

ქ-ნ მ. ქაღვიშვილს

გთხოვთ განიხილოთ და მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად აწარმოოთ საქმისწარმოება

[Handwritten signature]

ვ. აბაშიძე
27.02.2017წ.

შპს რადიო ჰოლდინგი "ფორტუნა"
0179 თბილისი, მარშალ გელოვანის 2
ტელ: 2 38 30 30, ფაქსი 2 38 60 60

RADIO HOLDING FORTUNA LTD
2 Marshal Gelovani, Tbilisi Georgia 0179
tel: 2 38 30 30, fax: 2 38 60 60

საქართველოს კომუნიკაციების

ეროვნულ კომისიას

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“

მის: ქ.თბილისი, იური გაგარინის ქ. #24, მე-4 სართული

577170500

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

მოგახსენებთ, რომ შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა“ სურვილს გამოთქვამს მიიღოს მონაწილეობა საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის მიერ 26/01/2017წ. N42/10 გადაწყვეტილებით გამოცხადებულ კონკურსში, რომელიც ჩატარდება კერძო საერთო რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მისაღებად.

ზემოთაღნიშნულიდან გამომდინარე, წარმოგიდგენთ საკონკურსო განაცხადის სავალდებულო მოთხოვნებს და დოკუმენტაციას:

1. ლიცენზიის მაძიებლის საფირმო სახელწოდება: შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა“
2. სამართლებრივი ფორმა: შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება
3. იურიდიული (ფაქტობრივი) მისამართი: ქ.თბილისი, იური გაგარინის ქ. #24, მე-4 სართული
4. მეწარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირების რეესტრში რეგისტრაციის შესახებ მონაცემები:
 - ა) სახელმწიფო რეგისტრაციის თარიღი: 12/12/1996
 - ბ) სახელმწიფო რეგისტრაციის ნომერი: 5/4-1040
 - გ) მარეგისტრირებელი ორგანო: ვაკის რაიონის სასამართლო
 - დ) ხელმძღვანელობა/საქმობა/დამსახურებელი პირი: გენერალური დირექტორი თამარ ჩიგოჯიძე (დაბადებული: 14.04.1973წ. თბილისში, მისამართი: თბილისი, ნ. ხაჯიაის ქ. № 1, ბინა 15, პირადი №61001004747)

27/02/17
31/1932.17
1



ლიცენზია: გურამ ჩიგოგიძე (დაბადებული 09.03.1935 წელს თბილისში, მცხოვრები
მოსკოლში, ჭავჭავაძის გამზირი I შესახვევი 2, ბინა 57, პირადი №61001008593)

ბ) პარტნიორები: ზურაბ ჩიგოგიძე პ/01008004061 - 33,33%, თამარ ჩიგოგიძე პ/61001004747 -
33,33%, გურამ ჩიგოგიძე პ/61001008593 - 33,34% ;

5. ლიცენზიის მაძიებლის მიერ მოთხონილი ლიცენზია: ქ. გორში კერძო საერთო
რადიომაუწყებლობის ლიცენზია

ა) ლიცენზიის სახე: რადიომაუწყებლობა;

ბ) ლიცენზიის სახეობა: კერძო მაუწყებლობა;

გ) ლიცენზიის ქვესახეობა: საერთო მაუწყებლობა;

დ) გეოგრაფიული ზონა: ქ. გორი

ე) მაუწყებლობის ენა - ქართული

ვ) მაუწყებლობის მინიმალური ხანგრძლივობა დღე-ღამის განმავლობაში - 18 საათი;

განცხადებას თან ერთვის დალუქულ პაკეტში:

1. ამონაწერი მეწარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირების რეესტრიდან

2. სალიცენზიო მოსაკრებლის 2000 ლარის გადახდის დამადასტურებელი ქვითარი

3. შესაბამისობის დეკლარაცია

4. ცნობა განცხადებელი საწესდებო კაპიტალისა და მისი განადგებული ნაწილის შესახებ, ცნობა
აქტივებისა და პასივების შესახებ, ინფორმაცია საწესდებო კაპიტალის, აქტივების საკუთრებისა და
წარმოშობის შესახებ, მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა ქონებრივი
დეკლარაცია

5. პრაქტიკული საქმიანობის დაწყების ვადა.

6. განსახორციელებელი საქმიანობის დაფინანსების გეგმა და ინფორმაცია დაფინანსების წყაროების
შესახებ;

7. დოკუმენტაცია პროგრამების გავრცელებისათვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებების
თაობაზე;

8. განსახორციელებელი სამაუწყებლო კონცეფცია

9. სალიცენზიო გადასახდელის 10%-ის გადახდის დამადასტურებელი საბუთი.

10. რწმუნებულება

საერთის საერთო რაოდენობა: 61 ფურცელი

პატივისცემით,

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა“

გენერალური დირექტორი

თამარ ჩიგოჯიძე



№

რ წ მ უ ნ ე ბ უ ლ ე ბ ა

24 თებერვალი, 2017წელი

ქ. თბილისი

შპს რადიო ჰოლდინგი "ფორტუნა" ს/კ204892535 წარმოდგენილი გენერალური დირექტორის თამარ ჩიგოგიძის პ/შ61001004747 მიერ, რომელიც შემდეგში მოხსენიებულია, როგორც „მარწმუნებელი“, ირაკლი ჩხიკვაძეს (პირადი №01017027889) და გვანცა წერეთელს (პირადი №01008060910), რომლებიც შემდეგში მოხსენიებული არიან როგორც „რწმუნებულები“, ანიჭებს შემდეგ უფლებამოსილებას:

1. რწმუნებული იცავს მარწმუნებლის ქონებრივ და არაქონებრივ ინტერესებს; ამ მიზნით რწმუნებული მარწმუნებელს წარმოადგენს საქართველოს ყველა ინსტანციის სასამართლოში და სააღსრულებო ორგანოებში, საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნულ კომისიაში, საჯარო რეესტრში, ექსპერტიზის ეროვნულ ბიუროში, ფიზიკურ და იურიდიულ პირებთან, სახელმწიფო დაწესებულებებთან ურთიერთობაში და აწარმოებს შესაბამის სამოქალაქო და/ან ადმინისტრაციულ საქმეს.
2. აღნიშნული რწმუნებულების განსახორციელებლად რწმუნებული უფლებამოსილია მარწმუნებლის სახელით შეასრულოს ყველა საჭირო მოქმედება და პროცედურა, რაც დადგენილია საქართველოს კანონმდებლობით, მათ შორის: მარწმუნებლის სახელით შეიტანოს განცხადება და/ან სარჩელი სასამართლოში, გადაიხადოს სახელმწიფო ბაჟი, გაეცნოს საქმის მასალებს, გააკეთოს ამონაწერები ამ მასალებიდან, გადაიღოს ასლები, განაცხადოს აცილება, წარადგინოს მტკიცებულებანი, მონაწილეობა მიიღოს მტკიცებულებათა გამოკვლევაში, შეკითხვები დაუსვას მოწმეებს, ექსპერტებს, სპეციალისტებს, განაცხადოს სასამართლოს წინაშე შუამდგომლობები, მისცეს სასამართლოს ზეპირი და წერილობითი ახსნა-განმარტებანი, წარადგინოს თავისი დასკვნები და გამოთქვას მოსაზრებები საქმის განხილვის დროს წამოჭრილ ყველა საკითხზე, უარყოს მეორე მხარის შუამდგომლობები, დასკვნები და მოსაზრებები, ნაწილობრივ ან მთლიანად უარი თქვას სარჩელზე, შეცვალოს სარჩელის საგანი და/ან საფუძველი, გაადიდოს, ან შეამციროს სასარჩელო მოთხოვნის მოცულობა, მიიღოს სააღსრულებო ფურცელი სასამართლოდან და წარადგინოს გადასახდევინებლად, გაასაჩივროს სასამართლოს ნებისმიერი აქტი, წარადგინოს სააპელაციო და საკასაციო საჩივარი და საქმე დაამთავროს მორიგებით.

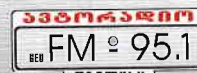
რწმუნებულება გაცემულია 2 (ორი) წლის ვადით.

შპს რადიო ჰოლდინგი "ფორტუნა"

გენერალური დირექტორი



თ. ჩიგოგიძე





**ამონაწერი მენარმეთა და არასამენარმეთა
(არაკომერციული) იურიდიული პირების
რეესტრიდან**

განაცხადის რეგისტრაციის ნომერი, მომზადების თარიღი: B16088018, 10/06/2016 17:50:36

სუბიექტი

საფირმო სახელწოდება: შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა
სამართლებრივი ფორმა: შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება
საიდენტიფიკაციო ნომერი: 204892535
**რეგისტრაციის ნომერი,
თარიღი:** 5/4-1040; 12/12/1996
**მარეგისტრირებელი
ორგანო:** ვაკის რაიონის სასამართლო
იურიდიული მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისის საბურთალოს რაიონში,
გელოვანის გამზ., N 2 მე-4 სართ.
დამატებითი ინფორმაცია:
ელ. ფოსტა: ichkhikvadze@bst.ge
დამატებითი ინფორმაციის ნამდვილობაზე პასუხისმგებელია ინფორმაციის მომწოდებელი პირი.

**ინფორმაცია ლიკვიდაციის/ რეორგანიზაციის/ გადახდისუნარობის პროცესის
მიმდინარეობის შესახებ**

რეგისტრირებული არ არის

ხელმძღვანელობა/ნარმომადგენლობა

- გენერალური დირექტორი - 61001004747, თამარ ჩიგოგიძე
- პრეზიდენტი - 61001008593, გურამ ჩიგოგიძე

პარტნიორები

მესაკუთრე	წილი	წილის მმართველი
61001008593, გურამ ჩიგოგიძე	33.340000000%	
01008004061, ზურა ჩიგოგიძე, ა.შ.შ., საქართველო	33.330000000%	
61001004747, თამარ ჩიგოგიძე	33.330000000%	

ვალდებულება

რეგისტრირებული არ არის

გირავნობა

რეგისტრირებული არ არის

ყადაღა/აკრძალვა

რეგისტრირებული არ არის

საგადასახადო გირავნობა/იპოთეკის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოდრავ ნივთებსა და არამატერიალურ ქონებრივ სიკვთებზე გირავნობა/ლიზინგის უფლება

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეობა რეესტრი

რეგისტრირებული არ არის

-
- დოკუმენტის ნამდვილობის გადამოწმება შესაძლებელია საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო სოფიციალურ ვებ-გვერდზე www.napr.gov.ge;
 - ამონაწერის მიღება შესაძლებელია ვებ-გვერდზე www.napr.gov.ge , ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურში, იუსტიციის სახლებსა და სააგენტოს ავტორიზებულ პირებთან;
 - ამონაწერში ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 2 405405 ან პირადად შეავსეთ განაცხადი ვებ-გვერდზე;
 - კონსულტაციის მიღება შესაძლებელია იუსტიციის სახლის ცხელ ხაზზე 2 405405;
 - საჯარო რეესტრის თანამშრომელთა მხრიდან უკანონო ქმედების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით ცხელ ხაზზე: 08 009 009 09
 - თქვენთვის საინტერესო ნებისმიერ საკითხთან დაკავშირებით მოგვწერეთ ელ-ფოსტით: info@napr.gov.ge

საგადახდო დავალება
Payment Order

1487836349

GEL

ს.ს. "თიბისი ბანკი"

თარიღი / Date 23/02/2017

გადამხდელი / Sender

შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535

გადამხდელის ანგარიში / Sender's Account GE44TB0600000035467525

გადამხდელის ბანკი / Sender's Bank ბანკის კოდი / Bank Code

სს თიბისი ბანკი TBCBGE22

ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადც სრულდება გადახდა
Information on a person on behalf of whom the payment is made

დასახელება / Name შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535

საიდენტიფიკაციო კოდი / Sender's Tax Code 204892535

მიმღები / Receiver

ხაზინის ერთიანი ანგარიში. სხვა შემოსულობები (თვითმმართველი ქალაქი თბილ

მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი Receiver's Acc./ Treasury Code 300773402

მიმღების ბანკი / ხაზინა Receiver's Bank / Treasury ბანკის კოდი / Bank Code

ფინანსთა სამინისტროს სახაზინო სამსახური TRESGE22

გადახდის დანიშნულება / Operation Details

შემოსულობა რადიოსიხშირული სპექტრის სარგებლობის ლიცენზიიდან

დამატებითი ინფორმაცია / Additional Information

სალიცენზიო მოსაკრებელი

ხელმოწერები

Signatures

გ.ა.

ამ დოკუმენტის ხელმოწერით კლიენტი ადასტურებს, რომ: დეტალურად იცნობს სს "თიბისი ბანკის" ფილიალებსა და ინტერნეტ გვერდზე www.tbcbank.ge განთავსებულ საბანკო ოპერაციების წარმოების შესახებ ხელშეკრულების პირობებს (ამ ხელშეკრულებაში შეტანილ ყველა ცვლილებასა და დამატებას) და ეთანხმება მათ, რითაც უერთდება ზემოხსენებულ ხელშეკრულებას.

რეფერენსი / Ref. Num.

1552178334

თანხა / Amount

1,000.00 GEL

თანხა სიტყვიერად
Amount in words

ერთი ათასი ლარი და 00 თეთრი

ბანკში საგადახდო დავალების
მიღების/წარდგენის თარიღი

Document
submission/receiving date

23/02/2017

ხელმოწერა

Signature



საგადახდო დავალება
Payment Order

1487836349

GEL

ს.ს. "თიბისი ბანკი"

თარიღი / Date 23/02/2017

გადამხდელი / Sender

რეფერენსი / Ref. Num.

შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535

1552178334

გადამხდელის ანგარიში / Sender's Account GE44TB060000035467525

თანხა / Amount

გადამხდელის ბანკი / Sender's Bank ბანკის კოდი / Bank Code

1,000.00 GEL

სს თიბისი ბანკი TBCBGE22

თანხა სიტყვიერად
Amount in words

ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადც სრულდება გადახდა
Information on a person on behalf of whom the payment is made

ერთი ათასი ლარი და 00 თეთრი

დასახელება / Name შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535

საიდენტიფიკაციო კოდი / Sender's Tax Code 204892535

მიმღები / Receiver

ხაზინის ერთიანი ანგარიში. სხვა შემოსულობები (თვითმმართველი ქალაქი თბილ

ბანკში საგადახდო დავალების
მიღების/წარდგენის თარიღი
Document
submission/receiving date
23/02/2017

მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი Receiver's Acc./ Treasury Code 300773402

მიმღების ბანკი / ხაზინა Receiver's Bank / Treasury ბანკის კოდი / Bank Code

ფინანსთა სამინისტროს სახაზინო სამსახური TRESGE22

გადახდის დანიშნულება / Operation Details

შემოსულობა რადიოსიხშირული სპექტრის სარგებლობის ლიცენზიიდან

დამატებითი ინფორმაცია / Additional Information

სალიცენზიო მოსაკრებელი

ხელმოწერა

Signature

ხელმოწერები

ბ.ა.

