ვგეგმავთ კომპანია ZHC-ის „ASI Digital Microwave Link System“-ის გამოყენებას, თუმცა, ვაგრძელებთ მოლაპარაკებებს ევროპელ მწარმოებლებთან და შესაძლოა გამოყენებულ იქნას მათ მიერ შემოთავაზებული სისტემები.

FM სინქრონული მაუწყებლობის სქემა, აუდიო სიგნალის ციფრული სარელეო (Microwave) ხაზით გადაცემის შემთხვევაში



სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

Hangzhou Zhongchuan Digital Equipment Co., Ltd
Address: Building 5th, No.23, Jugong Rd. Binjiang District, Hangzhou, China
Tel: +86-571-82381886 Fax: +86-571-82381872

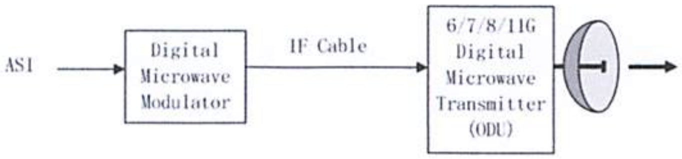
Item	Name	Description	QTY	Picture
Microwave Synchronous System				
1	Standard Frequency Generator +GPS Antenna	ZHCGPS-FM9 Standard Frequency Generator GPS antenna	4	
2	Synchronous Encoder	1202AP Synchronous Encoder	1	
3	Digital Microwave Link System	40KM distance, each transmit 1-channel ASI and 1-channel IP signal source	3	
4	Synchronous Decoder	1203AP Synchronous Decoder	3	

ZHC

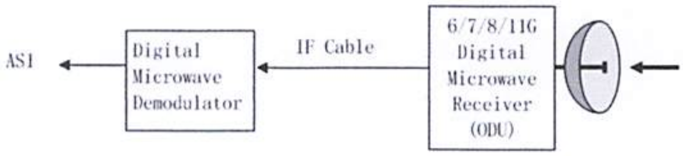
ASI Digital Microwave Link System

一、System structure diagram and principal:

1、Transmitting Point:



2、Receiving Point:

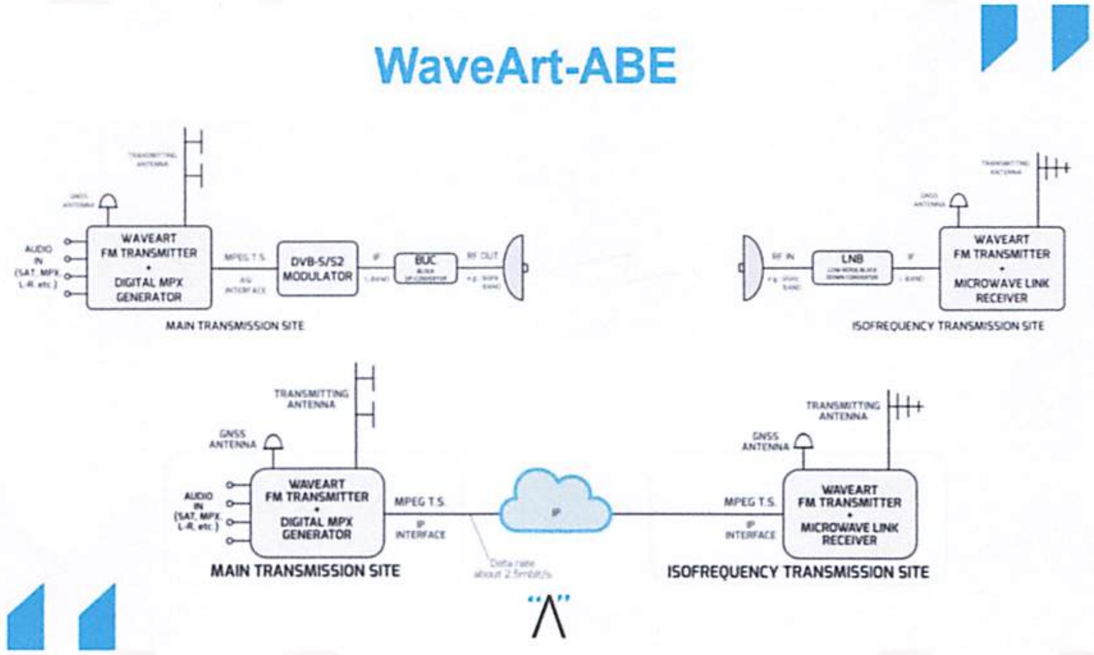


სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

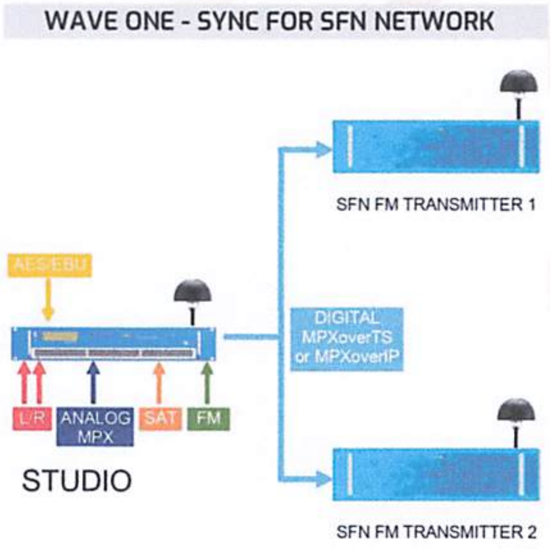
3. სინქრონული მაუწყებლობისთვის საჭირო გადამცემები, მოწყობილობები და ანტენები.

ამ ეტაპზე არჩევანი შევაჩერეთ იტალიურ კომპანიაზე WaveArt - ABE Elettronica, ვინაიდან მათ აქვთ დიდი გამოცდილება სინქრონული მაუწყებლობისთვის საჭირო აპარატურის წარმოებაში. თუმცა, ასევე, მიმდინარეობს მოლაპარაკებები სხვა მწარმოებლებთან და სრულფასოვანი სინქრონული მაუწყებლობის განსახორციელებლად შესაძლოა მითითებული მოწყობილობების ჩანაცვლება.

შერჩეული კომპანიის მოწყობილობებს შეუძლიათ სინქრონული მუშაობა აუდიო სიგნალის გადაცემის ორივე მეთოდით, როგორც ზემოთ მითითებული სარელეო (Microwave), ასევე ინტერნეტი (LAN) მეშვეობით. ქვემოთ მოცემულია ორივე სცენარის ამსახველი სქემა.