Signatures

ამ დოკუმენტის ხელმოწერით კლიენტი ადასტურებს, რომ: დეტალურად იცნობს სს "თიბისი ბანკის" ფილიალებსა და ინტერნეტ გვერდზე www.tbcbank.ge განთავსებულ საბანკო ოპერაციების წარმოების შესახებ ხელშეკრულების პირობებს (ამ ხელშეკრულებაში შეტანილ ყველა ცვლილებასა და დამატებას) და ეთანხმება მათ, რითაც უერთდება ზემოხსენებულ ხელშეკრულებას.



**საგადახდო დავალება
Payment Order**

1487836965

GEL

ს.ს. "თიბისი ბანკი"

თარიღი / Date 23/02/2017

გადამხდელი / Sender

რეფერენსი / Ref. Num.

შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535	
გადამხდელის ანგარიში / Sender's Account	GE44TB0600000035467525
გადამხდელის ბანკი / Sender's Bank	ბანკის კოდი / Bank Code
სს თიბისი ბანკი	TBCBGE22

1552179423

თანხა / Amount

607.50 GEL

თანხა სიტყვიერად
Amount in words

ექვსას შვიდი ლარი და 50 თეთრი

ბანკში საგადახდო დავალების
მიღების/წარდგენის თარიღი
Document
submission/receiving date
23/02/2017

**ინფორმაცია პირზე, რომლის მაგივრადც სრულდება გადახდა
Information on a person on behalf of whom the payment is made**

დასახელება / Name	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა, 204892535
საიდენტიფიკაციო კოდი / Sender's Tax Code	204892535

მიმღები / Receiver

საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისია	
მიმღების ანგარიში / სახაზინო კოდი Receiver's Acc./ Treasury Code	GE11TB0600000000609326
მიმღების ბანკი / ხაზინა Receiver's Bank / Treasury	ბანკის კოდი / Bank Code
სს თიბისი ბანკი	TBCBGE22

გადახდის დანიშნულება / Operation Details

სალიცენზიო გადასახდელის 10პროცენტი გორი

დამატებითი ინფორმაცია / Additional Information

--

ხელმოწერები

Signatures

ბ.ა.

ხელმოწერა

Signature



ამ დოკუმენტის ხელმოწერით კლიენტი ადასტურებს, რომ: დეტალურად იცნობს სს "თიბისი ბანკის" ფილიალებსა და ინტერნეტ გვერდზე www.tbcbank.ge განთავსებულ საბანკო ოპერაციების წარმოების შესახებ ხელშეკრულების პირობებს (ამ ხელშეკრულებაში შეტანილ ყველა ცვლილებასა და დამატებას) და ეთანხმება მათ, რითაც უერთდება ზემოხსენებულ ხელშეკრულებას.

შესაბამისობის დეკლარაცია

	შესაბამისობის დეკლარაციის ფორმა №1	22/02/2017წ. მდგომარეობით
1	ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის საიდენტიფიკაციო მონაცემები	შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა“ ს/კ204892535
2	სამაუწყებლო ლიცენზი(ებ)ს/ ავტორიზაციის წომევი (იუსება მხოლოდ ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის მიერ)	B63, B64, B65, B66, B78, B89, №B154, №B155, №B156, B17 B186, B187 ლიცენზიები
3	მონაცემები ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ხელმძღვანელი თანამდებობის პირებისა და ორგანოების შესახებ	გენერალური დირექტორი - თამარ ჩიგოგიძე (ვ/#61001004747) პრეზიდენტი – გურამ ჩიგოგიძე (ვ/#61001008593)
4	ვადასტურებ ხელმოწერითა და ამ დეკლარაციის მე-5 პუნქტის მონაცემებით, რომ ლიცენზიის მამიებელი/ავტორიზაციის მსურველი პირი, ან/და ლიცენზიის მფლობელი/ავტორიზებული პირი ან მისი ბენეფიციარი მქაკუთრები არ არიან: ა) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული ორგანო; ბ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციული ორგანოს თანამდებობის პირი, სხვა საჯარო მოხელე; გ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს ადმინისტრაციულ ორგანოსთან ურთიერთდამოკიდებულების მქონე ოფრიდოული პირი; დ) საქართველოს ან სხვა სახელმწიფოს პოლიტიკური მართბა/პოლიტიკური მართბის თანამდებობის პირი; ე) ოფშირულ ზონაში რეგისტრირებული ოფრიდოული პირი; ვ) ოფრიდოული პირი, რომლის წილს ან აქციებს პირდაპირ ან ირიბად ფლობს ოფშირულ ზონაში რეგისტრირებული პირი.	უფლებამოსილი პირის ხელმოწერა და ბეჭედი
5	ინფორმაცია ლიცენზიის მამიებლის/ავტორიზაციის მსურველის, ან/და ლიცენზიის მფლობელის/ავტორიზებული პირის ბენეფიციარი მქაკუთრების საიდენტიფიკაციო მონაცემებისა და მათ საკუთრებაში არსებული წილების თაობაზე.	გურამ ჩიგოგიძე ვ/#61001008593 - 33.34% ზურა ჩიგოგიძე ვ/#01008004061 - 33.33% თამარ ჩიგოგიძე ვ/#61001004747 - 33.33%



საქართველოს კომუნიკაციების

ეროვნულ კომისიას

ც ნ ო ბ ა

(განცხადებული საწესდებო კაპიტალისა და მისი განაღდებული ნაწილის შესახებ)

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“ გაცხადებული და განაღდებული საწესდებო კაპიტალი შეადგენს 1 969 387 (ერთი მილიონ ცხრაას სამოცდაცხრა ათას სამას ოთხმოცდაშვიდი) ლარს.

24/02/2017

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“

გენერალური დირექტორი

თამარ ჩიგოგიძე



საქართველოს კომუნიკაციების
ეროვნულ კომისიას

ც ნ ო ბ ა

(აქტივებისა და პასივების შესახებ)

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“ აქტივები შეადგენს 3699675 ლარს, ხოლო პასივები 213570 ლარს.

24/02/2017

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“

გენერალური დირექტორი

თამარ ჩიგოგიძე



~~ქართული~~ განხილვა №3-ის განხილვა

დანართი აქტივების შექმნაზე	შემდგენის თარიღი	ფასი
აქტივების დასახელება		
საოფისო ფართი II სართული(67 კვმ)	2013	91341.52
სასაწყობო ფართი 72.68კვმ	2013	84745.76
მაგიდა	2012	750
კამერა (ვიდეო თვალი)	2012	222.88
საკეტი	2011	283.9
სეიფი	2012	805.08
სეიფი	2012	207.63
ბანერი	2013	910.65
ბანერი	2013	317
ბანერი	2013	1255.39
ბანერი	2013	408.54
ბანერი (პათუმი)	2013	1245.05
ბანერი ამწევიდან	2013	2640.95
ბანერი დიოდიური განათებით	2013	1209
ბანერი ლუვერსებით(15.08.2012)	2013	652.31
ბანერი(მთაწმინდის პარკი)	2013	3066.92
ბანერი(მსX)	2013	715
ბანერი,ზღაღღიერი	2013	1361.1
ლავითომსი	2013	700
ლავითომსი დიოდიდ ნათებით	2013	931
ლავითომსი, ბანერი	2013	2245.5
მანქანის გაზის ხალონი (შავიკა შვაბი)	2012	1601.69
მანქანის გაზის ხალონი, მონტაჟი(მირიანანსვილი)	2012	1970.34
მანქანის გაზის ხალონი, მონტაჟი(რაზმაძე)	2012	1970.34
მანქანის გაზის ხალონი, მონტაჟი(შამგი)	2012	2173.73
მანქანის გაზის ხალონი, მონტაჟი(ჩაჩინანი)	2012	2125.42
მანქანის გაზის ხალონი, მონტაჟი(ჯავახიშვილი)	2012	1364.41
სარეკლამო ჰლაკატი	2013	3848.02
სარეკლამო ჰლაკატი(ოძროს ტალღა)	2013	1514.2
შვაბი ბილგორდნი	2014	1425.41
ანძახი კვირის კარადის და აპარატურის ოთახი	2014	687.5
გალგარკა	2013	894.08
გამანათობელი მოწყობილობა - ტალი (მანია)	2014	199.15
ელ.პურლი	2014	322.03
კარადა აპარატურისთვის(ლედსვულ Xორჩია)	2015	210
კარადა კაბინეტში(მაგთივინი)	2015	3092.37
კარადა სატეხსო(ლედსვულ Xორჩია)	2015	338.01
კარადა ტელეფონებისთვის(ლედსვულ Xორჩია)	2015	513.98
მაგიდა კაბინეტში(მაგთივინი)	2015	1985.59
მაგიდა კაბინეტში(მაგთივინი)	2015	543.22
მაგიდა საოფისო	2015	2383.9
მაგიდა ტვ(თამუნა)	2015	805.08
მაცივარი(თამუნა)	2015	1065.25
ნახატები ავტორი ბ.კოლეიშვილი	2015	4632.2
საპარკილი გორბილაჭიანი(ანი სი არ)	2015	1084.75
საპარკილი ნაჭრის შავი(ახ.პროგრ.სტუდია)	2015	1322.03
საპარკილი(ოფისი ერთი)	2015	118.64
საკონფერენციო სკამი ძრ.ტყავით	2015	169.49
ტუმბო კაბინეტში(მაგთივინი)	2015	410.17
ტუმბო კაბინეტში(მაგთივინი)	2015	2727.12

ყავის მაგიდა(ანისიარ)	2015	1521.18
ავეჯი აი სი არ-ინან	2015	11689.83
ბანერი,შდენდერი	2015	1762.71
ბარის სკამი მთალი ტყავის გარეშე(აი სი არ)	2015	1623.64
ბილგორდი (კაკულია)	2015	3768.92
დასაკეცი კიბე	2015	593.22
ღივანი 2-იანი(ანისიარ)	2015	1779.66
ღივანი 3-იანი(ანისიარ)	2015	1949.15
ვიზიტორის სავარკელი(აი სი არ)	2015	560
კარადა ნიშაში(მაბთივიინი მანია)	2015	3792.37
კარადა საჩუძრავისთვის(ლეძსვუდ Xორჩია)	2015	1220
კედელი,დესაო	2015	1059.32
ლანთგომსი	2015	500
მაგიდა	2015	177.97
მაგიდა კომპიუტერის	2015	800.85
მაგიდა ტელევიზორის	2015	423.73
მაგიდა ტუგომთი	2015	787.5
რბილი ავეჯი "დიდდი"	2015	3200
სავარკელი	2015	1228.81
სავარკელი ვიზიტორის	2015	500
სავარკელი საოფისე	2015	1108
სავარკელი ტყავის	2015	296.61
სავარკელი(ანისიარ)	2015	3305.08
სავარკელი(ოფის ვართი)	2015	330.5
სარეკლამო ულაკატი(DGM)	2015	3968.98
სკამი საოფისე	2015	359.32
ტუგომ(ფიკლაური)	2015	200
ჭადი	2015	3615
WI-FI როუტერი(მანია, გოგა, თამუნა)	2015	1061.44
ანაგაჭდის აპარატი "სმარტ ჩონს"	2015	838.98
ანაგაჭდის კომპინირაუული წამკითხავი/კონტროლერი,ადაპტ	2015	2179.83
გამწოვი(გ.ჩიგომიკა)	2015	219.49
ღამცავი მოწყობილოვა(ხითიეს)	2015	326.27
ღაცვის ზლოკი(ხითიეს)	2015	322.03
კომპიუტერი	2015	1041.04
კომპიუტერი VENTURY (ჭიჭინაძე,მძროპირიძე)	2015	1802.02
კომპიუტერი (3500MT/supermulti)	2015	840.68
კომპიუტერი (ალეძს)	2015	387.33
კომპიუტერი VENTURY 4A1597(ძაშიზაძე)	2015	398.03
კომპიუტერი კომპლექტში (მარკატიინგი)	2015	2887.81
კომპიუტერი ფინანსისთვის	2015	713.65
მიკროფონი	2015	3190
მიკროფონი და მიკროფონის დასაღბამი(ამერიკა)	2015	741.97
მიკროფონის საღბამი(არ დანიდარდო)	2015	528.93
მრავალფუნქციური პრინტერი(იურისტი)	2015	322.57
რადიო მიკროფონი	2015	474.58
რადიო ძსელი(ახ.პროგრ.სტუდია)	2015	442.22
ტელევიზორი ლედ სერია(ღარბაზი)	2015	966.08
ტელევიზორი(ციფროვიკ)	2015	5097
ტელეფონი(მარკატიინგი)	2015	151.69
ფერადი პრინტერი(თ.ჩ)	2015	352.54
ყურსასმენი	2015	1110

ჭურჭლის გასაწვავი	2015	245.06
სამაგიერო	2015	211.86
სამაგიერო	2015	1237.29
CD დისკები	2015	16122.87
IBM 300MB SFF SLIM HS HDD(DELTA KOMI)	2015	3885.36
PLATINIUM COMBO 3.1.20 KVA(ბათუმი)	2015	9352.46
RDS FORA-600	2015	1122
TUNER A31	2015	110.42
TV TUNER	2015	428.14
UPS	2015	2779.11
UPS 600	2015	271.19
UPS TITANIUM 10 KVA	2015	4469.33
ავტომატური გათიხვის მანქანა	2015	4889.83
ავტომატური	2015	1357.47
ავტომატური	2015	2571.97
ავტომატური სიგნალის საფარი	2015	1120.67
ბარბანტი	2015	4860.9
ბარბანტი სიგნალის ელემენტი. გასაქმ.ATI DA416	2015	5288.67
ბარბანტი სიგნალის ელემენტი გასაქმირებული APEHE	2015	1552.35
გადაცემის ავტომატური	2015	46095.42
გადაცემის კომპლექტი	2015	45516.58
გამანათლებელი კარადა(ხითიის ელემენტონი)	2015	152.54
გამანათლებლის გასაქმირებული ATI (კაზარინი)	2015	1804.58
გამაქმირებული გუდაური	2015	194.92
გამაქმირებული გუდაური	2015	171.19
გამაქმირებული გუდაური	2015	169.49
გამაქმირებული(ვილნიუსი)	2015	33949.73
განათება (ჩამწერი სტუდიისთვის)	2015	1824.2
განათება და ავტომატური ჩამწერი სტუდიისთვის(ჭელივილი)	2015	5210
განათების	2015	6883.02
დასარტყავი ინსტრუმენტის პედალი	2015	296.61
დისტორციონი	2015	322.03
დისტორციონი	2015	496.39
ვიდეო კამერა(სუსიტაში)	2015	15331.65
ვიდეოსტერი	2015	2093.22
თანამგზავრის მიმღები	2015	1870
თანამგზავრული ანტენა	2015	2482.35
თანამგზავრული გადაცემის მოწყობილობა(ტალინი)	2015	33720.37
კვანძის დეტექტორი	2015	1648
კომპიუტერები კომპლექტი	2015	1494.91
კომპიუტერი	2015	12343.19
კომპიუტერი	2015	1319.63
კომპიუტერი	2015	2333.45
კომპიუტერი	2015	793.46
კომპიუტერი VENTURY (ფორტუნა რეკორდს)	2015	1399.09
კომპიუტერი P4	2015	1154.24
კომპიუტერი SAMSUNG P5 100(grey)	2015	1196.27
კომპიუტერი VENTURY C-7263	2015	861.48
კომპიუტერი ვენტური 8500.8501,8502	2015	1316.21
კომპიუტერი კომპლექტი	2015	532.33
კომპიუტერი კომპლექტი	2015	783.8
კომპიუტერი კომპლექტი (დალი)	2015	622.63