სამაუყებლო წერტილებში სტაბილური, გამოყოფილი ინტერნეტ-კავშირის არსებობის შემთხვევაში, აღნიშნული აპარატურა არ საჭიროებს დამატებით სარელეო (Microwave) სისტემებს. ასეთ შემთხვევაში სინქრონული გადამცემების გარდა, შესაძლოა გამოყენებულ იქნას სარეტრანსლაციო მიმღები, ციფრული მოდულატორით “Wave One”. ყველა ეს აპარატი აღჭურვილია სინქრონული მაუწყებლობისთვის აუცილებელი მოწყობილობებით და პროგრამული უზრუნველყოფით.



სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

კომპანია WaveArt - ABE Elettronica-ს სინქრონული ქსელით მაუწყებლობისთვის საჭირო მოწყობილობების ჩამონათვალი

ADVANCED BROADCASTING ELECTRONICS

waveArt HUMAN BROADCASTING

Client	LLC "Akhali Radio" S.N. 405105041. Y. Gagarin st. 24, Tbilisi, Georgia
Att.	Mr. Begi Logua
Ref.	Federico Forlani federico.forlani@abe.it

Number	3346F-F230625-C
Date	10 July 2025
Page	1/1

Description FM transmitters with H-I/O and RDS options + ISO frequency options and antennas

POS	Code/ Mod	Description	Q.TY
1		**FM Transmitters**	
1.1	WAVE1000LITE + LAN	600/1000W Digital DDS Compact FM Transmitter. Housing: 19" 3U rack drawer; 230Vac single phase. LITE unlimited operating software license, including analog mono/stereo, MPX input, AEB and soft clipper. LAN management interface with web server, event logger, SNMP and WavePlan	3
1.2	H-GPS	High stability reference oscillator GNSS (GPS + GLONASS) locked, oven clock 10MHz + 1pps	3
1.3	H-AGPS	GPS/ GLONASS receiving antenna. (Gain 26dB typ.) + 15 meters cable	3
1.4	S-ISO-UN	Isofrequency (SFN) operation + Digital MPX over TS & over IP (requires H-REF or H-GNS) - Unlimited software license	3
2		**Antenna systems**	
2.1	SS-2-716-3K	RF splitting system composed by n.2 phase controlled ½" cables, n.1 RF splitter with 7-16 input connector and packaging (up to 3,5kW)	1
2.2	DIP-V-716d	Aluminum vertical FM dipole with 7-16 input connector and packaging (up to 2kW) demountable	2
2.3	LOG-5	Aluminum LOG-5 elements FM antenna with 7-16 input connector and packaging (up to 2kW)	2
2.4	CF-78/50	50 meters cable foam 1/2" with connectors 7-16 and standard accessories	3
3		**WAVEONE - WAVESYNC (option)**	
3.1	WAVEONE LITE+LAN	+20dBm FM Digital DDS Modulator. Housing: 19" 2U rack drawer; 230Vac single phase. LITE unlimited operating software license, including: Analog mono/stereo, MPX input, AEB and Soft clipper. LAN management interface with: web server, event logger and SNMP	1
3.2	H-GPS	High stability reference oscillator GNSS (GPS + GLONASS) locked, oven clock 10MHz + 1pps	1
3.3	H-AGPS	GPS/ GLONASS receiving antenna. (Gain 26dB typ.) + 15 meters cable	1
3.4	S-ISO-UN	Isofrequency (SFN) operation + Digital MPX over TS & over IP (requires H-REF or H-GNS) - Unlimited software license	1

Best regards,
Federico Forlani

ABE ELETTRONICA S.r.l.
Via Leonardo da Vinci, 224 - 24043 Caravaggio (BG) Italy
Tel +39 0363 351 007 - Fax +39 0363 50 756 - mail@abe.it
Codice Fiscale, Partita IVA e reg. imprese di BG: 01815800162 - Capitale sociale € 100.000,00 i.v.

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

გადამცემები

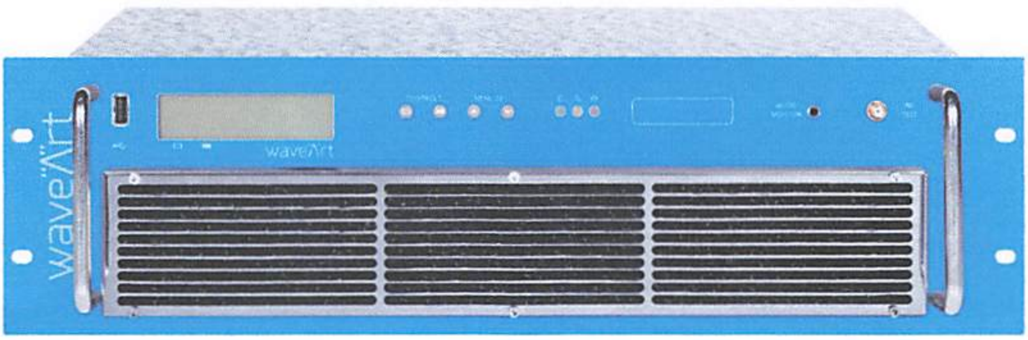
მაუწყებლობის ყველა წერტილში ვგეგმავთ WaveArt - ABE Elettronica-ს სინქრონული გადამცემების გამოყენებას, სინქრონიზაციისთვის აუცილებელი მოწყობილობების გათვალისწინებით. აღნიშნულ გადამცემებს აქვთ საშუალება იმუშაონ 200 და 500 ვატის სიმძლავრით.

wave"A"rt
HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES
DDS FM TRANSMITTERS

WAVE 1000 – 1kW FM TRANSMITTER

COMPACT VERSION



Easy Care

Hot pluggable PSU - Easy to replace fans
Redundant power supply option

Adaptive Efficiency Boost

Efficiency over 75% with adaptive optimization

Integrated unique features

Micro SD card slot
FM/DAB/HD Radio Receiver
Satellite/Terrestrial receiver
Audio processor
Full telemetry with 3G/4G router
RDS coder
MPX over TS & IP
AES/EBU, MPX over AES
AES67, Web Radio receiver

Digital Processing

Unique performances thanks to DDS digital modulator

Controls

LCD display, Web GUI and SNMP

Stereo coder & Soft clipper

Always included

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს „ახალი რადიო“	LTD “Akhali Radio”

waveArt
HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES
DDS FM TRANSMITTERS