კომპიუტერი მონიტორინგისთვის	2015	4455.59
კომპიუტერი ნიუსების	2015	344.83
კომპიუტერი სერვერისთვის(ტექნ.გან-გა)	2015	984.03
კომპიუტერი(ნაკრები)	2015	2249.83
კომპიუტერი(ძაშიგაძე)	2015	884.09
კომპიუტერი-ნოუთბუქი	2015	1040
კომპიუტერი-ნოუთბუქი	2015	2100
კომპიუტერის ნაწილი ნაუტილუსის პროგრამისთვის	2014	29059.77
კომპიუტერული მოწყობილობა 13	2014	1075
კომპიუტერული მოწყობილობა 15	2014	1739
კომპიუტერული მოწყობილობა(ვანო)	2014	955.79
კონდენციონერი (ახალი ოფისი)	2014	4990.31
კონდენციონერი სასსუნი	2014	600
კონდენციონერი(ახალი არ დაიდარლო)	2014	1316.21
კონდენციონერი(ჩამწერი სტუდია)	2014	1343.16
მიკროფონი	2014	748
მიკროფონი	2014	404.66
მიკროფონი	2014	139.39
მიკროფონის პროცესორი(მ.ძორელი)	2014	400
მილენიუმ კომპ.ნაწილი	2014	871.03
მიმღები აპარატი რადიომაუწყებლობისთვის	2014	2933.77
მინიატურული კანერა	2014	110
მიქსერი	2014	49816.92
მოხილური ტელეფონი	2014	311.53
მოდემი Evdo	2014	131.36
მონიტორი	2014	1379.66
მრავალფუნქციური პრინტერი	2014	240.45
მუსიკალური ინსტრუმენტები	2014	2948.18
მუსიკალური ცენტრი გუდაური	2014	300
მყარი დისკი(დოლიბი)	2014	188.9
ნოუთბუქი	2014	646.61
ნოუთბუქი	2014	1237.29
ნოუთბუქი	2014	889.83
ნოუთბუქი	2014	800.85
ნოუთბუქი (თაგუნა ჩიგოგიძე)	2014	2089.59
ნოუთბუქი(იურისტის)	2014	1148.3
პეტლიჩა	2014	957.17
პეტლიჩა+გარანტია(ამერიკა)	2014	1714.73
პრინტერი	2014	220.34
პრინტერი	2014	609.95
პრინტერი EPSON LQ-630	2014	611.86
პროექტორი	2014	1136.23
რადიო-მიკროფონი	2014	58.38
სადიჯაო მიქსერი-პულტი("არ დაიდარლო")	2014	1200
საკომუნიკაციო აპარატურა	2014	1013.57
სამეთვალყურეო სისტემა(ინტერსექიურიტი Xორჩია)	2014	5508.81
სამეთვალყურეო სისტემა(პრიზებისთვის)	2014	1036
სატ.საუბრების სტუდიური ხარისხის ჩამწერი	2014	500
სატელ.გადამც.ხელახალი დაპროგრ.	2014	375
სატელეფონო ჰიბრიდი	2014	2500
სატელიტური მიმღები ABR-200	2014	2025
სერვერი	2013	22256.89

სკანერი	2014	252.12
სტაბილიზატორი 15 კვა	2014	1861.44
სტაბილიზატორი(Xითივს ელექტრონიკსი)	2014	2802.69
ტელეფონი(თათა)	2014	133.51
ტიმ.კარადა	2014	4276
უწყვეტი კვიზის ზლოკი, აკუმულატორი	2014	2315.95
ფოტო ვიდეო აპარატი	2014	955.51
ფოტოაპარატი	2014	533.22
ქსელის გაგანაწილებელი(დოლიბი)	2014	137.08
ქსელური მოწყობილობა (პრადა-ალკომა)	2014	1921.05
შტრინკოლის სკანერი	2014	161.13
ციფრული ტელეფონი (ტელკო სისტემს)	2014	1055.08
ციფრული ტელეფონი(AT-620)	2014	1020.35
ციფრული ხმის ჩამწერი	2014	211.86
ციფრული ხმის ჩამწერი	2014	172.46
ხამალამოლაპარაკა (ახალი სტუდია)	2014	1355.94
2 Xგუფი	2014	31485.71
გამაგლიერებელი	2014	1254.24
გორის ანძის სატელეკომუნიკაციო მოწყობილობა(ვიზინტოს)	2014	7290.93
ენკოდერი(სიგნალის გარდაამხელები- ჩინეთი)	2013	3162.56
ვიდეო კამერა SONY hxr-nx70e	2013	2210.95
კომპიუტერი კომპლექტში	2013	2265.46
კომპიუტერი კომპლექტში(ვასო დარასელის განყ-ბა)	2013	1446.52
კომპიუტერული მოწყობილობა კომპლექტში(მონტაჟი)	2013	2192.82
კონვერტორი	2013	2151.92
ნოუთუბი(გოგა დოლიბი)	2013	1144.07
ნოუთუბი(ვასო დარასელია)	2013	635.59
სერვერი(გოგა)	2013	7730.65
I Xგუფი	2013	12226.04
დინანი 2-იანი(აინიარ)	2013	2100
მაგიდეზი (ჭანტურია)	2013	711.86
რბილი ავიქი მაძი 3+1(კორიფორი)	2013	3305.08
სავერძელი გლამური (კასა მინა-პროდამქენი)	2013	4498.93
საიფი (თამუნა ჩიბ.)	2013	1610.17
III Xგუფი	2013	1065.8
ტელეფონი გალაძსი 5S (თ.ჩიგოგიძე)	2013	1065.8
V Xგუფი	2013	41643.84
რაფიო მიკროფონი	2013	1292.49
რაფიოს ლოგო სასურავო	2013	39576.27
ურიკა	2013	152.54
შტატივი	2013	622.54
კარადეზი(X-სერვისი)	2013	4967.98
მაგიდა	2013	1347.46
მაგიდა მონტაჟით(ოპ არტი)	2013	6101.7
სავერძელი ტყავის	2013	635.59
სამზარეულოს მაგიდა	2013	1820.34
სამზარეულოს სკამები	2013	1483.05
სამზარეულოს ყავის მაგიდა	2013	296.61
ტუმბო(ოპ არტი, ახალი ოფისი)	2013	1949.15
ტუმბო, მაგიდა კომოდი(ოპ არტი, ახალი ოფისი)	2013	3389.83
სატრანსპორტო საშუალებები	2013	68733.02
ავტომანქანა ფოლკსვაგენ ტიგუანი(თ.ჩიგოგიძე)	2013	65661.02

მანქანა(გვამბანია)	2013	3072
იხარით ალბაშული ქონების კეთილმოწყობა	2013	230723.99
ახალი იხარა	2013	158227.75
გამანათ.მოწყ.	2013	105.93
გამაცხელებელი ურო რ50	2013	168.64
კერ.ფილა	2013	137.28
კერ.ფილა	2013	429.32
მეტალო პლასტმასის კარ-ფანჯრის კომპლ.	2013	550
მონტაჟი	2013	1250
ონკანი	2013	991.53
რემონტი	2013	37679.4
სამზარეულო	2013	7468.69
სამზარეულოს რემონტი	2013	6658.25
უნიტაჟი	2013	593.22
უწყვეტი კვების სისტემა	2013	10756.05
ფარდა ჟალუზი	2013	4858.93
წყლის ავჯი	2013	849
არ ერიცხება ამორტიზაცია	2013	470
არაეკონ.სამმ.შემ.ძირ.საშ.	2013	764
ძირ.საშ.ნაშთი 01.01.2010	2013	2456729.05
ძირითადი საშ.კაპ.შეკეთება	2013	8947.81
ლიცენზია 106.9	2012	114156.5
ლიცენზია B78	2007	49572
'ფორტუნას' სანიტის სარეკლამო რგოლის დამზადება	2014	375
'ჯეოსტარის' და "გოლდენ ტალანტისთვის" სარეკლამო რგოლ	2012	750
გულალტრული პროგრამა "ორისი"	2010	864.2
ვებ გვერდი	2013	24361.3
ვებ გვერდი "არ დიდარლო"	2015	2234.05
ნაუტილუსის პროგრამა	2012	104753.18
პროგრამა"ორისი"	2010	449.39
რ/ს "ფორტუნას"ვებ გვერდი	2015	6308.63
რ/ს "ფორტუნას"ვიზიტი	2014	3125
სმს სერვისების პროგრამა	2013	660
ფორუმი აუტოჩიტი.გე აწყობა	2012	375
მაგიდა(ანი სი არ-თამუნა)	2016	550
სავარძელი გორბილაჭვიანი	2016	1525.43
სავარძელი	2016	500
სათავსო	2016	423.73
სათავსო-ტუბო	2016	669.49
სამუშაო მაგიდა	2016	440.68
ბენჩი ბალიში	2016	1950
ბენჩი ბალიში	2016	1700
თარო	2016	788.14
კარადა	2016	1111.02
მაგიდა	2016	1864.41
საოფისე დახურულიკარადა	2016	798.31
საოფისე ტუბო(2016	220.34
ტუბო	2016	720.34
კომპიუტერი	2016	1803.75
კომპიუტერი	2016	762.71
კომპიუტერი კომპლექტი	2016	947.89
CD დისკები	2016	19780.75

კომპიუტერი	2016	728.81
კომპიუტერი	2016	330.51
კომპიუტერი კომპლექტი	2016	1016.93
კომპიუტერი კომპლექტი	2016	835.59
FM ტრანსმიტერი	2016	3921.65
ანტენა	2016	2666.28
ანტენა, კაბელის კონვექტორი	2016	5094.23
კაბელის კონვექტორი	2016	794.35
კომპანიერი	2016	4123.62
კომპიუტერული მონაცემების პროცესინგის სპლიტერი	2016	4237.3
სპლიტერი	2016	442.77
ტრანსმიტერი	2016	7670.19
ხმის მიმღები	2016	12027.25
რადიოს ლოგო სასურავზე	2016	40847.46
ლიცენზია B177	2016	2835
ლიცენზია B186	2016	4252.5
ლიცენზია B187	2016	5163.75



სამაუწყებლო კონცეფცია

რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა - უმსხვილესი რადიოსამაუწყებლო ორგანიზაციაა, რომელიც ოთხ ყველაზე პოპულარულ მუსიკალურ და საინფორმაციო რადიოსადგურს ფლობს: “ფორტუნა”, “ფორტუნა პლიუსი”, “არ დაიდარდო” და “ავტორადიო”.



რადიო “ფორტუნა”

რადიო “ფორტუნა” 20 წლის სტაბილური რეიტინგის მატარებელი რადიოსადგურია, რომლის ნდობის კოეფიციენტი საზოგადოებაში დღითიდღე იზრდება.

“ოქროს სტანდარტი FM-ზე” - ეს სლოგანი პასუხობს რადიოსადგურის დაარსებიდან დამკვიდრებულ მოთხოვნას - შევთავაზოთ მსმენელს და საქმიან პარტნიორებს მაღალი ხარისხის პროდუქცია. “ოქროს სტანდარტი” განაპირობებს საზოგადოებისთვის ცნობილი სახეების, წამყვანი ბიზნეს-კომპანიებისა და ზოგადად, რადიომსმენელის მეგობრულ დამოკიდებულებას ჩვენი რადიოსადგურის მიმართ. ესაა მხოლოდ ოქროს ჰიტებით შეზავებული მუსიკალური ფორმატის რადიო, რომლის მუსიკალურ არქივიშია 60-იანი წლებიდან დღემდე შექმნილი საუკეთესო მუსიკალური ჰიტები.

ბოლო კვლევებით დასტურდება, რომ მოსახლეობის უმრავლესობა საზოგადოებრივ-შემეცნებითი გადაცემების დეფიციტს განიცდის. ჩვენი ამოცანაა, მსმენელმა მაქსიმალურად მიიღოს მისთვის საინტერესო ინფორმაცია პოლიტიკის, ეკონომიკის, ჯანდაცვის, ტურიზმის, კულტურის, სპორტისა და სხვა თემების გარშემო. სწორედ ამიტომ რადიოსადგურს გააჩნია ძალიან მაღალი ნდობა საზოგადოების მხრიდან და ეს 20 წლიანი აქტიური მუშაობის შედეგია. ამას მოწმობს უამრავი წამრატებული პროექტი, რომელიც დღემდე გადის რადიო “ფორტუნას” ეთერის მეშვეობით.

რადიო “ფორტუნას” საინფორმაციო სამსახური

რადიო ჰოლდინგ “ფორტუნას” საინფორმაციო სამსახური წლების მანძილზე ინარჩუნებს სანდოობის მაღალ მაჩვენებელს საინფორმაციო სივრცესა და მსმენელთა შორის. ყოველდღიურად ჩვენი გუნდი წარმოგიდგენთ უახლეს, ოპერატიულ და ექსკლუზიურ ინფორმაციას, ჩართვებს შემთხვევის ადგილიდან.

ჩვენი წამყვანების და კორესპონდენტების, პროდიუსერების ეფექტური შრომის შედეგად თქვენ შეგიძლიათ საათში ორჯერ პირველებმა გაიგოთ ის, რაც ხდება საქართველოსა და მთელ მსოფლიოში, გაიგოთ რას წერს ქართული პრესა და რა ხდება თქვენს გარშემო განსხვავებული, მაგრამ საინტერესო.

რადიო "ფორტუნას" საინფორმაციო სამსახური არის ყველგან, სადაც საქართველოა FM 106.9-ზე!



რადიო "არ დაიდარდო"

რადიო "არ დაიდარდო" - ეს არის ჭეშმარიტად ქართული მუსიკის ტალღა, რომელიც უკვე წლებია ინარჩუნებს პირველობას მთელ საქართველოში. ჩვენი შემოქმედებითი გუნდისთვის იყო პირველი, ნიშნავს პასუხობდე ყველა რთულ გამოწვევას, იღებდე ჯანსაღ კრიტიკას და უძლებდე მუდამ მზარდ კონკურენციას. ეს არის ყველა ის ასპექტი, სადაც რადიო "არ დაიდარდო" ლიდერია ლიდერთა შორის. აქ ყველაფერია რაც მსმენელს უყვარს: ოქროს არქივში შემონახული და FM ტალღაზე გაცოცხლებული ლეგენდარული მელოდიები, ყველა დროის საუკეთესო ქართული ჰიტები და ახალი, ჯერ კიდევ უცნობი სიმღერები. მუსიკა, სადაც მთავარი საზომი ხარისხია, სადაც მუსიკალურ გემოვნებას პროფესიონალები ქმნიან, ქმნიან მუსიკას ჭეშმარიტად ქართული მელოდიით.