GENERAL SPECIFICATION	
Output frequency range	87.5 to 108MHz in 1Hz steps
Output Power	1kW (tol. +0/-0.5dB)
Output connector	7-16 DIN female; EIA 7/8" flange on request
Spurious and harmonic suppression	Compliant with ETSI and FCC specification
Analog input	2x XLR female (Balanced; impedance 600Ω/10KΩ selectable)
MPX/SCA/RDS input	2x BNC female (Unbalanced; impedance 50Ω/10KΩ selectable)
Soft Clipper with band limitation	Included
Power consumption	Typ. 1.3kVA - Max. <1.5kVA
Number of LDMOS in the amplifier stage	1
AEB - Adaptive Efficiency Boost	Included
AC Input voltage and frequency	90-264Vac, 47 to 63Hz single phase
AC/DC Power Supplies	Single power supply hot pluggable from the front panel. Option for double PSU, fully redundant or for 90-176Vac operation @ nominal power
Operative temperature & fans	-5°C to +45°C @MSL N.2 fans on the rear panel. Option for redundant fans.
Maximum operative altitude	3000m ASL. For higher altitudes please contact our sales dept.
Maximum operative humidity	95% non-condensing
Housing	Rack drawer 19" 3U, depth 45cm
Weight	<18Kg

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

waveArt
HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES
DDS FM TRANSMITTERS

SOFTWARE OPTIONS		
S-AM-UN	Audio monitor for input or on-air signal + test tone generator	Included in S-FULL-UN
S-SD-UN	Micro SD card slot	Included in S-FULL-UN
S-AES-UN	Digital AES/EBU & AES192 (MPX over AES) inputs	Included in S-FULL-UN
S-FMRX-UN	FM receiver input (for regenerative FM repeater/ translator)	Included in S-FULL-UN
S-SWI-UN	Automatic input switching (n.3 MPX profiles – audio/ RDS)	Included in S-FULL-UN
S-RDS-UN	Static RDS coder	Included in S-FULL-UN
S-IP-UN	IP input (Icecast2 streaming & AES67)	Included in S-FULL-UN
S-DMPX-UN	Digital MPX over TS & Digital MPX over IP in/out	
S-RDS+-UN	Dynamic RDS (UECP over IP)	
S-ISO-UN	SFN/Isofrequency operation	

HARDWARE OPTIONS	
H-HS	High Stability (±50Hz)
H-SAT	Embedded Satellite receiver demodulator. DVB-S/S2 (L-band input) Low Symbol Rate with loop through
H-SATDTT	Embedded Satellite and Terrestrial receiver demodulator. DVB-S/S2 (L-band input) and DVB-T/T2 and ISDB-T (VHF/UHF band input)
H-SATDTT2	Redundant Satellite and/or Terrestrial receiver demodulator with seamless switching
H-3G; H-4G	2G/3G or 3G/4G modem router for remote connection/telemetry and SMS
H-I/O	GPIO interface with n.3 isolated clean contact out, n.4 optoisolated in, n.4 analog out (0 to 5V). RF filter for router
H-ASI	ASI T.S. input (or output) interface
H-REF	10MHz and 1pps inputs
H-GNS	High stability reference oscillator GNSS (GPS + GLONASS) locked, oven clock 10MHz + 1pps outputs
H-AGNS	GPS/GLONASS receiving antenna (gain 26dB typ.) + 15 meters cable
H-AP-PRO-L	Audio Processor card with professional software license & Advanced Dynamics (Auto EQ & dynamic ratios), bass effects, dual multiband processor (up to 9 bands), AGC, compressor and advanced composite clipper, RDS coder
H-AP-PRO	H-AP-PRO-L + Declipper & Natural Dynamics
H-AP-uMPX	Micro MPX decoder card with standard license (additional option for <320Kbit/s)
H-PSU	Redundant power supply unit
H-FAN	Fully redundant fans
H-DRM+	BNC input for DRM+ external modulator & display digital power measurement

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
"Akhali Radio"

waveArt
HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES
DDS FM TRANSMITTERS

The software-based audio processor can be integrated in any Wave Transmitter, from low and medium compact versions to high power line. **H-AP-PRO Audio Processor** *offers outstanding audio quality and comes with many unique features.*

FM Composite Clipper
Up to 140% audio level at 100% modulation gives 2-3 dB extra headroom for highs. Improve your audio, being the loudest and cleanest station on the dial!

Stereo & RDS Coder
Built-in stereo and RDS encoder RT+

Advanced Dynamics & EQ
Increases the dynamics for music that lacks dynamics. Adjusts the spectrum without compression, making it possible to generate a very consistent sound without sounding compressed

Dehummer
Improves the sound of MPEG2/MP3 style lossy compressed files, removing unwanted constant sounds, such as a 50/60 Hz hum from bad cables

Better FM reception
Improves stereo reception area up to 30Km

Declipper & Natural Dynamics
Repairs clipped audio, removes distortion Restores Natural Dynamics

Delossifier
Improves the sound quality of MPEG2/MP3 style lossy compressed files

All specifications contained in this document may be changed without prior notice

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს
„ახალი რადიო"

LTD
"Akhali Radio"

EU Declaration of conformity

This declaration of conformity is issued under the sole responsibility of the manufacturer.

CE

Radio equipment:

Product:	**FM Radio Transmitter "WaveArt" Series**
Model:	**Wave 1000 (1KW)**

Manufacturer: **ABE Elettronica S.r.l.**
Via Leonardo da Vinci, 224 – CARAVAGGIO (BG)
Tel.: +39-0363-351.007 Fax: +39-0363-50.756
mail@abe.it

Object of the declaration: **FM Radio Transmitter in Band 88÷108MHz**

The object of the declaration described above is in conformity with the relevant Union harmonization legislation.

Directive 2014/53/EU Radio Equipment (RED)

Directive 2011/65/EU Restriction of the use of certain hazardous substances (RoHS)

References to the relevant harmonized standards used:

Security rules applicable to materials resignation radio: EN 60215 + A1 + A2
Electromagnetic Compatibility: EN 301.489-1 V. 1.9.2, EN 301.489-11 V. 1.3.1
Human exposure at the fields electromagnetic: EN 62311
Standard covering requirements of the directive 2014/53/EU: EN 302.018 V. 2.1.1

Additional information: -

Caravaggio, September 20th 2019

(Massimo Carioli - Technical Manager)

ABE ELETTRONICA S.r.l.
Via Leonardo da Vinci, 224 - 24043 Caravaggio (BG) Italy - Tel +39 0363 351 007 - Fax +39 0363 50 756 - mail@abe.it
Codice Fiscale, Partita IVA e reg. imprese di BG: 01815800162 - Capitale sociale € 100.000,00 i.v.