რადიო "არ დაიდარდოს" უნიკალურობა იმაში მდგომარეობს, რომ მან დასაბამი მისცა ახალ ტალღას ქართულ შოუ-ბიზნესში, წახალისა უამრავი მუსიკოსი შეექმნათ ახალი სიმღერები და გზა გაუსხნა პოპულარობისკენ ახალბედა შემსრულებლებს.

რადიოს მუსკალურ რედაქციაში დღის მანძილზე უამრავი სიმღერა შემოდის, რადგან დღეს უკვე ყველა იცის, რომ "არ დაიდარდოს" ტალღაზე აყდერებული სიმღერა ნამდვილი ჰიტია. ეს არის რადიოსადგური, რომელიც ერთნაირად უყვარს ყველა თაობის, პროფესიისა და გემოვნების ადამიანს.

"არ დაიდარდო" FM 96.7, ჭეშმარიტად ეროვნული ტალღა ქართული არომატიით .



"ფორტუნა პლუსი"

"ფორტუნა პლუსი" უკვე წლებია მოწინავე, პროგრესული, თანამედროვე, მზარდი და ნოვაციური რადიოსადგურია, რომელიც დღესდღეობით საქართველოში წამყვან რადიოსადგურთა რეიტინგს ლიდერობს. აქ არის მუსიკა, რომელიც გიყვას, მუსიკა რომელიც ქმნის თანამედროვე სტანდარტს და ხარისხი, რომელიც გადის მსოფლიოს ტექნოლოგიური ნოვაციების ზღვარზე. მსოფლიოს ყველაზე მაღალრეიტინგული, ცნობილი, ძვირადღირებული ვარსკვლავები, მათი უახლესი სინგლები, ინტერვიუები, ცხოვრების პიკანტური დეტალები და მიმდინარე სიახლეები - ამ ყველაფერს "ფორტუნა პლუსის" მსმენელი ყოველდღიურად ისმენს ტალღაზე FM 103.4.

ეს არის რადიოსადგური, რომელიც ზედმიწევნით პასუხობს თანამედროვეობის ყველა გამოწვევას და დღემდე ახალი თაობის ნომერი პირველი არჩევანია. "ფორტუნა პლუსი", უახლესი ჰიტების ტალღა, რომელზეც აუცილებლად უნდა გადმოერთო.



“ავტორადიო”

“ავტორადიო” - რადიოსადგური, რომლის სახელიც თავისთავად მეტყველებს იმაზე, რომ მას კონკურენტი არ ჰყავს ავტომოყვარულთა შორის. FM 95.1 - ეს ის ტალღაა, სადაც ნებისმიერი იპოვის მისთვის სასურველ ინფორმაციას ყველა სფეროდან. ავტომობილი ხომ ის ადგილია, სადაც ადამიანთა უმრავლესობა დღის უდიდეს ნაწილს ატარებს. “ავტორადიო” ეს არის ყველაზე სასიამოვნო გიდი, რომელიც მგზავრობის დროს გაწვდით ამომწურავ და განახლებად ინფორმაციას, რა სიტუაციაა თბილისის გზებზე, გეხმარებათ გაიგოთ მეტი ყველა მარკის ავტომობილის მახასიათებლებზე ქვეყნის საუკეთესო სპეციალისტებთან ერთად.

“ავტორადიო” - სიამოვნებით გასავლელი გზა ყველგან, სადაც საქართველოა. იმისთვის, რომ საქმიანი დღე ხალისიანი გახდეს, თქვენთვის უამრავი პროფესიონალი მუშაობს, ეთერშიც და ეთერს მიღმაც. თუ მუდმივად ეძებთ სიახლეს, არ გინდათ ჩამორჩეთ თანამედროვე ტექნოლოგიურ ნოვაციებს, გიყვართ ავტომობილები და კარგი მუსიკა, “ავტორადიო” საუკეთესო არჩევანია. სასიამოვნო მუსიკალური მეგზური სიამოვნებით გასავლელ გზაზე.

ქართული მედია საშუალებების უმრავლესობა დღეს დაკავებულია მხოლოდ პოლიტიკური და ცალსახად გასართობი გადაცემების ტრანსლირებით, რაც ერთის მხრივ აკმაყოფილებს საზოგადოების ერთ ნაწილის ინტერესს, თუმცა არღვევს ბალანსს საჭიროსა და საინტერესოს შორის.

სწორედ რადიო ფორტუნას შემეცნებით-გასართობი ფორმატი იძლევა საშუალებას ნებისმიერი გემოვნების ადამიანმა ამომწურავად მიიღოს მისთვის საჭირო და საინტერესო ინფორმაცია.

რადიო „ფორტუნას“ გადაცემები (მოკლე აღწერილობა)

საინფორმაციო გამოშვება

საინფორმაციო გამოშვება ეთერში გადის საათში ორჯერ, სრულ საათსა და ნახევარზე. გამოშვება ეთერშია დილის 08:00 დან ღამის 00:00 საათამდე. სრულ საათზე საინფორმაციო გამოშვება გრძელდება 6-7 წთ-ის განმავლობაში, ხოლო მოკლე საინფორმაციო გამოშვება 1-2 წთ-ს.

საინფორმაციო გამოშვებების მთავარ თემებს რადიო საინფორმაციო სამსახურის მიერ მომზადებულ ინფორმაციებს წარმოადგენს. ეთერში გასული ინფორმაციის თაობაზე გადაწვეტილებას იღებს რადიო „ფორტუნას“ საინფორმაციო სამსახურის ხელმძღვანელი.

სარედაქციო ჯგუფი დამოუკიდებელია გადაწყვეტილებებში.

ბიზნეს-ნიუსი

ბიზნეს-ნიუსი ესაა გადაცემა მათთვის, ვისაც სურს იყოს საქმიანი ცხოვრების ეპიცენტრში. მიმდინარე დღის ბიზნეს სიახლეები, ექსპერტული შეფასებები, პირდაპირი ჩართვები, აქციები, უახლესი კოლექციები, ეროვნული ვალუტის კურსი, საწვავისა და სამშენებლო სექტორის ფასები, ახალი კომპანიები, საინტერესო შემოთავაზებები და მრავალი სხვა. ბევრი ბიზნესზე და ცოტაც ეკომონიკაზე, გადაცემაში ბიზნეს-ნიუსი მარიამ მჭედლიშვილთან ერთად. გადაცემა დღეში სამჯერ გადის ფორტუნას პირდაპირ ეთერში, 11:30, 14:30 და 18:30 წუთზე, ხოლო კვირის შემაჯამებელი თემით მიაა მამულაშვილი სტუმარს პარასკევს პირდაპირ ეთერში მასპინძლობს. გადაცემის მიზანია, ფორტუნას მსმენელმა პირველმა შეიტყოს ბიზნესის სექტორში მიმდინარე ახალი ეამბების შესახებ

11:30, 14:30, 18:30

პრეს-ნიუსი

პრესის ყველაზე ვრცელი და ამომწურავი მიმოხილვა რადიო ფორტუნას დილის ეთერში, 09:40 წუთზე. ეკა საათაშვილი დილიდან პრესის ყველაზე ცხელ ამბებს მიმოხილავს და პირველი გიყვებათ იმაზე, რაც აქტუალურია ბეჭდურ მედიაში. ესაა დრო, როცა საზოგადოების დიდი ნაწილი სამსახურისკენ მიემართება და შესაბამისად, საუკეთესო საშუალება უმოკლეს დროში გაეცნოთ ცნობილი გამოცემების ყველაზე რეიტინგულ მასალებს. თუ არ გაქვთ დრო გადაავლოთ თვალი პრესას, თუ გინდათ ხუთი წუთის მანძილზე გაიგოთ ყველაზე მთავარი დღეს, თუ კომპეტენტური შეფასებისა და ანალიზის მოსმენა გსურთ, მაშინ დაელოდეთ ეკა საათაშვილს, რომელიც უმოკლეს დროში მოგიყვებათ, რას წერენ გაზეთები, გადაცემაში პრეს-ნიუსი. გადაცემის წამყვანი მიმოხილავს კონკრეტულ დღეს გამოსულ ბეჭდური გამოცემების მთავარ მასალებს.

ასტროლოგიური პროგნოზი

კომპეტენტური ასტროლოგი მიხეილ ცაგარელი ზოდიაქოს 12-ივე ნიშნის ასტრო პროგნოზს გვიყვება. ყოველ დილას 08:50, 09:50 და 10:50 წუთზე თქვენ გელით ამომწურავი ინფორმაცია: წარმატებულია თუ არა კონკრეტული დღე, სარფიანი თუ არა ის ბიზნეს გარიგებებისთვის, ნაყოფიერია თუ არა კარიერული წინსვლისთვის, იღბლიანია თუ არა ის პირადი ურთიერთობებისთვის, რას გვმართებს მოვერიდოთ ამ დღეს, რაზე მეტად უნდა გავამახვილოთ ყურადღება, რომელი ქვა ავირჩიოთ დღის თილისმად და მრავალი სხვა მათთვის, ვისაც ჰოროსკოპის სჯერა. მიხეილ ცაგარელი ექსკლუზიურად მხოლოდ ფორტუნას მსმენელს უყვება დღის წარმატებული და წარუმატებელი ნიშნების შესახებ. ასე რომ დაელოდეთ დილიდან მიხეილ ცაგარელის ასტროლოგიურ პროგნოზს რადიო ფორტუნას ეთერში.

არტ-FM

გადაცემა მათთვის, ვისაც სურს იყოს ქვეყნის კულტურული მოვლენების ეპიცენტრში. კინოპრემიერები, საკონცერტო ტურნეები, თეატრალური გასტროლები, სიმღერის

პრემიერები, საქველმოქმედო კონცერტები, მოდური ჩვენებები, გამოფენები და ყველაფერი ის, რაც ქართული არტ-კულტურის ნაწილია. დღის და კვირის არტ-მოვლენების შეჯამება, დაგეგმილი ივენთების ანონსი და პირდაპირი ჩართვები მოვლენათა ეპიცენტრიდან. არტ-FM ესაა გადაცემა, სადაც მსმენელი პირველი იგებს სიახლეს, პირველი მასპინძლობს საპატიო სტუმარს და პირველი გიყვებათ ექსკლუზიური ამბების შესახებ. თუ გსურთ, ერთი საათია მანძილზე გაიგოთ ყველაფერი, რაც ქვეყნის კულტურულ ცხოვრებაში ხდება, დაელოდეთ სამშაბათ დღეს. 16:00 საათზე ჩვენი ჟურნალისტის, თათა სადრაძის საავტორო გადაცემა არტ-FM იწყება.

12:40, 16:40

ჰიტების გალერეა

ლეგენდარული მუსიკოსების მსოფლიო ჰიტები და მათი შექმნის უცნობი ისტორია. როგორ იწერებოდა ყველასთვის პოპულარული და საყვარელი სიმღერები, ვინ იყო მათი თავდაპირველი შემსრულებელი, რა ისტორია უძღოდა წინ მათ შექმნას, როგორ აღმოჩნდა ისინი მსოფლიო ჩარტების სათავეში. ოქროს ჰიტები, რომლებმაც გადალახეს ოქროს სტანდარტის ზღვარი, სიმღერები, რომლებიც სხვადასხვა დროს, სხვადასხვა ინტერპრეტაციით გაჟღერდა და რომელთა მოსმენა ყოველთვის სასიამოვნო მოგონებებთან ასოცირდება. ყველა ჟანრის, ყველა დეკადის, ყველა მომღერლის ყველაზე პოპულარული ჰიტები და მათი შექმნის საინტერესო ისტორიები ნიკა კაციას გადაცემაში ჰიტების გალერეა. შემოადეთ ჰიტების გალერეის კარი ყოველდღე რადიო ფორტუნას ეთერში და გაიგეთ მეტი საყვარელი სიმღერის შესახებ, მოისმინეთ მათი ყველაზე ორიგინალური ქავერები და დატკბით საყვარელი მელოდიებით

7 რჩევა ფსიქოლოგისგან

შეცდომები, რომელიც ბავშვის აღზრდისას არ უნდა დაფუძვთ, როგორ დავაღწიოთ თავი დეპრესიას, რა არის ნევროზი და როგორ ვუმკურნალოთ ნერვულ აშლილობას; შესაძლებელია თუ არა, ნარკოდამოკიდებულებისგან თავის დახსნა და რა გავაკეთოთ, რომ უფრო მეტი პოზიტივით დავიმუხტოთ – „ფორტუნა“ და საქართველოში ყველაზე კომპეტენტური ფსიქოლოგები ყოველ შაბათს, 15:00 საათზე სიმშვიდისთვის რჩევას მოგცემენ. 7 რჩევა ფსიქოლოგისგან – მარტა ქარუმიძესთან ერთად.

ბლოგერები საუბრობენ

გაინტერესებთ რას წერენ და რაზე საუბრობენ ბლოგერები? პირველად “ფორტუნას” ეთერში სხვადასხვა სფეროს ცნობილი ბლოგერები თავად მოგიყვებიან. ისინი წერენ თქვენზე, ისინი წერენ საკუთარ თავზე, გაიცანით ბლოგერები FM სივრციდან, მარტა ქარუმიძის საავტორო გადაცემაში “ბლოგერები საუბრობენ”. ყოველ კვირას, 15:00 საათზე “ფორტუნაზე” ბლოგერების დროა.

25-ე კადრი

„25 კადრი“ ესაა რუბრიკა კინომანებისთვის. მათთვის, ვისაც უყვარს კინო, ვისაც სურს გაიგოს მეტი საყვარელი ფილმებისა და მსახიობების შესახებ. როგორ იქმნებოდა თქვენთვის საყვარელი კინოსურათი, რა საინტერესო ისტორია ახლავს თან ამა თუ იმ სცენარის შექმნას, როგორ შეარჩიეს მთავარ როლზე მსახიობები და რეალურად რაზე გვიყვება ფილმი,

რომელიც ბევრჯერ გვაქვს ნანახი. ჩვენს არქივში მოხვდა ლეგენდად ქცეული კინოკლასიკა და თანამედროვეობის ყველაზე გამხაურებული ფილმები. გადაცემის წამყვანია ნიკა კუხალიაშვილი.

სპორტ ნიუსი

ესაა გადაცემა სპორტის ნამდვილი მელომანებისთვის. სპორტის ყველა სახეობის მიმოხილვა და გასული დღის სპორტული მოვლენების სრული შეჯამება, მიმდინარე სიახლეების ანონსი და პირდაპირი ჩართვები მოვლენათა ეპიცენტრიდა. 10:40, 17:40

გადაცემა ბიზნეს-კურიერი

ეს გადაცემა ყოველდღიურად 12:30 წუთზე გადის ეთერში და მიმოიხილავს ბიზნეს სექტორში მიმდინარე საინტერესო პროცესებს. ეროვნული ვალუტის კურსი უცხოურთან მიმართებაში, საწვავის ფასები, სასაქონლო ბირჟის მიმოხილვა და სხვ.