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

სინქრონიზაციისთვის საჭირო დამატებითი სარეტრანსლაციო მიმღები, ციფრული მოდულატორით “Wave One” (საჭიროების შემთხვევაში)

waveArt
HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES
DDS FM TRANSMITTERS

WAVE ONE

REBROADCAST RECEIVER

KEY FEATURES

- Silence Detector with selectable thresholds and Automatic Switch with 3 priorities
- Customizable Baseband profiles
- Integrated Stereo and RDS Coders
- Integrated Digital DDS Modulator with up to +20dBm output level
- Integrated Audio Processor as option
- L/R, Analog MPX, AES/EBU (up to AES192 for MPX over AES) input
- Integrated FM/DAB/HD Radio Receiver with signal analysis
- AES67, Web Radio and MPXoverIP input
- Analog MPX and Digital MPXoverIP output
- Satellite and/or Terrestrial receivers as option
- CAM Slot for encrypted signal as option
- ASI input/output as option
- 10MHz, 1pps input or GNSS receiver for SFN operation as option
- uSD card reader for audio backup
- Test tone generator
- Headphones Jack on front panel for local monitoring of the Audio Signal
- User friendly local control with on-board display
- Remote monitoring and control via WEB GUI, SNMP
- 3G/4G Router with SMS notifications up to 6 phone numbers and VPN support
- Remote Firmware upgrade available
- Redundant power supply as option
- 19" 2U Rack chassis

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს
„ახალი რადიო"

LTD
"Akhali Radio"

waveArt HUMAN BROADCASTING

WAVE SERIES DDS FM TRANSMITTERS

Wave One is **the most complete rebroadcast receiver** in the industry.

You can receive from **any of the available inputs** and output with **Analog or Digital MPX** and/or use the embedded **DDS FM Modulator** to drive an FM amplifier.

Wave One can optionally demodulates two **DVB-S/S2** (up to 128kS/s) or **Terrestrial** (DVB-T/T2, ISDB-T/Tb) signals with **seamless switching** between the receivers.

The equipment has an **integrated RDS Coder** and you can even set and decode a data PID from the Satellite stream with RT+ data for dynamic RDS function

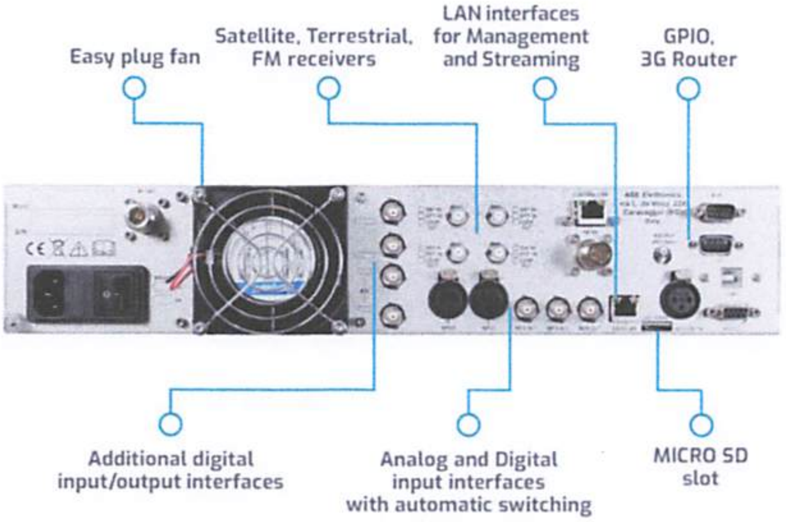
Wave One integrates an **Automatic Input Switch** with **Silence Detector**.

You can create the **MPX structure** of the three available profiles by combining the various sources. The MPX structure is composed by Audio source, RDS source (from Analog/Digital MPX, satellite/terrestrial stream or locally generated) and additional service (e.g.: SCA/DARC).

PROFILES

PRIORITY	AUDIO	RDS	60 KHz TO 100 KHz
1	SAT/OTT	SAT/OTT	MPX
2	L - R	Local	MPX
3	MPX	MPX	MPX

The embedded **Oversampled Soft Clipper** with band limiter allows the limitation of the modulation peaks without perceiving an annoying distortion effect, without interfering with the stereo, RDS/RBDS subcarriers and without decreasing the perceived audio volume.



waveart.it

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შპს	LTD
„ახალი რადიო“	“Akhali Radio”

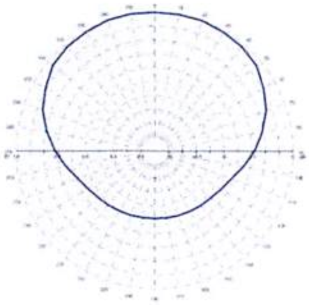
ანტენები

მაუწყებლობის განსახორციელებლად, პირველ წერტილში, თბილისის სატელევიზიო ანძაზე გამოვიყენებთ WaveArt - ABE Elettronica-ს წარმოების DIP-V მოდელის 2 ანტენას, ჯამური 5დბ გაძლიერების კოეფიციენტით, ვერტიკალური პოლარიზაციით. დაგეგმარების პროცესში, კომისიის მოხოვნის შემთხვევაში, აღნიშნული ანტენა შესაძლოა ჩავანაცვლოთ სხვა მწარმოებლის მოდელით.

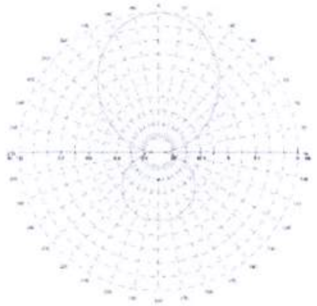
waveArt
HUMAN BROADCASTING

FM ANTENNA SYSTEMS

DIP-V
VERTICAL POLARIZED DIPOLE ANTENNA



H plane



V plane

GENERAL SPECIFICATION

Frequency band	87.5 to 108MHz
Gain	2dBd @98MHz
Polarization	Vertical
Impedance	50ohm
Input connector	7-16 DIN female (option: N, EIA 7/8")
Max power	2kW (7-16 DIN)
VSWR	≤ 1.25:1 (Typ.)
Half power beamwidth	H plane: 182°; V plane: 76°
Material	Aluminum
Weight	2Kg
Dimensions	1395 x 880 x 50 mm

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

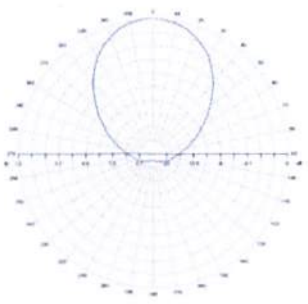
შპს
„ახალი რადიო“

LTD
“Akhali Radio”