პულსი

პულსი ესაა სამედიცინო გადაცემა მათთვის, ვისაც სურს მეტი შეიტყოს საკუთარი ჯანმრთელობის შესახებ. გადაცემის წამყვანი, თიკო დაბრუნდაშვილი ყველასთვის საინტერესო თემებზე ამხვილებს ყურადღებას, საუბრობს დაავადებებზე, რომელთა შესახებ უფრო მეტის ცოდნაა საჭირო, გიყვებათ სიმპტომებზე, გავრცელების გზებზე, პრევენციასა და მკურნალობის მეთოდებზე. მასთან ერთად რჩევებს იძლევიან ქვეყნის ყველაზე კომპეტენტური ექიმები, რომელთან ვიზიტიც ხშირად ბევრისთვის ხელმისაწვდომი არაა. პულსი ესაა საუკეთესო საშუალება დაზოგოთ დრო და ფული და უმოკლეს დროში შეიტყოთ ყველაფერი ჯანმრთელობის შესახებ. ყოველ პარასკევს, 15:30 წუთზე, გადაცემის შემაჯამებელ ნაწილში თქვენ გელით შეხვედრა სტუმართან. პულსის სტუმრები სხვადასხვა პროფილის ყველასთვის ცნობილი ექიმები არიან, რომელთა რჩევა ყოველთვის აქტუალურია.

ლიმონი

ლიმონი, ესაა ყვითელი გადაცემა ქართულ შოუბიზნესზე. თუ გსურთ პირველმა გაიგოთ, რა ხდება პოპულარული ადამიანების პირად და შემოქმედებით ცხოვრებაში, მოისმინოთ პირველი კომენტარი მიმდინარე მოვლენებზე და გადაამოწმოთ პირველი წყაროდან, რასაც ქართულ პრესაში წერენ, მაშინ გადაცემა ლიმონი თქვენთვისაა. ქორწინებები, განქორწინებები, ახალი შემოთავაზებები, ახალი პროექტები, კულუარული ინფორმაციები, ჭორები, სიყვარულის ისტორიები, პოპულარული შოუები და მრავალი სხვა მოხვდება ნიკა კაციას რუბრიკის ობიექტივში. არასანქცირებული სატელეფონო ზარით კი, მსმენელი პირველი შეიტყობს ქართული შოუბიზნესის ყველაზე ცხელ და ყვითელ ამბავს. ესაა ყველაზე მწვავე, ყველაზე კულუარული და ყველაზე ექსკლუზიური ლიმონი ნიკა კაციასთან ერთად.

Weekend-Show

დილის შემეცნებით-გასართობი გადაცემა, რომელიც გადის ეთერში შაბათ-კვირას 09-დან 12 საათამდე. Weekend-ის დილის ეთერი განსხვავებულია სამუშაო დღის ფორმატისგან და ის მოიცავს დღის თემას, სატელეფონო ჩართვებს, თხოვნებს, ახალი ალბომების მიმოხილვას, ინფორმაციას მსოფლიო მუსიკალური ტურნეების შესახებ, ახალი ფილმების პრემიერებს, გათამაშებებსა სხვა. განსხვავებით სამუშაო დღისგან, შაბათ-კვირის დილის ეთერი ინტერაქტიულია, მასში ჩართულია თავად მსმენელი და ეთერში გადის ინფორმაცია სხვადასხვა სფეროდან, მათ შორის განსხვავებული და საინტერესო ამბები, რომელზეც მთელი კვირის მანძილზე აქტიურად წერდა მედია. გადაცემის ცალკე ბლოკი ეთბობა რჩევებს ჯანმრთელი ცხოვრების წესის მოყვარულთათვის და ტექნოლოგიურ სიახლეებს.

სტილი

ესაა რუბრიკა მათთვის, ვისაც უყვარს მოდა, ვინც იცნობს ლეგენდარულ ბრენდებს, ვისაც აინტერესებს უახლესი ტენდენციები, ვისაც სურს გაიგოს, რა იქნება მოდამი ხვალ. ყველასთვის უცნობი, მაგრამ ძალიან საინტერესო ფაქტები ლეგენდარულ ბრენდებზე, ადამიანებზე რომლებიც მოდის ინდუსტრიას ქმნიან: ინტრიგები, ჭორები, კულუარული ინფორმაციები, პირადი ცხოვრება, კარიერული წარმატების საიდუმლო, წარუმატებლობები და ყველაზე ილბლიანი მომენტები. ის რაც ჯერ არასოდეს და არავისგან გასმენიათ. ნია მოძმანაშვილი პირველი მოგივყვებათ მათზე, ვისი სამოსიც მსოფლიო სელებრიტებს აცვიათ, მათზე, ვინც ქმნის მოდის ტრენდს ჩვენთვის და მათზე, ვინც სეზონიდან სეზონამდე გვკარნახობს მოდას. ყველაზე ხმაურიანი დაჯიდლოვებები, ჩვენებები, პრეზენტაციები, შოურუმები, ახალი კოლექციები და მოდის კვირულები. რუბრიკა სტილი, ყოველ დღით 11:40 წუთზე ნიასთან ერთად

წარმატების ფორმულა

წარმატების ფორმულა შემეცნებით-გასართობი ხასიათის გადაცემაა. იგი მოიცავს საზოგადოებისთვის საინტერესო და აქტუალური თემების ფართო სპექტრს და არ კონცენტრირდება მხოლოდ ერთ, კონკრეტულ საკითხზე. გადაცემას სტუმრობენ ცნობილი ბიზნესმენები, რომლებიც საკუთარი წარმატების ფორმულაზე ყვებიან, აძლევენ რჩევებს დამწყებ ბიზნესმენებს, საუბრობენ მომხმარებლისთვის საინტერესო სიახლეებსა და სამომავლო გეგმებზე, პასუხობენ წამყვანის „ჩამჭრელ“ შეკითხვებს. გარდა ამისა, ეს გადაცემა არის კარგი შანსი სხვა კუთხით გაიცნოთ ცნობილი ბიზნესმენი, დაინახოთ მისი ცხოვრება სხვა რაკურსით და გაიგოთ, როგორ უთავსებენ ისინი საქმიანი ცხოვრების რითმს ჰობის, გართობასა და პირად ცხოვრებას. გაასწორეთ ბიზნესის წამზომი ჩვენს ტალღაზე და დაელოდეთ ყოველ ორშაბათს 19:00 საათზე, FM სივრცეში ყველაზე საქმიანი წამყვანის, გვანცა ლაღიძის საავტორო გადაცემას „წარმატების ფორმულა“.

გადაცემა „რაკურსი“

ყოველ ხუთშაბათს კვირის ყველაზე აქტუალური თემებს რადიო „ფორტუნას“ ეთერში გადაცემა „რაკურსში“ ვაჯამებთ. გადაცემის წამყვანი ეკა საათაშვილი პოლიტიკოსებს,

ექსპერტებს, ეკონომისტებს, არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლებს და სხვა უამრავი პროფესიის ადამიანს მასპინძლობს იმისთვის, რომ თქვენთვის საინტერესო თემაზე ამომწურავი პასუხი მიიღოთ.

გადაცემა ორი ბლოკისგან შედგება. პირველ ბლოკში აქტუალური პოლიტიკური თემა განიხილება და სტუმრად, ხშირ შემთხვევაში, პარლამენტის წევრები, მინისტრები და ექსპერტები არიან.

მეორე ბლოკი კი სოციალურ თემატიკას ეთმობა და სხვადასხვა სამთავრობო თუ არასამთავრობო უწყების წარმომადგენლები ყველა თქვენგანისთვის საინტერესო კითხვებს პასუხობენ.

გადაცემა „რაკურსი“ FM 106.9-ზე ყოველ ხუთშაბათს, 20 საათზე გელოდებათ.

ინფორმაცია ლიცენზიის მამიებელი იურიდიული პირის საწესდებო კაპიტალის, აქტივების საკუთრებისა და წარმოშობის შესახებ									
აქტივების საკუთრებისა და წარმოშობის შესახებ									
საწესდებო კაპიტალის წარმოშობის შესახებ				კომპანიის მიერ საკუთარი სახსრებით შემცნილი აქტივები			პარტნიორის ან აქციონერის მიერ წილობრივი მონაწილეობის სახით შემოტანილი აქტივები		
საწესდებო კაპიტალში მონაწილე იურიდიული და ფიზიკური პირების ჩამონათვალი	საწესდებო კაპიტალში შენატანი (ლარებში)	საწესდებო კაპიტალში შენატანის წილი (%-ში)	საწესდებო კაპიტალში წილის შეტანის თარიღი	დასახე-ლევა	შემცნის თარიღი	შემცნის ღირებუ-ლევა	დასახე-ლევა	გადაცემის თარიღი	ღირებუ-ლევა
გურამ ჩიგოჯიძე	656593.6	33.34%	1997-2005წწ	იხ.დანართი	იხ.დანართი	იხ.დანართი			
ზურაბ ჩიგოჯიძე	656396.6	33.33%	0						
თამარ ჩიგოჯიძე	656396.6	33.33%	0						

ლიცენზიის მამოებელი იურიდიული პირის მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ ვარტნიორთა/აქციონერთა ქონებრივი მდგომარეობის დეკლარაცია

იურიდიული პირის დასახელება : შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა

დეკლარაციის შეესხების თარიღი: 24/02/2017

რეგისტრაციის ნომერი და თარიღი: 5/4-1040, 12/12/1996

საიდენტიფიკაციო მონაცემები: 204892535

მისამართი და ტელეფონი: მარშალ გელოვანის გამზ. #2, მე-4 სართული, 2383030

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ ვარტნიორთა/აქციონერთა მონაცემები			
მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ ვარტნიორთა/აქციონერთა ჩამონათვალი	რეგისტრაციის ნომერი და თარიღი (იურიდიულ პირთათვის)	დაბადების ადგილი და თარიღი (ფიზიკურ პირთათვის)	საიდენტიფიკაციო მონაცემები
გურამ ჩიგოგიძე, 33.34 %		09.03.1935წ. ქ.თბილისი	პ/# 61001008593
ზურა ჩიგოგიძე 33.33%		06.07.1971წ. ქ.თბილისი	პ/ #01008004061
თამარ ჩიგოგიძე 33.33%		14.04.1973წ. ქ.თბილისი	პ/ #61001004747

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული უძრავი ქონება

ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების ადგილმდებარეობა, საერთო ფართობი	თუ ნივთი საერთო საკუთრებაში იმყოფება, მიუთითეთ თანამესაკუთრები
გურამ ჩიგოვიძე	მიწის ნაკვეთი(სას.-სამშენი)	კასპი, ს. კავთისხევი, 29216 კვ.მ.	
გურამ ჩიგოვიძე	მიწის ნაკვეთი(სას.-სამშენი)	კასპი, ს. კავთისხევი, 156 800 კვ.მ.	
გურამ ჩიგოვიძე	მიწის ნაკვეთი(სას.-სამშენი)	კასპი, ს. კავთისხევი, 2890 კვ.მ.	
გურამ ჩიგოვიძე	მიწის ნაკვეთი(არას.-სამშენი)	ქობულეთი, დ. აღმაშ. გ. 283, 8372 კვ.მ.	
გურამ ჩიგოვიძე	ბინა	ბათუმი, ვაჟა-ფშაველას 5-7, 100 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	თბილისი, ჭავჭავაძის 35ა, 160 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	თბილისი, ყაზბეგის გამზ. 40 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	თბილისი, ყაზბეგის გამზ. 64 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	ბაკურიანი, 37 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	ბაკურიანი, 89 კვ.მ.	
თამარ ჩიგოვიძე	ბინა	ბაკურიანი, 28 კვ.მ.	
ფურა ჩიგოვიძე	ბინა	საგურამო, 3016 კვ.მ.	
	ბინა	კასპი, 3413 კვ.მ.	
	ბინა	თბილისი, ყაზბეგის გამზ. 51 კვ.მ.	

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული მოძრავი ქონება (ფაქიანი ქაღალდების, საბანკო ანგარიშების ან/და შენატანის, ჩაღდი ფულადი თანხის გარდა), რომელთაგან თითოეულის ღირებულება აღემატება 10 000 ლარს

ქონების მესაკუთრის ვინაობა	ქონების სახეობა	ქონების დეტალები
0	0	0

ფინანსური დახარჯვა	საპროექტო დახარჯვა	საპროექტო დახარჯვა	საპროექტო დახარჯვა	საპროექტო დახარჯვა	საპროექტო დახარჯვა
0	0	0	0	0	0
<p>საპროექტო დახარჯვების განმარტება</p>					

საქართველოს ან სხვა ქვეყნის საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულებებში არსებული ანგარიში ან/და შენატანი, რომლის განკარგვის უფლება აქვთ მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორებს/აქციონერებს

ანგარიშის ან/და შენატანის განმკარგავი პირის ვინაობა (სახელი, გვარი)	საბანკო ან/და სხვა საკრედიტო დაწესებულების სახელწოდება	ანგარიშის ან/და შენატანის სახეობა	ანგარიშზე ან/და შენატანზე არსებული ნაშთი (კრედიტი ან დებეტი)
გურამ ჩიგოგიძე	ს.ს. საქართველოს ბანკი"	ანგარი	100000 აშშ დოლარი
ზურაბ ჩიგოგიძე			0
თამარ ჩიგოგიძე			0

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა საკუთრებაში არსებული ნაღდი ფულადი თანხა რომლის ოდენობა აღემატება 4 000 ლარს

ფულადი თანხის მქსაკუთრის ვინაობა	ფულადი თანხის ოდენობა შესამის ვალუტაში
გურამ ჩიგოგიძე	0
ზურა ჩიგოგიძე	0
თამარ ჩიგოგიძე	0

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ პარტნიორთა/აქციონერთა მონაწილეობა საქართველოში ან სხვა ქვეყ

სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილის პირის ვინაობა	საწარმოს სრული საფირმო სახელწოდება და იურიდიული მისამართი	საწარმოს საქმიანობაში მონაწილეობის ფორმა	საწარმოს მარეგისტრირებული ორგანო და რეგისტრაციის თარიღი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ბლექსი გრუპი	პარტნიორი 100%	25/11/2002, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ბლექსი გრუპი	დირექტორი	25/11/2002, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ჩიგოვგიძე ვაინზ	პარტნიორი 100%	10/12/2015, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ჩიგოვგიძე ვაინზ	დირექტორი	10/12/2015, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ტელეკომპანია თბილისი	პარტნიორი 70%	24/07/1995, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ალფა	პარტნიორი 80%	07/05/2003, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ინტურისტი საქართველო	პარტნიორი 50%	28/02/2002, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ჯეოტელი	პარტნიორი 100%	02/07/2004, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ბლექსი რეალთი	პარტნიორი 100%	30/10/2002, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ეფე	პარტნიორი 45%	30/04/2014, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს TV MEDIANET	პარტნიორი 50%	21/04/2011, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი 33.33%	12/12/1996, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ბლექსი ტელეკომის ფილიალი საქართველოში	დირექტორი	22/07/2008, საგადასახადო ინსპექცი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	იმობილიარეი ეს.ეი მუდმივი წარმომადგენლობა	დირექტორი	18/02/2013, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	Super TV S.A.-ი	პარტნიორი 90%	28/01/2011, საჯარო რეესტრი
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი 33.34%	12/12/1996, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პრეზიდენტი	12/12/1996, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ბლექსი რეალთი	დირექტორი	30/10/2002, სასამართლო
ფურამზ ჩიგოვგიძე	შპს ტელეკომპანია თბილისი	დირექტორი	24/07/1995, სასამართლო

გურამ ჩიგოგინძე	შპს ჯორჯიან ენერჯი ქომუნექიშენზ	პარტნიორი 50%	28/02/1997, სასამართლო
გურამ ჩიგოგინძე	შპს ჯორჯიან ენერჯი ქომუნექიშენზ	დირექტორი	28/02/1997, სასამართლო
გურამ ჩიგოგინძე	შპს ჯითიქსი	დირექტორი	24/10/1997, სასამართლო
თამარ ჩიგოგინძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი 33.33%	12/12/1996, სასამართლო
თამარ ჩიგოგინძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	დირექტორი	12/12/1996, სასამართლო

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ კარტნიორთა/აქციონერთა მონაწილეობა საქართველოში ან სხვა ქვეყანაში სამეწარმეო საქმიანობაში

სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილის პირის ვინაობა	საწარმოს სრული საფირმო სახელწოდება და იურიდიული მისამართი	საწარმოს საქმიანობაში მონაწილეობის ფორმა	საწარმო საქმიანობით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ბლექსი გრუპი	პარტნიორი 100%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ბლექსი გრუპი	დირექტორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ჩიგოვძე ვაინზ	პარტნიორი 100%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ჩიგოვძე ვაინზ	დირექტორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ტელეკომპანია თბილისი	პარტნიორი 70%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ალფა	პარტნიორი 80%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ინტურისტი საქართველო	პარტნიორი 50%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ინტურისტი საქართველო	პარტნიორი 100%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ჯეოტელი	პარტნიორი 100%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ბლექსი რეალთი	პარტნიორი 45%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ეფე	პარტნიორი 50%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს TV MEDIANET	პარტნიორი 33.33%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ბლექსი ტელეკომის ფილიალი საქართველოში	დირექტორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	იმობილიარეი ეს.ეი მუდმივი წარმომადგენლობა	დირექტორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	Super TV S.A.-ი	პარტნიორი 90%	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი 33.34%	1,702,630.00
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პრეზიდენტი	42240
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ბლექსი რეალთი	დირექტორი	0
ფურნამ ჩიგოვძე	შპს ტელეკომპანია თბილისი	დირექტორი	0

გურამ ჩიგოვძე	შპს ჯორჯიან ენერჯი ქომუნიკეიშნზ	პარტნიორი 50%	0
გურამ ჩიგოვძე	შპს ჯორჯიან ენერჯი ქომუნიკეიშნზ	დირექტორი	0
გურამ ჩიგოვძე	შპს ჯიითიქსი	დირექტორი	0
თამარ ჩიგოვძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	პარტნიორი 33.33%	0
თამარ ჩიგოვძე	შპს რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა	დირექტორი	49496

მნიშვნელოვანი წილის მფლობელ კარტბიორთა/აქციონერთა მიერ საქართველოში ან სხვა ქვეყანაში შესრულებული ნებისმიერი ანაზღაურებადი სამუშაო, სამეწარმეო საქმიანობაში მონაწილეობის გარდა

<p>სამუშაოს შემსრულებელი პირის ვინაობა</p>	<p>სამსახური, რომელშიც პირს უკავია თანამდებობა ან ასრულებს სამუშაოს</p>	<p>თანამდებობის დასახელება ან სამუშაოს შინაარსი</p>	<p>სამუშაოს შესრულებით წინა წლის 1 იანვრიდან 31 დეკემბრის ჩათვლით მიღებული შემოსავალი</p>
<p>ზურაბ ჩიგოგიძე</p>			<p>49496</p>
<p>თამარ ჩიგოგიძე</p>	<p>რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა</p>	<p>გენერალური დირექტორი</p>	
<p>გურამ ჩიგოგიძე</p>	<p>რადიო ჰოლდინგი ფორტუნა</p>	<p>პრეზიდენტი</p>	<p>42240</p>

განსახორციელებელი საქმიანობის დაფინანსების გეგმა.

ინფორმაცია დაფინანსების წყაროების შესახებ.

პრაქტიკული საქმიანობის დაწყების ვადა.

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“ მიერ რადიომაუწყებლობის ლიცენზიის მოპოვების შემთხვევაში კომპანიის საქმიანობის დაფინანსება განხორციელდება კომპანიის კუთვნილი და დამატებითი საჭიროების შემთხვევაში, დამფუძნებლის პირადი ფინანსების საშუალებით.

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“ დღემდე მაუწყებლობას ახორციელებს კომისიის მიერ გაცემული არაერთი ლიცენზიების მეშვეობით, ხოლო დამატებითი ლიცენზიის მოპოვების შემთხვევაში კომპანია ამავე ლიცენზიით გათვალისწინებულ საქმიანობას დაიწყებს ლიცენზიის მიღებიდან 6 (ექვსი) თვის ვადაში.

შპს „რადიო ჰოლდინგი ფორტუნას“

გენერალური დირექტორი

თამარ ჩიგოგიძე



მოდელი რ/დ ფასი სულ

პროგრამების გავრცელებისათვის გამოსაყენებელი ტექნიკური საშუალებები

საეთერო

\$

საეთერო მიქშერი	Audioarts R55E-12	1	6000	6000
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	3	700	2100
მიკროფონის პროცესორი	Symetrikx 528E	1	1500	1500
გამაძლიერებელი	ATI da416	1	600	600
ს/დ ფლეერი	Denon DNC635	1	350	350
დინამიკები	EV Sentry 100A	2	250	500
დინამიკების გამაძლიერებელი	CROWN	1	200	200
დამატებითი მიკრიფონების მიკშერი	Shure SCM268	1	500	500
ყურსასმენი	Sony 7506	3	100	300
ყურსასმენი მიკროფონით	Shure BRH440M -XLR	2	250	500
ეთერში სატელეფონო ზარის გაყვანის მოწ	Gentner TS612	1	2000	2000
საბოლოო ხმის პროცესორი	Aphex 320D	1	1000	1000
ფაილსერვერი	IBM System x3650 V2	1	5000	5000
კომპიუტერული მოწყობილობა	IBM worcstation	5	1000	5000
საუნდ სერვერი	IBM worcstation	1	3000	3000
საეთერო პროგრამა	Nautilus	1	15000	15000
დღის პროგრამის შემქმნელი პროგრამა	MusicMaster	1	8000	8000
სარეკლამო ზადის შემქმნელი პრ	Nautilus ADLine Traffic	1	5000	5000
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS	1	3000	3000
კომუტაცია			1000	1000
კონდიციონერი	Chigo CS-51H3	1	1000	1000

პროდუქციის დამზადების სტუდია

საეთერო მიქშერი	Audioarts	1	3000	3000
მიკროფონი და მისი აკსესუარები	Electrovoice RE20	1	700	700
მიკროფონის პროცესორი	Symetrikx 528E	1	1500	1500
დინამიკები	EV Sentry 100A	2	250	500
დინამიკების გამაძლიერებელი	CROWN	1	200	200
ყურსასმენი	Sony 7506	2	100	200
კომპიუტერული მოწყობილობა	IBM worcstation	2	1500	3000
კომუტაცია			1000	1000
კონდიციონერი	Chigo CS-51H3	1	1000	1000

აუდიო სიგნალის გადაცემა თანამგზავრზე

თანამგზავრული გადამცემი	Ku-band Transceiver	1	20000	20000
თანამგზავრული მოდემი და კოდირება	ComStream	1	7000	7000
პორაბოლური თეფში	C390G	1	6000	6000
კომუტაცია			1500	1500

აუდიო სიგნალის მოღება და გავცელება

პორაბოლური თეფში	2.4 m, Ku-band	1	2000	2000
თანამგზავრული მიმღები	ComStream ABR200	1	1500	1500
გადამცემი	Crown Broadcast FM300T	1	7000	7000
ფილტრი	Vigintos El	1	2000	2000

გადამცემი ანტენა	SWR	1	2000	2000
კომპუტაცია			4000	4000
უწყვეტი დენის წყარო	ONLine UPS	1	3000	3000
დენის გენერატორი	HONDA ET 12000	1	5000	5000
კონდიციონერი	Chigo CS-51H3	1	1000	1000

სულ

\$

134650

Audioarts R55E-12

12 Channel On Air Console
BSW PART: R55E-12



Audioarts R-55e modular consoles are available in 8-, 12- and 18-channel mainframes and feature illuminated LED switches as well as flip-up meter bridges that provide direct access to I/O connectors and dipswitches. They boast a sleek, low profile countertop design, with opto-isolated logic control and built-in machine interface.

The R-55e-12 (shown here with optional phone, second studio and line selector modules) comes standard with 12 inputs (13 max) and four mic preamps (8 max).

Audioarts R-55e-12 Features:

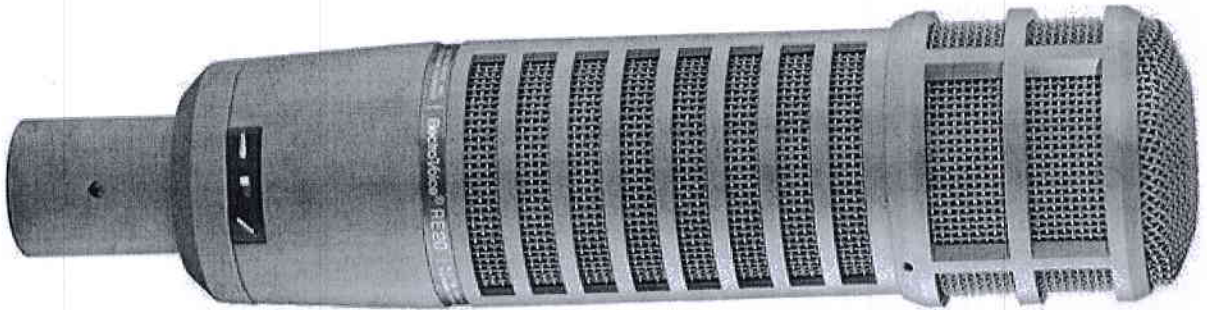
- 12-input mainframe
- True modular construction
- Electronic switching throughout
- 2 VU meter pairs (PGM and Switched)
- 2 stereo program buses, 2 mono buses
- Low-profile countertop installation
- Built-in cue speaker with amplifier and external cue line output
- All switches LED illuminated
- Extensive control room and studio monitoring
- Phone support (up to 2 callers)
- 1 master module position
- 2 monitor module positions

- Digital timer (manual and auto restart)
- Digital clock (reads ESE time code)
- Dual studio support
- Dual headphone support
- Talkback
- Flip-up meter bridge
- A/B Inputs
- Automatic timer and clock
- Connectorized faders and monitor pots
- Connectorized channel ON/OFF switches
- Concealed headphone jacks
- External rackmount power supply
- Steel construction
- Installation kit with crimp tool and connectors included

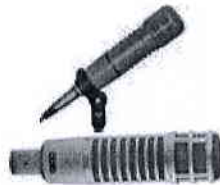
FREQUENCY RESPONSE		MAXIMUM OUTPUT	
Line, 20Hz	-2dB	Line	+28dBu
Line, 20KHz	-1dB	HEADROOM	
Mic, 20Hz	-2dB	above +4dB	24dB
Mic, 20KHz	-1dB	BUS CROSSTALK	
DYNAMIC RANGE		1KHz	-100dB
Line, unity gain	113dB	20KHz	-80dB
Mic, 54dB gain	100dB	STEREO SEPARATION	
S/N RATIO (ref +8dBu)		1KHz	-75dB
Line	93dB	OFF ISOLATION	
Mic, -40dBu	84dB	1KHz	-115dB
NOISE		20KHz	-95dB
Mic EIN	-128dBu	MAXIMUM GAIN	
THD+N (20Hz-20KHz)		Line	26dB
Line, +16dBu	0.002%	Mic	85dB
Mic, +16dBu	0.004%	SQUARE WAVE RESPONSE	
IMD (SMPTE)		ringing	0
Line, +24dBu	0.004%	overshoot	0
Mic, +24dBu	0.005%	POWER CONSUMPTION (max)	
DIM		R-55e-18 (full frame)	50 watts
Line, +24dBu	0.002%	DIMENSIONS	
Mic, +24dBu	0.004%	Front-to-Back	24-1/2"
SLEW RATE		Height (rear)	7-5/8"
	20V/ μ sec	Height (front)	2-3/4"
MAXIMUM INPUT		Width (R-55e-8)	19-3/4"
Line	+28dBu	Width (R-55e-12)	28-3/4"
Mic	-6dBu	Width (R-55e-18)	40-7/8"

Electrovoice RE20

RE20 Broadcast On-Air and Studio Microphone
BSW PART: RE20



Mouse over to zoom



The Electro-Voice RE20 is a professional-quality dynamic cardioid microphone created specially for recording, broadcast and sound-reinforcement applications requiring essentially flat response over a very wide frequency range. The wide frequency response, coupled with excellent transient response, make the RE20 easily comparable to the finest condenser cardioid microphones and an easily operated "bass tilt down" switch corrects spectrum balance for use in longreach situations or other applications where bass attenuation is needed.

Cardioid Pattern

A true cardioid microphone, the RE20 offers greatest rejection at 180° off axis - directly to the rear of the microphone. Pattern control is so consistent that the frequency response is nearly independent of angular location of the sound source, creating virtually no off-axis coloration, yet providing greatest possible

rejection of unwanted sounds.

Integrated Pop Filter

An integral blast and wind filter covers each acoustic opening on the RE20. In recording sessions or on stage, singers can “close talk” the microphone, singing with their lips almost touching the grille screen with no worry of “P-pops” or excessive sibilance. Part of the filter also shock mounts the internal microphone element, reducing the transfer of vibrations from external sources. The exceptional performance of the RE20 is achieved by using a large Acoustalloy diaphragm in combination with an exceptionally low-mass aluminum voice coil. Using this diaphragm assembly, the RE20 is capable of reproducing extremely high sound pressure levels with no fear of the overload and distortion often experienced with phantom powered condensers. The RE20 will also continue to function flawlessly in high humidity and elevated temperatures that would seriously degrade competitive condenser microphones.

Rugged Steel Construction

A massive steel housing and effective hum-bucking coil assure the RE20's resistance to magnetically induced hum and noise. This means the RE20 can be used successfully in situations where other microphones would experience unacceptable levels of hum and buzz. By exploiting the strength of its steel housing and employing a mechanical nesting concept, EV designers have created an exceptionally rugged microphone with superior handling noise rejection ideally suited for professional uses.