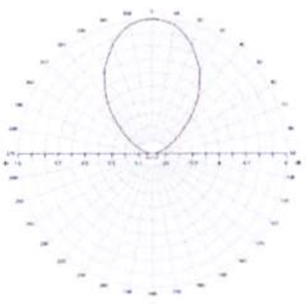
დანარჩენ ორ წერტილში (საგარეჯოს სატელევიზიო ანძა, გარდაბნის გრესის მიმდებარედ) მაუწყებლობის განხორციელებას ვგეგმავთ WaveArt - ABE Elettronica-ს წარმოების LOG-5 მოდელის ანტენებით. თითოეულ წერტილში გამოიყენება ერთი ერთეული ანტენა, ვერტიკალური პოლარიზაციით. ერთი ანტენის გაძლიერების კოეფიციენტი 5,5 დბ. დაგეგმარების პროცესში, კომისიის მოხოვნის შემთხვევაში, აღნიშნული ანტენა შესაძლოა ჩავანაცვლოთ სხვა მწარმოებლის მოდელით.

waveArt — HUMAN BROADCASTING
FM ANTENNA SYSTEMS

LOG-5
LOG 5 ELEMENTS ANTENNA



H plane



V plane

GENERAL SPECIFICATION

Frequency band	87.5 to 108MHz
Gain	6dBd @98MHz
Polarization	Vertical
Impedance	50ohm
Input connector	7-16 DIN female (option: N)
Max power	2kW (7-16 DIN)
VSWR	≤ 1.25:1 (Typ.)
Half power beamwidth	H plane: 80°; V plane: 65°
Material	Aluminum
Weight	7.5Kg
Dimensions	1500 x 1720 x 50 mm

პატივისცემით
დირექტორი
შპს „ახალი რადიო“ **ბეგლარ ლოგუა**

სნ/SN: 405105041
მობ/Mob: (+995) 597 557505
ელ. ფოსტა/E-mail: begilogua@yahoo.com
მისამართი/Address: №24, Y. Gagarin st., Tbilisi, Georgia

შემოთავაზებული რადიოსადგურის დასახელება

რადიო „ჩვენებური“

საფირმო ნიშანი

სლოგანი: ყველაფერი საქართველოზე...

სამაუწყებლო კონცეფცია

2025

პროექტის მიზანი

პროექტის მიზანია შეიქმნას ქართულ რადიოსივრცეში ანალოგის არმქონე რადიოსადგური, ვინაიდან იგი გააერთიანებს ხარისხიან, ქართულ მუსიკას, საინფორმაციო, სპორტული, მედიცინის, შემეცნებითი, კულტურის და გასართობი თემატიკის გადაცემებს. წარმოდგენილი საფირმო ნიშანი გამოხატავს რადიოს ძირითად მიმართულებას: გააცნოს მსმენელს ყველაფერი ქართული, ჩვენებური. მუდმივად მიაწოდოს ინფორმაცია საქართველოში პოლიტიკური, სპროტული, კულტურის, მედიცინის და სხვა, საზოგადოებისთვის საინტერესო სიახლეების შესახებ. ასევე, ახალგაზრდა თაობის მსმენელებს გააცნოს საინტერესო ფაქტები ჩვენი ქვეყნის ისტორიის, ტრადიციების, ადათ-წესების და კულტურის შესახებ. ამასთან ერთად, რადიოსადგური განახორციელებს ხარისხიანი ქართული მუსიკის პოპულარიზაციას, რაც გულისხმობს სხვადასხვა ჟანრის და მიმდინარეობის ახალგაზრდა თუ გამოცდილი მუსიკოსების მიერ შექმნილი მუსიკალური პროდუქციის პრეზენტაციებს და სამაუწყებლო ბადეში განთავსებას. გამომდინარე მისი მუსიკალური ფორმატიდან, რადიოსადგური ხელს შეუწყობს საქართველოში ახალი მუსიკალური პროდუქციის შექმნას, რაც გულისხმობს მუსიკალური პროდუქტის დამზადებას, შეფუთვას და შეთავაზებას მსმენელისთვის, რადიო ეთერის და სოციალური მედიის სხვადასხვა პლატფორმების საშუალებებით. სპეციალური რადიო-პროექტების მეშვეობით განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმობა საქართველოს მოქალაქეებს, რომლებიც ცხოვრობენ და მოღვაწეობენ ქვეყნის ფარგლებს გარეთ

<u>რადიო „ჩვენებური“-ს მაუწყებლობის კონცეფციის გაშლა</u>

სამიზნე აუდიტორია

აღნიშნული რადიოსადგურის მუსიკალური და პროგრამული კონტენტი მიმართული იქნება ისეთ მსმენელზე, რომლისთვისაც პრიორიტეტულია პატრიოტიზმი, ისტორიული და ტრადიციული ღირებულებები, ეროვნული მუსიკა, ქვეყანაში მიმდინარე პოლიტიკური, სპორტის, კულტურის და მუსიკალური მოვლენები. სამაუწყებლო ბადე ითვალისწინებს გადაცემებს, მორგებულს ნებისმიერი ასაკის და სქესის მსმენელზე (ბავშვები, სტუდენტები, მშობლები, ხანდაზმულები). ასევე, რადიო „ჩვენებური“ მოიზიდავს მსმენელის სრულიად ახალ კატეგორიას, კერძოდ, ადამიანებს, რომლებსაც უყვართ ქართული მუსიკა, თუმცა, არანაკლებ აინტერესებთ ქვეყანაში მიმდინარე პოლიტიკური თუ სხვა სიახლეები; ასევე, არ აკმაყოფილებთ დღეისთვის არსებული რადიოსადგურების ფორმატი (ჟანრობრივად, ინფორმაციული თვალსაზრისით, პროგრამების მრავალფეროვნებით და ა.შ.). აღსანიშნავია, რომ დღევანდელი ახალგაზრდობის უდიდესი ნაწილი ორიენტირებულია უცხოური მუსიკის მოსმენაზე, ვინაიდან ხარისხიანი მუსიკა მათთვის პრიორიტეტულია. სწორედ ამ ახალგაზრდებს, „ჩვენებური“ რადიო შესთავაზებს ისეთ მუსიკალურ ნაწარმს, რომელიც ხაზს გაუსვამს საქართველოში ხარისხიანი მუსიკის არსებობას და წარმოაჩენს მის პერსპექტივებს.