Low Proximity Effect

The bass-boosting proximity effect common to most directional microphones when used close to the sound source, is eliminated in the RE20. This is accomplished via the application of the EVexclusive Variable-D® technology. By controlling the effect of microphone proximity, the RE20 can be located very close to sound sources without a loss in clarity or definition making the RE20 ideal for tight vocals and challenging instruments. It can be used inside bass drums, on acoustic guitars, and is found in voice booths and broadcasting studios everywhere.

The Electro-Voice RE20 Features:

- Time-tested broadcast and voiceover favorite
- Also ideal for instrument recording, especially kick drums and acoustic guitars
- Studio condenser response yet no powering required and immune to

overloading

- Large Acoustalloy diaphragm and low-mass aluminum voice coil
- Steel case and hum-bucking coil provide exceptional magnetic shielding
- Frequency response: 45 Hz-18 kHz
- Impedance: 150 ohms balanced
- Sensitivity, open circuit voltage: 1.5 mV/pascal = 1 kHz
- 8.53" long x 1.94" diameter (2.14" at widest point)
- Net wt: 1 lb, 10 oz (shipping wt 3 lb, 4 oz)
- Includes stand clamp

Electrovoice ELX112P

12" Powered Loudspeaker
BSW PART: ELX112P



The Electro-Voice ELX112P full-range powered loudspeaker features Electro-Voice-engineered components optimized for use with its integrated high-efficiency 1000W Class-D amplifier.

It boasts a 12" woofer and 1.5" high-frequency titanium compression driver, a 50 Hz - 20 kHz frequency range and a whopping 132 dB maximum SPL. It also offers plenty of I/O flexibility.

The ELX112P can be either pole-mounted or stacked with the acoustically matched ELX118P powered subwoofer.

Electro-Voice ELX112P Features:

- 12" woofer and 1.5" high-frequency titanium compression driver
- 50 Hz - 20 kHz frequency range
- 132 dB max SPL
- Lightweight 1000W Class-D amplifier runs cool without fans
- Intuitive, user-friendly controls
- Mic and line inputs with Combo XLR/1/4" and RCA inputs for versatile mix capabilities
- XLR outputs for chaining multiple Live X full-range or subwoofers
- Rugged wood cabinet pole-mounts or stacks with Live X subwoofers

Electro-Voice ELX112P Specifications:

- Case Material: 9-ply, 15mm plywood, internally braced, with textured paint
- Frequency Response (-3 dB): 60 Hz - 18 kHz
- Frequency Response (-10 dB): 50 Hz - 20 kHz
- Max. SPL/1m (calc): 132 dB
- Coverage (Nominal -6 dB) H°: 90 °
- LF Transducer: (1) EVS-12K, 305mm (12") woofer
- HF Transducer: DH-1K, 39mm (1.5") titanium diaphragm compression driver
- Crossover Frequency: 1.7 k Hz
- Connector Type: (2) XLR/TRS combo jacks, (1) stereo RCA, (1) XLR link output
- Grill: 18GA steel with black powder coat
- Height: 607 mm (23.9")
- Width: 362 mm (14.25")
- Depth: 340 mm (13.39")
- Net Weight: 18.8 kg (41.45 lbs)

Sony 7506

Closed Ear Headphone MDR-7506
BSW PART: 7506



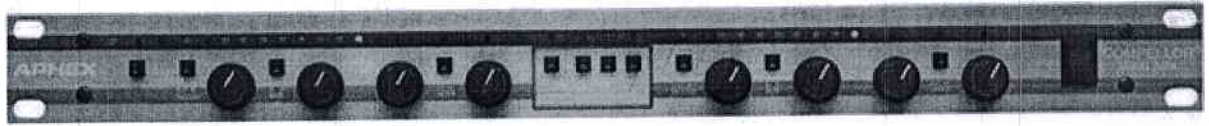
Sony headphones are some of the most popular in the world, and at this price the MDR-7506 is a great choice! This headphone delivers a wide frequency response of 10 Hz-20 kHz in a comfortable, sealed-ear design which provides maximum isolation from external sound.

Sony MDR-7506 Features:

- Convenient folding design
- 24 ohms impedance
- 40 mm drivers
- 9.8 ft. dual-sided attached cable
- Mini-plug with 1/4" screw-on connector
- Included soft carry case
- Rugged construction for on-the-road, studio and broadcast use

Aphex 320D

2 Channel Analog/Digital Compressor/Limiter
BSW PART: 320D



Mouse over to zoom



Not strictly a compressor or limiter, the Aphex Compellor is an incredibly intelligent dual channel leveler. It automatically gives you dynamic control over your mix, letting you maintain optimum average levels at all times. Extremely easy to use, you only need to set the Drive level to generate the desired amount of processing, set the Process Balance control between Leveling and Compression and adjust the Output level for unity gain. The 320 is then ready to provide complete dynamic control: smooth, inaudible compression, increased system gain, desired program density and the freedom from constant gain riding - automatically! Its unique circuit design actually enhances transient qualities, thus making even heavy processing undetectable.

Aphex 320D Features:

- Dynamic silence gate and quick compression recovery
- 3 modes of stereo/dual mono operation
- Comprehensive metering
- Balanced analog I/O via XLR connectors
- AES/EBU digital I/O

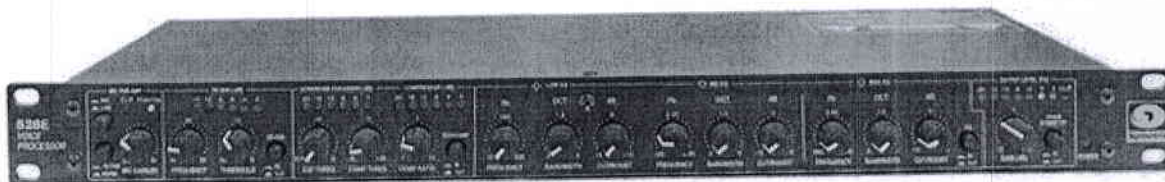
Applications:

- Broadcast pre-processing
- MP3 Encoding and playback
- Recording
- Installed and Mobile sound
- DAW input
- Mastering

- Satellite uplinks
- Background Music
- Ham Radio
- Tape Duplication
- Cable TV

Symetrix 528E

Microphone / Voice Processor
BSW PART: 528E



The Symetrix 528E voice processor gives you the processing power of an entire recording studio signal chain in one compact unit. It offers six separate functions: microphone preamplification, de-essing, compression/limiting, downward expansion, parametric EQ and voice symmetry alignment. You can use all six processes simultaneously.

A top choice for broadcast voices and renowned as the classic "one channel console" by recording studios, the 528E delivers all the control you need without the cost or complication of separate units. Each function has a full complement of controls in an easy-to-use layout. It works with any

professional microphone (and also works great with any line-level source).

The **Mic preamp** offers variable gain up to 60 dB and boasts 48-volt phantom power for condenser mics. A switchable 15 dB pad reduces gain in front of the mic preamp preventing distortion in super-close miking situations.

The **De-esser** senses and regulates selectable high frequencies to reduce or eliminate annoying sibilance and lip smacking.

Program-controlled Integrated Dynamics Processing (IDP) techniques combine the best attributes of compressor/limiters and downward expanders. The **compressor/limiter** maintains uniform levels while the **downward expander** eliminates "pumping," "breathing," and noise build-up.

The three-band **parametricEQ** performs both creative enhancement and corrective (eliminating resonances and interference) operations, with bandwidth variable from 0.3 octave to 4 octaves, 15 dB boost/cut, and overlapping frequency ranges.

The **Voice Symmetry** switch corrects for excessive positive or negative signal peaks of the human voice.

Separate LED meters display mic/input gain and gain reduction, for quick and accurate adjustment of dynamics functions.

A unique "leap frog" topology minimizes the number of amplifiers in the signal path while ensuring that each frequency band interacts with its neighbor in a desirable and musical fashion.

The program controlled dynamic range processor responds quickly to transients, and gently to smaller level changes.

A front panel switch selects between microphone or line input. Both are transformerless and with radio frequency interference (RFI) filters.

Symetrix 528E Features:

- Single rack space classic analog channel strip for Broadcast, Studio, Podcasting and Installed Sound applications
- Add warmth and color to your digital broadcasts and recordings.
- World-renowned Symetrix sound quality, reliability and performance
- Six processes in one box: Mic Preamp, De-esser, Downward Expander,

Compressor, 3-band EQ and Voice Symmetry

• Rear panel patch points allow re-ordering of processes or external effects inserts

Specifications

Performance Data

Input/Output

Controls and Switches: Mic Gain, Phantom Power, Mic/Line

Mic and Line Input Connectors: XLR-female (2)

Clip LED: Lights at +17 dBu output level from mic preamp or line input amplifier

Microphone Input Type: Balanced Transformerless, Low Impedance

Phantom Power (DIN 45 596): +48V, nominal

Microphone Preamp Gain: 22 to 60 dB (pad out), 7 to 45 dB (pad in)

Microphone Input Maximum Input Level: -3 dBu (pad out)

Equivalent Input Noise (EIN): -126 dBV (150- Ω Ohm source, 20 Hz to 20 kHz)

THD + Noise (Preamp only): 0.05% (2 kHz, 50 dB gain, +17 dBu output)

Mic Preamp CMRR: > 50 dB (40 dB gain, 20 Hz to 20 kHz)

Line Input Type and Impedance: 10k Ohm Transformerless Balanced Bridging

Line Input Maximum Input Level: +24 dBu

Line Input Nominal Input Level: +4 dBu

Line Input CMRR: > 50 dB (0 dBu, 20 Hz to 20 kHz)

Parametric Equalizer

Type: Three-band Parametric Equalizer

Bands: Low: 16 to 500 Hz, Mid: 160 to 6300 Hz,

High: 680 Hz to 22 kHz

Peak/Dip Bandwidth: 0.3 to 4 octaves, measured at maximum boost

Maximum Boost/Cut: +/- 15 dB

Metering

Type: Multi-segment LED bar graph

Output Level: -20 to +3 VU (0 VU = +4 dBu), VU calibrated, peak responding

Gain Reduction: Separate displays for: de-esser, downward expander, and compressor 0 to 20 dB per display

Overall Performance Data

Frequency Response: 20 Hz to 20 kHz (+0, -0.5 dB), EQ out, compressor out, downward expander out, de-esser out

THD + Noise: 0.05%, 20 Hz to 20 kHz, +4 dBm output

Noise Floor: Better than -89 dBu, 20 Hz to 20 kHz

Кодек — мультиплексор ComStreamDAC700



Мультиплексор DAC700

Звуковой сигнал одного или двух каналов в аналоговом виде или в цифровом формате AES/EBU подается на входы кодера DAC700. В кодере аналоговые сигналы преобразуются в цифровые, затем кодируются с применением сжатия информации. Описание самого алгоритма сжатия ISO/MPEG (Уровень II/IIA) приведено в другой статье ("Теле-Спутник" №8 за 1998 год). DAC700 предусматривает передачу одного канала звука (режим Mono), двух независимых каналов звука (режим DualMono — Stereo) или стереофонического звука со связанными каналами (режим JointStereo). В зависимости от режима работы и требуемого качества передачи сигнала возможен выбор различных степеней сжатия сигнала, соответствующих скорости цифрового потока на выходе кодера/мультиплексора 56, 64, 96, 112, 128, 192, 256 и 384 Кбит/с. Зависимость качества сигнала от степени сжатия для различных режимов работы приведена в табл. 1. Мультиплексор DAC700 объединяет в общий цифровой поток данные звука, кодированного со сжатием, и дополнительные данные, а именно:

- Данные пользователя — двоичные файлы, текстовые документы, факсы и т. п. В качестве входа данных пользователя используется асинхронный последовательный порт RS-232. Скорость передачи данных от 300 до 9600 Бод, она ограничена скоростью общего цифрового потока на выходе мультиплексора. Значение максимально возможной скорости данных пользователя приведено в табл. 1.
- Сигналы управления внешним оборудованием. Входы сигналов управления представляют собой 16

логических входов уровня TTL, гальванически развязанные от остальной схемы DAC700 оптоэлектронными парами. В приемниках ABR200 эти сигналы преобразуются в замыкания контактов 8-ми реле, которые включают или выключают периферийное оборудование FM-радиостанции. Какой из 16-ти управляющих сигналов будет соответствовать каждому из 8-ми реле и будет ли этот сигнал включать реле или выключать его, определяется настройками ABR200.

- Команды системы сетевого администрирования (AudioNetworkManagementSystem, ANMS). Возможности этой системы будут описаны ниже.

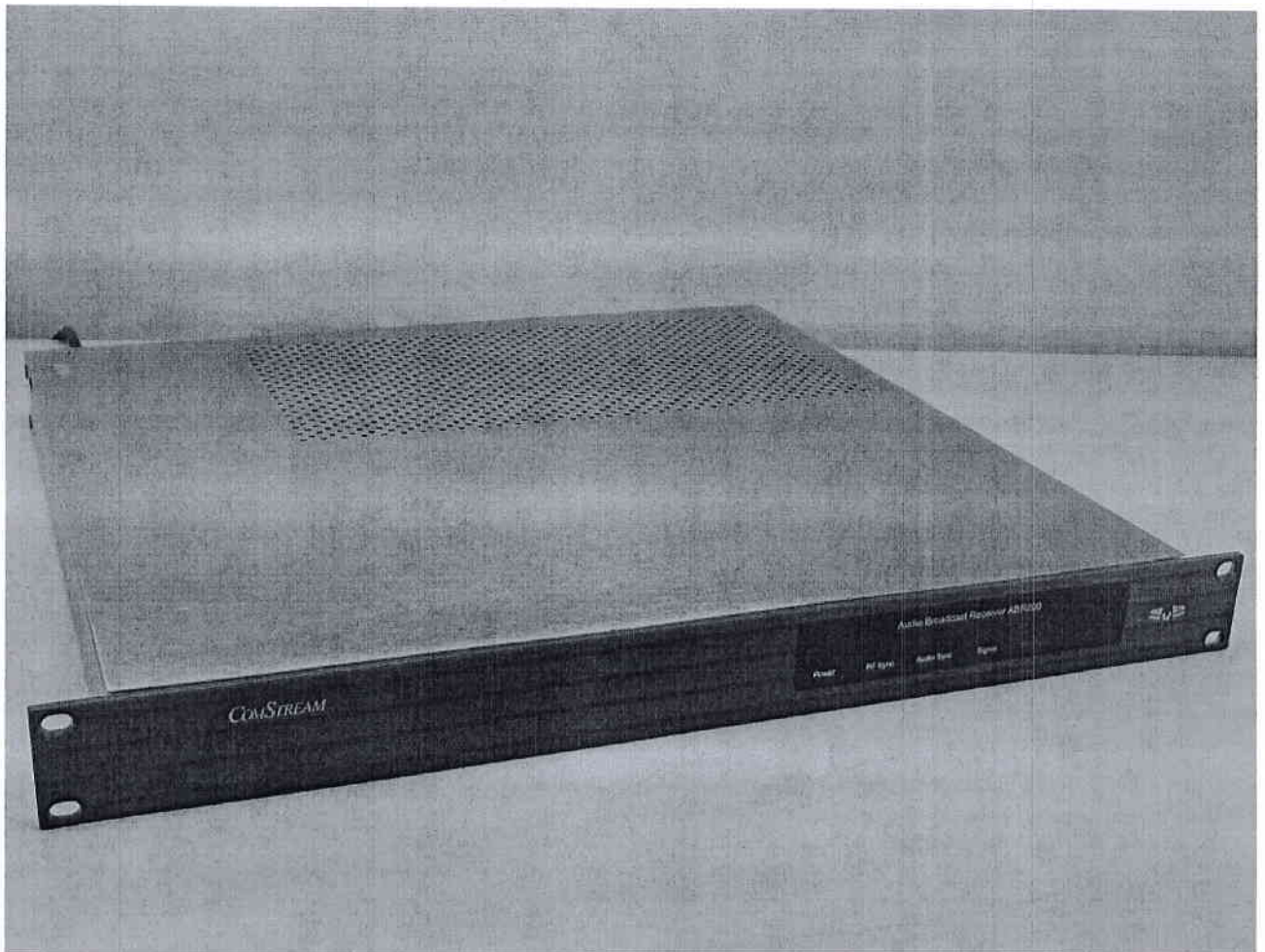
Сформированный поток данных, подлежащий передаче, выводится из DAC700 через синхронный порт RS422. DAC700 является дуплексным устройством, и содержит как кодер/мультиплексор, так и декодер/демультиплексор. Его можно использовать для двусторонней передачи сигналов аудио и данных по схеме "от точки к точке". При использовании в составе типового Uplink цифрового радиовещания приемная часть DAC700 используется для контроля передающей части.



**Спутниковый модем
ComStreamCM 701**

Спутниковый модем
ComStreamCM 701

CM701 — универсальный спутниковый модем, предназначенный для дуплексной передачи данных. Скорость потока данных на входе модема может составлять от 4,8 до 9300 Кбит/с. Данные для передачи поступают на вход модема через порт RS449 (RS422/RS423), затем скремблируются псевдослучайной последовательностью и защищаются от ошибок канальным кодом. Далее поток данных расщепляется кодером Грея на два потока, которые подаются на входы QPSK-модулятора. Эти процессы аналогичны канальному кодированию и модуляции данных цифровых телевизионных программ, описанным ранее в "Теле-Спутнике" (июль 1997, Севальнев Л.А. "Передача цифровых телевизионных программ..."). На выходе модема формируется QPSK сигнал на промежуточной частоте 70 или 140 МГц, что обеспечивает стыковку модема со стандартным СВЧ оборудованием. CM701 используется для организации цифрового радиовещания через спутники традиционно. Вместо него могут быть применены другие модемы ComStream более поздних разработок, например, компактный низкоскоростной модем CM601.



Цифровой приемник звуковой частоты ComStream ABR200

Приемник содержит следующие функциональные узлы:

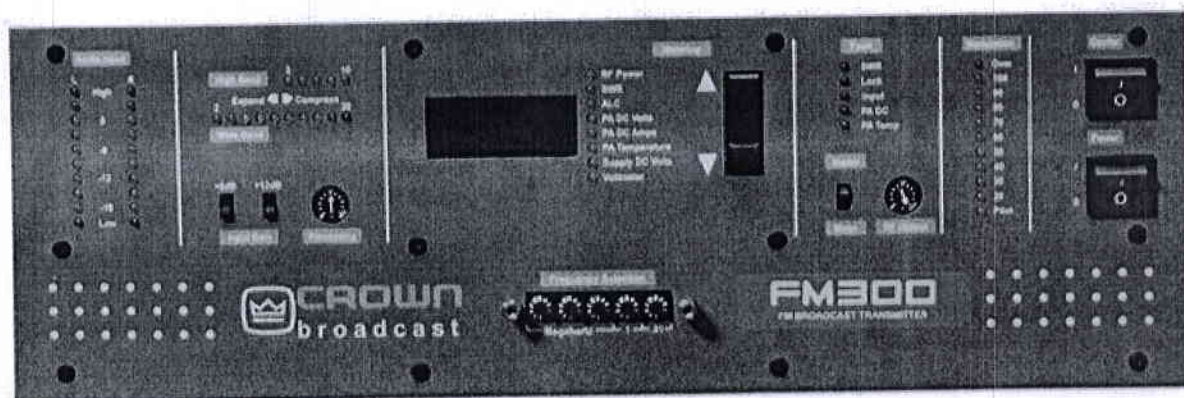
- демодулятор;
- микропроцессорное устройство управления, обеспечивающее конфигурирование, настройку и управление приемником;
- декодер, имеющий выходы аналоговых сигналов звука и выходы звука в цифровом формате AES/EBU;
- порт управления внешними устройствами;
- порт выхода асинхронных данных RS-232;
- порт RS-232 или RS-485 для управления и диагностики приемника.

ABR200 поддерживает все режимы и скорости передачи звука и данных, предусмотренные кодеком/мультиплексором DAC700

(табл. 1). Аналоговые сигналы звука подаются на пульт оператора эфира и на входы звукозаписывающей аппаратуры для записи тех программ, которые транслируются в записи. Контакты управляющих реле приемника используются для управления внешним оборудованием, например, магнитофонами и проигрывателем дисков, джингловой машиной (для врезки местной рекламы и т. п.). Низкоскоростной порт данных подключается к принтеру или к компьютеру для автоматизированного учета трафика, составления эфирных справок и т. п. Выход аварийного сигнала используется для автоматического включения резервного источника звуковых программ при пропадании сигнала со спутника.

Crown Broadcast FM300T

300 Watt FM Transmitter with Analog Audio Processor and Stereo Generator
BSW PART: FM300T



The perfect choice for the lower power broadcaster, the FM300T is an economical stand-alone 300W FM transmitter with a built-in audio processor and stereo generator that delivers a consistently high level of performance.

Featuring low loss circuit boards and copper heat spreaders in the RF chain, it

functions with less heat and improved life span. A robust power supply with switching voltage and power regulators for AC or DC operation let you use it anywhere power can be generated.

To see the owners manual for the Crown FM 30, click on this [Crown FM30 / FM150 / FM300 Owners Manual](#)

Main Features:

- Transmitter with a built-in audio processor and stereo generator
- Frequency Agile from front panel
- SWR metering from remote control
- Ability to control output power from remote control
- 3-Year warranty
- 24-hour service support
- Meets or exceeds all FCC requirements

FM300 TECHNICAL SPECIFICATIONS

Frequency Range	87 to 108MHz (Japanese frequency available 74-90MHz as an option) Front panel agile
RF Power	30 to 300 watts with front panel adjustment
RF Output Impedance	50 Ohms unbalanced
VSWR	1.7:1 Maximum with automatic foldback at higher VSWR
Frequency Stability	Better than +/- .1KHz over operating temperature range
Modulation Type	Direct Frequency Modulation of Carrier
Modulation Indication	LED Indicators with Peak indicators
FM S/N Ratio (FM noise)	Better than 60 dB (70 to 80 dB typical)
Asynchronous AM S/N Ratio	Better than 50 dB referenced to 100% modulation @ 100 Hz, no de-emphasis.
Synchronous AM S/N Ratio	Better than 50 dB with 100% modulation @ 100 Hz, no de-emphasis (typical >60dB)
RF Harmonics/Spurious Products	Better than -70 dB (80 dB typical)
RF Bandwidth	+/- 120 KHz, better than -35 dB; +/- 240

Temperature	KHz better than -45 dB 0 to 50 degrees C
Humidity	0 to 80% @ 20 degrees C (non-condensing)
Maximum Altitude	10,000 ft (3,000 m)
AC power	100 to 120 or 220 to 240 volts AC +/- 10%, 50 to 60 Hz
Power factor	Greater than 97% (lagging)
DC Power	36 to 72 VDC (72V required for full output)
Power Consumption	700VA
Regulatory Notification for FCC part 73 and 74	Meets FCC requirements
RF Output connector	Standard type N, 50 Ohm
Chassis dimensions	5.25 x 16.5 x 17.5 inches (13.4 x 41.9 x 44.5 cm) exclusive of rack mounts but inclusive of connectors
Weight	33 pounds (14.9 Kg) shipping weight = 41 Pounds (18.6 Kg)

Wide Band composite operation

Composite Inputs	1
Composite Input level	3.8 Vp-p for +/-75KHz deviation
Composite total harmonic distortion + noise	< 0.05% from 50Hz to 15 Hz (0.03 typical)
Sub-carrier inputs	3
Sub-carrier input level	3.8 Vp-p for +/-75KHz deviation
Sub-carrier amplitude response	+/-0.3 dB from 40Hz to

Monaural operation w/ built in Audio Processor

Audio Input impedance	50 Kohms bridging, balanced
Audio Input level	3.8 Vp-p for +/-75KHz deviation
Audio Frequency response	Conforms to 75uS pre-emphasis curve for +/- 0.25 dB from 50Hz to 15KHz
Pre-emphasis	Selectable 50, 75 uS or flat

Stereo Operation w/ built in Audio Processor and Stereo Generator

Audio Input impedance	50 Kohms bridging, balanced
Audio Input level	-10 dBm to +10 dBm selectable for 75KHz deviation @400Hz

Frequency response

+/- 0.3 dB from 50Hz to 10KHz, +/- 1.0dB from 10Hz to 15KHZ

Total Harmonic distortion + Noise

0.4% or less @ 15KHz (0.2 typical)

Stereo Separation

Better than 40 dB from 50Hz to 15KHz

Main to sub and sub to main, -40 dB or better from 50 Hz to 15 KHz

Linear Cross Talk

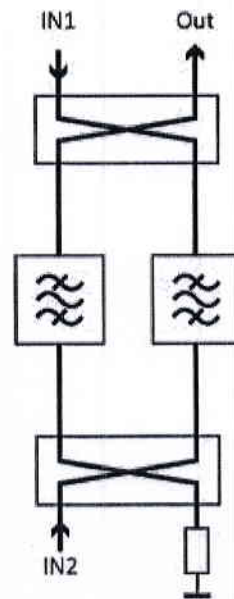
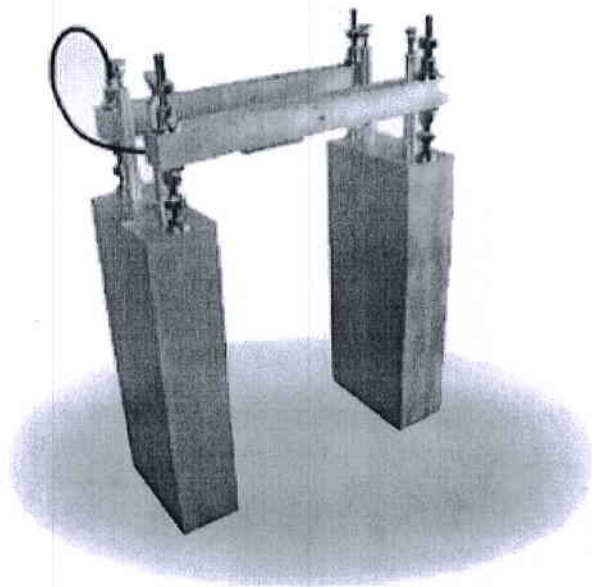
38 KHz Sub-carrier suppression

>60dB

Pilot Stability

+/- .5 Hz @ 9% modulation

FM-2x5-10-B



Служит для совместной работы двух УКВ ЧМ передатчиков на общую антенну

Общие параметры

Входные
разъемы

EIA 7/8

Габаритный
размер

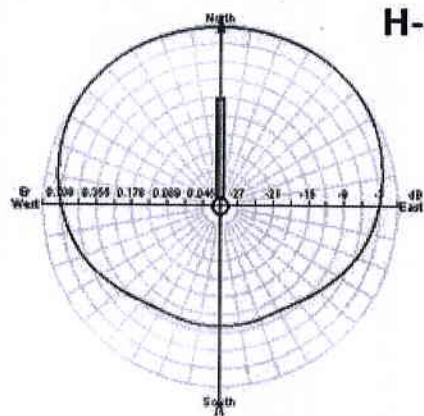
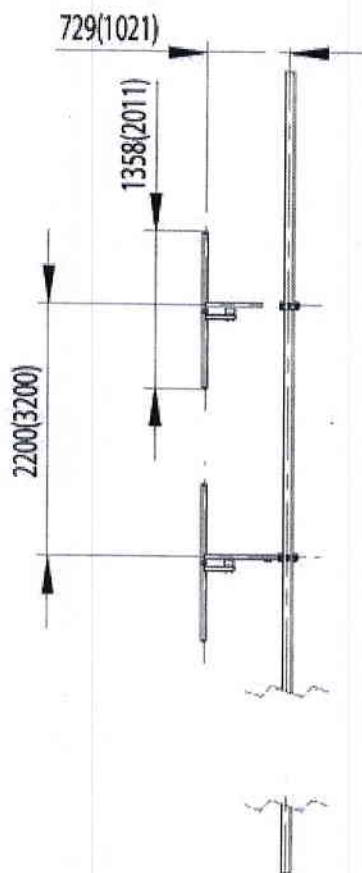
1400 x 420 x
1050 mm

Вес 65 kg

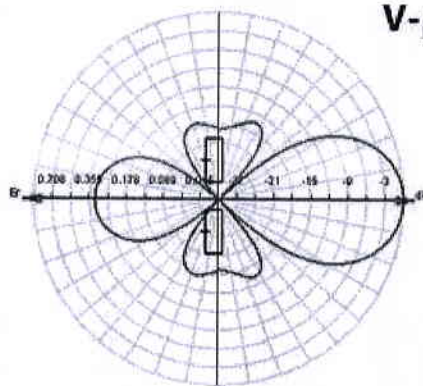
ВЧ параметры

Рабочая частота	87.5-108 MHz
Входное/выходное сопротивление	50 Ohm
Частотный разнос между каналами	1.5 MHz
Выходная мощность(max.)	10 kW
КСВ(широкополосный вход)	< 1,12
КСВ(узкополосный вход)	< 1,12
Развязка(широкополосный -> узкополосный)	

BLR-2DBAx2



H-plane



V-plane

Широкополосная 2-ух дипольная антенна для радиовещания. Стандартная конфигурация включает в себя:

- Делитель 1:2, 7/16-N (не показан на чертеже)
- 2 диполя BLR-2DBA + устройство крепления
- 2 кабеля N-RG213-N

ПРИМЕЧАНИЕ: Подробное описание см. в файле тех. документации

Опции

- Входной разъем по заказу
- Расчет другой конфигурации

Общие параметры

Рабочая частота	87.5-108 MHz или 65.9-74 MHz
Поляризация	Вертикальная
Усиление	5 dBd
Входной разъем	Входной разъем
Входное сопротивление	50 Ohm
Входная мощность(мах.)	2 kW

КСВ	< 1.3
Вес	12 kg
Максимальная ветровая нагрузка	150 Km/h