რადიო „ჩვენებური"-ს კონკურენტუნარიანობა

ვინაიდან, რადიო „ჩვენებური"-ს მუსიკალური პროგრამა დაკომპლექტდება მხოლოდ ქართული მუსიკით, მის შესამლო კონკურენტებად მოიაზრება ამავე ფორმატის რადიოსადგურები, რომლებიც მაუწყებლობენ იგივე ზონაში. მოგეხსენებათ, თბილისში, დღეისთვის, ქართული მუსიკალური პროგრამით მაუწყებლობს რამდენიმე რადიოსადგური. აღნიშნული რადიოსადგურები სარგებლობენ პოპულარობით საზოგადოების დიდ ნაწილში და ამის უმთავრესი მიზეზი არის მსმენელის დიდი ინტერესი ქართული მუსიკის მიმართ. თუ რამდენიმე წლის წინ, მათ შორის არსებული რადიოსადგურების ხელშეწყობით, საქართველოში ტენდენციური იყო ე.წ. „სარესტორნო" მუსიკის პოპულარიზაცია, ჩვენი გამოცდილებით და მსმენელებთან უშუალო კომუნიკაციით, შეგვიძლია დავასკვნათ, რომ დღეს, მსმენელს, როგორც არასდროს, სჭირდება დაბალანსებული მუსიკალური ფორმატის ქართული რადიო, ვინაიდან, საყოველთაო ინტერნეტიზაციამ და საზოგადოების წვდომის გაზრდამ უცხოურ მუსიკალურ პროდუქციაზე, ქართულ, თანამედროვე მუსიკასაც დაუწესა მაღალი ხარისხის მოთხოვნა, რათა იყოს კონკურენტუნარიანი. ასევე, დღეის მდგომარეობით, ფაქტიურად იშვიათად თუ მოკრავს მსმენელი ყურს ქართული ფოლკლორის უნიკალურ შედევრებს და „ოქროს ხანის", დღეს, უკვე რეტროდ ქცეულ ოქროს ჰიტებს. რადიო „ჩვენებური" აქტიურად უწევდა პოპულარიზაციას შესაბამისი ჟანრის მუსიკას და ამას გააგრძელებს მომავალშიც, ვინაიდან, მისი ერთ-ერთი უმთავრესი მისია გახლავთ ახალგაზრდა თაობისთვის ქართული მუსიკის უნიკალურობის გაცნობა.
აღსანიშნავია, რომ ამ ზონაში, ქართული მუსიკალური პროგრამით მაუწყებელ რადიოსადგურებს არ გააჩნიათ ახალი ამბების ფორმატი. ამ მიზეზით, ისინი ხშირად კარგავენ მსმენელებს, ვინაიდან, როგორც აჩვენა რადიომაუწყებლობის პრიორიტეტების საზოგადოებრივი აზრის 2023 წლის კვლევამ, გამოკითხულთა უმრავლესობამ მუსიკის შემდგომ პრიორიტეტი მიანიჭა ახალ ამბებს, სპორტულ და სამედიცინო მიმართულებებს.
რადიო „ჩვენებური" იქნება პირველი რადიოსადგური, რომელიც გააერთიანებს ქართულ მუსიკას და ყველა საინტერესო სიახლეს ერთ მაუწყებლობაში. იგი შესთავაზებს მსმენელებს ალტერნატივას:
ა) ხარისხიანი ქართული მუსიკა;
ბ) ნებისმიერი ასაკის მსმენელზე გათვლილი პროგრამა;
გ) საზოგადოებრივი, პოლიტიკური, სპორტული, კულტურული, მუსიკალური სიაახლეები, ერთ ბადეში.

ზემოთ აღნიშნული პრიორიტეტების გათვალისწინებით, რადიო „ჩვენებური" შეძლებს ღირსეული კონკურენცია გაუწიოს მოქმედ რადიოსადგურებს, ჰყავდეს მისი, უნიკალური მსმენელი და ასევე შეძლოს წარმატებული კომერციული საქმიანობის განხორციელება.

<u>კონცეფციის პროგრამული ნაწილი</u>

ახალი ამბების და საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გადაცემების პროგრამა

1) „დღის ამბები" - საინფორმაციო გამოშვება. დღის ახალი ამბები: პოლიტიკური, საზოგადოებრივი, კულტურის, სპორტის და სხვა სიახლეები.

<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ხუთი დღე, დღეში 12-ჯერ
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> ორშაბათი-პარასკევი. 9.00-დან 20.00-მდე.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 5 წუთი.

2) „მომავლის პოლიტიკა" - გადაცემა დაეთმობა ახალგაზრდა პოლიტიკოსებს და საზოგადოებრივ მოღვაწეებს. ყოველ გადაცემაში, სტუდიაში მოწვეული ახალგაზრდა პოლიტიკოსი ან საზოგადო მოღვაწე, შეაფასებს მიმდინარე მოვლენებს, ისაუბრებს სხვადასხვა პრობლემების გადაჭრის საკუთარ ხედვებზე და პოლიტიკური განათლების მნიშვნელობაზე. უპასუხებს წამყვანის და მსმენელების მიერ დასმულ შეკითხვებს.

<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ერთხელ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> სამშაბათი, 18.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 60 წუთი.

3) „ქვეყნის პულსი" - პოლიტიკური მოვლენების ყოველკვირეული მიმოხილვა და შეჯამება. სხვადასხვა პოლიტიკოსების და დარგის ექსპერტების შეფასება, გასული კვირის პოლიტიკურ, საკანონმდებლო და სხვა საკითხებზე.

<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ერთხელ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> პარასკევი, 18.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 60 წუთი.

მუსიკალური, შემეცნებითი და გასართობი პროგრამა

1) „ჩვენებური დილა“ - შემეცნებით-გასართობი, დილის გადაცემა. წამყვანები სთავაზობენ მსმენელებს სხვადასხვა რუბრიკებს:
აფიშა, ყვითელი პრესის მიმოხილვა, ამინდის პროგნოზი, ვალუტის კურსი, კულინარია, დაგეგმილი ღონისძიებები, ინფორმაცია საწვავზე, ინფორმაცია საცობებზე, საინტერესო ფაქტები და ა.შ.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ხუთი დღე. დღეში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი-პარასკევი. 9.00-დან 11.00-მდე.
ხანგრძლივობა: 110 წუთი.

2) „ავტო-ინფო“ - რუბრიკა მძღოლებისთვის. ერთი ავტოს ისტორია, ავტო-ინდუსტრიის სიახლეები, საჭირო ინფორმაცია და სასარგებლო რჩევები ავტომობილის მოვლის შესახებ.

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში 3-ჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი, ოთხშაბათი, პარასკევი - 12.30.
ხანგრძლივობა: 7-10 წუთი.

3) „ქომაგი“ - ყოველკვირეული სპორტული გადაცემა. ყოველ გადაცემაში საუბარი შეეხება სპორტის კონკრეტულ სახეობას. სტუდიაში მოწვეული, საზოგადებისთვის ცნობილი სტუმარი ისაუბრებს საკუთარ მიღწევებზე, ასევე დარგში მიმდინარე მოვლენებზე და გამოწვევებზე. მსმენელებს ექნებათ შესაძლებლობა გაესაუბრონ სტუმარს და დაუსვან მათთვის საინტერესო კითხვები, პირდაპირ ეთერში.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: შაბათი 15.00.
ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

4) „იყავი ჯანმრთელი“ - სამედიცინო გადაცემა, რომლის ყოველი გამოშვება დაეთმობა ერთ კონკრეტულ სამედიცინო თემას ან დაავადებას. გადაცემაში მოწვეული იქნება თემატიკის შესაბამისი განათლების მქონე, კომპეტენტური ექიმი, რომელიც პირდაპირ ეთერში გააცნობს მსმენელებს მის პროფესიულ აზრს და მისცემს რჩევებს.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ორჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: სამშაბათი, 15.00. განმეორებით (ჩანაწერი) პარასკევი, 15.00.
ხანგრძლივობა: 50 წუთი.

5) „დამზადებულია საქართველოში“ - ბეგი ლოგუას საავტორო გადაცემა, რომელშიც წლების განმავლობაში დაპრემიერდა უამრავი, დღეს უკვე ჰიტად ქცეული სიმღერა. ეს არის მუსიკალური გადაცემა, რომელსაც სტუმრობენ ერთი კონკრეტული სიმღერის ავტორ-შემსრულებლები. გადაცემის მსვლელობისას, გარდა წამყვანის და სტუმრების დიალოგისა, ჟღერდება რამდენიმე სიმღერა, სტუმრების ცოცხალი შესრულებით. გადაცემა ტრანსრილებს როგორც რადიო-ეთერით, ასევე სოციალურ პლატფორმებზე. გადაცემის ბოლოს წამყვანი და სტუმრები წარმოადგენენ ახალ მუსიკალურ ნაწარმს, რომელიც დამზადებულია საქართველოში.
<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ორჯერ
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> ხუთშაბათი, 18.00. განმეორებით (ჩანაწერი) - კვირა, 19.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 60 წუთი.

6) „პროფესიონალი“ - გადაცემა დაეთმობა ერთი კონკრეტული, საშუალო ან მსხვილი კომპანიის ისეთ ვაკანსიას, სადაც აუცილებელია გამოცდილება და პროფესიონალიზმი. კომპანიის წარმომადგენლის მიერ, პირდაპირ ეთერში, მოხდება შერჩეულ კანდიდატებს შორის რადიო-ტესტირების ჩაბარება (სპეციალურად შემუშავებული ფორმით) და გამარჯვებული კანდიდატი დაასაქმდება შესაბამის კომპანიაში.
<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ერთხელ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> ოთხშაბათი 16.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 50 წუთი.

7) „ქართული ნიჭი“ - გადაცემა ხელოვნებაზე. პირდაპირ ეთერში მოწვეული სტუმრები, ხელოვნების სხვადასხვა სფეროდან, ისაუბრებენ საკუთარ შემოქმედებით გზაზე, მიღწევებზე და გამოწვევებზე. გადაცემაში იგეგმება მსმენელების ჩართულობა.
<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ორჯერ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> ხუთშაბათი, 12.00. განმეორებით (ჩანაწერი) - შაბათი, 18.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 50 წუთი.

8) „სპორტის დრო“ – რუბრიკა. სპორტული სიახლეების მიმოხილვა.
<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> ყოველ დღე. დღეში სამჯერ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> 10.15, 14.15, და 18.15.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 10 წუთი.

9) „რაც ჩვენია“ - რუბრიკა გადის ჩანაწერის სახით. ყოველი რუბრიკა ეთმობა საქართველოს ტერიტორიაზე მდებარე ერთ კონკრეტულ ისროტიულ ძეგლს. წამყვანი მოუთხრობს მსმენელს მისი დაარსებიდან დღემდე შემონახულ ისტორიულ ფაქტებს.
<u>ეთერში გასვლის რაოდენობა:</u> კვირაში ორჯერ.
<u>ეთერში გასვლის დრო:</u> სამშაბათი, 12.00. განმეორებით (ჩანაწერი): შაბათი, 12.00.
<u>ხანგრძლივობა:</u> 10 წუთი.

10) „ქალის წარმატება“ - პირდაპირი სატელეფონო ჩართვა ერთ-ერთ წარმატებულ და ცნობილ ქალბატონთან. მოკლე ინტერვიუ მისი წარმატების საიდუმლოს და სხვა დეტალების შესახებ.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ორჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: ხუთშაბათი, 17.00. განმეორებით (ჩანაწერი): კვირა, 17.00.
ხანგრძლივობა: 10 წუთი.

11) „კინომანი“ - გადაცემა წამოადგენს ვირტუალურ მოგზაურობას ქართულ კინო-სამყაროში. მსმენელები, პირაპირ ეთერში გაჟღერებული ნაწყვეტების და კინო-მუსიკის მეშვეობით ცდილობენ გამოიცნონ ძველი, ქართული ფილმები. საღამოს განმავლობაში ყველაზე მეტი ფილმის გამომცნობი გამოცხადდება გამარჯვებულად და გადაეცემა პრიზები.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში სამჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: ოთხშაბათი, ოთშაბათი და პარასკევი, 19.00.
ხანგრძლივობა: 90 წუთი.

12) „ფოლკლორული შედევრი“ - რუბრიკა, სადაც ჟღერს მხოლოდ ქართული ხალხური მუსიკა.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში 12ჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: ყოველი ორ საათში ერთხელ, 0.10-დან 22.10-მდე.
ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

13) „ქართული რეტრო“ - რუბრიკა, სადაც ჟღერს მხოლოდ რეტროს ჟანრის „ოქროს ჰიტები“.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: ყოველ დღე. დღეში 24-ჯერ.
ეთერში გასვლის დრო: ყოველი საათის 40 წუთზე.
ხანგრძლივობა: 5 წუთი.

14) „მოდი ვნახოთ!“ - გადაცემა გადის ჩანაწერის სახით. ყოველი გადაცემა ეთმობა ერთ კონკრეტულ კურორტს, მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში. ეს არის ერთგვარი რადიო-გიდი, რომლითაც მსმენელი შეიტყობს მოცემული კურორტის დადებითი და უარყოფითი მხარეების შესახებ, დაეხმარება სამოგზაურო ბიუჯეტის და დროის სწორად დაგეგმვაში.
ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში სამჯერ
ეთერში გასვლის დრო: ოთხშაბათი, პარასკევი, კვირა, 12.00.
ხანგრძლივობა: 10 წუთი.

15) „ქართული საქმე“ - გადაცემა დაეთმობა ქართულ ბიზნესს. ქართული ბრენდების შექმნის და განვითარების ისტორიას. სტუმრის სტატუსით მოწვეული იქნება კონკრეტული კომპანიის დამფუძნებელი, რომელიც თავად მოუთხრობს მსმენელს ბრენდის შექმნის და განვითარების შესახებ.

ეთერში გასვლის რაოდენობა: კვირაში ერთხელ.
ეთერში გასვლის დრო: ორშაბათი, 16.00.
ხანგრძლივობა: 45 წუთი.

16) „თქვენებური თხოვნები" - მსმენელის მუსიკალური თხოვნების შესრულება. თხოვნები მიიღება სატელეფონო ზარით, SMS-ით და სოციალური ქსელის მეშვეობით.

ეთერში გასვლის რაოდენობა: დღეში ერთხელ.

ეთერში გასვლის დრო: ყოველ დღე, 13.00-14.00.

ხანგრძლივობა: 60 წუთი.

რადიო „ჩვენებური"-ს მუსიკალური ფორმატი

რადიო "ჩვენებური"-ს მუსიკალური პროგრამა დაკომპლექტდება აღნიშნული მიმდინარეობების გათვალისწინებით, შერეული ფორმატით:

- ქართული პოპ-მუსიკა - 40%
- ქართული ფოლკლორი - 15%
- ქართული რეტრო - 15%
- ქართული მუსიკა (სხვა მიმდინარეობები) – 30%

ეთერის დიდი ნაწილი დაეთმობა თანამედროვე, მაგრამ ამავდროულად ხარისხიან (როგორც ჩანაწერი, ასევე არანჟირება) მუსიკას. ამასთან, ეთერში განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა ფოლკლორულ და რეტრო მიმდინარეობებს. რუბრიკების სახით გაჟღერდება სპეციფიკური ჟანრის ქართული სიმღერები (ბარდი, ქალაქური, ჯაზი, როკი და სხვ.).

რადიო „ჩვენებური"-ს მოღვაწეობა ეთერს მიღმა

ვინაიდან, ჩვენი რადიოსადგურის მოღვაწეობა ორიენტირებულია ნებისმიერი ასაკის მსმენელზე, ის არ შემოიფარგლება მხოლოდ საეთერო მაუწყებლობით. რადიოს ფორმატიდან გამომდინარე, იგეგმება მოღვაწეობა კონცერტების, მუსიკალური კონკურსების, საქველმოქმედო პროექტების და ბიზნესის სტიმულირების მიმართულებით, როგორც დედაქალაქში, ასევე რეგიონებში. კვლავინდებურად, განსაკუთრებული ყურადღება მიექცევა აქტივობებს სოციალურ ქსელის სხვადასხვა ონლაინ პლატფორმებზე, რითაც პოპულარიზაციას გავუწევთ არაერთ ნიჭიერ ადამიანს, რასაც, უკვე 9 წელია წარმატებით ახორციელებს რადიო „ჩვენებური". სპეციალურად ინტერნეტ-მომხმარებლებისთვის, განსაკუთრებით კი ემიგრანტებისთვის, დაგეგმილია სხვადასხვა ინფორმაციული და გასართობი პროექტის განხორციელება, რადიოსადგურის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე (კონკურსები, რუბრიკები, რჩევები, ფოტო-ვიდეო არქივი და სხვ.).

რადიო ჩვენებური

RADIO CHVENEBURI

რადიო „ჩვენებური“

ყველაფერი საქართველოზე . . .

სს საქართველოს ბანკი
წარდგენის თარიღი: 11.07.2025
მიღების თარიღი: 11.07.2025

საქართველოს ბანკი
BANK OF GEORGIA

საგადახდო დავალება 28249867385

გადამხდელი	შპს ახალი რადიო
გადამხდელის ანგარიში	GE64BG0000000537728082GEL
გადამხდელის ბანკი	სს "საქართველოს ბანკი" BAGAGE22
მიმღები	სსიპ "საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია"
მიმღების ანგარიში/სახაზინო კოდი	GE10BG0000000125435501GEL
მიმღების ბანკი	სს "საქართველოს ბანკი" BAGAGE22
გადასახადის გადამხდელი	შპს ახალი რადიო
საიდენტიფიკაციო/პირადი N	405105041
დანიშნულება	სალიცენზიოს გადასახდელის 10%
დამატებითი ინფორმაცია	
თანხა	**2,004.75 GEL** ორი ათას ოთხი ლარი 75 თეთრი
საკომისიოს ანგარიში	GE64BG0000000537728082GEL
საკომისიო	3.00 GEL სამი ლარი 00 თეთრი

თუ საგადახდო დავალების შესრულების თარიღი ემთხვევა არასამუშაო დღეს, მისი შესრულება მომდევნო სამუშაო დღეს განხორციელდება.

კლიენტი ____________ ბანკი ____________

საქართველოს ბანკი BANK OF GEORGIA 3345 BAGAGE22

-კონფიდენციალური-
-Confidential-

სს საქართველოს ბანკი
წარდგენის თარიღი: 11.07.2025
მიღების თარიღი: 11.07.2025

საქართველოს ბანკი
BANK OF GEORGIA

საგადახდო დავალება 28249823504

გადამხდელი	შპს ახალი რადიო
გადამხდელის ანგარიში	GE64BG0000000537728082GEL
გადამხდელის ბანკი	სს "საქართველოს ბანკი" BAGAGE22
მიმღები	ქ. თბილისი
მიმღების ანგარიში/სახაზინო კოდი	300773062
მიმღების ბანკი	სახელმწიფო ხაზინა TRESGE22
გადასახადის გადამხდელი	შპს ახალი რადიო
საიდენტიფიკაციო/პირადი N	405105041
დანიშნულება	სალიცენზიო მოსაკრებელი
დამატებითი ინფორმაცია	
თანხა	**2,000.00 GEL** ორი ათასი ლარი 00 თეთრი
საკომისიოს ანგარიში	GE64BG0000000537728082GEL
საკომისიო	10.00 GEL ათი ლარი 00 თეთრი

თუ საგადახდო დავალების შესრულების თარიღი ემთხვევა არასამუშაო დღეს, მისი შესრულება მომდევნო სამუშაო დღეს განხორციელდება.

კლიენტი ________________ ბანკი ________________

3335 BAGAGE22

-კონფიდენციალური-
-Confidential-